



梅齋詩稿

二集

◎ 林翼勳 著

梁序

——大隱於市 一片翠綠

林翼勳自始就像一位隱者。

三十年前在中文大學認識他，他永遠站在人群後面，默默地笑，笑得很溫文，很自在，似乎站在人間種種是非恩怨之外，自得其樂。

畢業後各奔前程，各自讀書，忽然一天，在遙遠他鄉，楓葉之國相會。原來他已取得博士學位，是蘇東坡詩學的專家。更成為一詩人，令人十分驚喜。

很難想像，我們這戰後成長的知識份子，在西方教育洗禮之下，創作古詩者應是絕種動物。但見他用秀麗書法寫的一首首詩，格律工整，意蘊深遠，展現一優美而博厚，廣大而高明的世界。

翼勳先生生活在都市，但其心靈卻有一片山林，是一位隱者。他多年在香港鬧市奔波教學，處於車馬喧嘩之中，但卻創闢了一個清越悠遠，寧靜自得的詩人空間。他深沉的心靈，永遠是不沾塵埃，滿盈喜樂。古人所謂大隱隱於市，信焉。

在其詩中頗有人生悟境佳句，如云：

養性存真唯在靜，長日悠悠對惠風，
入夜滿載皓月影，心無物累恆靈明。

又云：

世間萬事變化繁，得失何妨冷眼看，
常觀起伏茫茫水，氣量宜同海宇寬。

他總以深情冷眼，觀歷史興亡，人間悲喜，卻心無物累，如海寬宏，只因他有一種靈性內涵，體會上天恩情仁愛，故在澳門觀教堂陳壁云：

霸業從來只噩夢，救主贖罪愛永留。

此是悟人間功業每隨風而逝，但愛如真理卻永不止息。在他心靈山林翠綠中，他仍求人間能用愛開出一片淨土，而堅信宇宙恩情，可使人潔淨心靈，克服危難。故云：

積垢多年垢盡洗，蒙恩今日恩恆留。

危難神在何須懼，試探信堅不必憂。

人類本自私成性，當今更是衝突加劇的年代。翼勳先生卻能隱於人間繁囂中，悟生命的價值，將中國文化的深度，基督靈性的高度，融化為清越深刻的詩歌世界，在灰沉的人間，展開一片翠綠。

加拿大文化更新中心主席

梁燕城博士

余序

予在教育學院數十年，來培訓教師以千數，獨於林君翼勳之率性寬和，印象至深。自彼完成博士業，交往益頻。予以其深究蘇詩，且付諸實踐，遂促其梓行大著《蘇軾詩研究》與《揖梅齋詩稿》嘉惠後學。

予每慨嘆本地學子多耽迷電腦上網而不好閱書，中文水平低落毋足怪矣。今者林子本深湛之文學修養以發明蘇詩，即賦詩亦逾千。況卅年來執教香江，所吟詠均為周遭人物及觸目時事之思感，故讀來倍覺親切有味也。

昔日浸大同寅梁燕城博士，為揖梅齋詩集作序，指出林博士「生活在大都市，但其心靈卻有一片山林」，於「鬧市奔波教學」，詩歌則「悠遠寧靜」。旨哉斯言！林子淡泊名利，冰雪清操，居市朝而恆思遠引，乃有此澄澈之靈心以據妙理也。

由於斯集乃古典詩歌，為取便年輕一代，作者特擇要親為之注，則披覽詩篇，當可增聞見而助文思也。

予嘗倩林子為撰教育文學碩士課程綱要，又為中文教師講授文學專題，既有同事之雅，又服其文筆詩思之妙，故樂為序以薦之。

中大教育學院中文系課程主任
余迺永博士

自序

人過耳順，處康泰之世，海不揚波，心亦易滯止。若不時而投以石塊，焉得漣漪之起？此緣人心必待周遭人物時事之鼓盪，方能應物而興感。是稿之生發蓋類是也。去夏為探訪華恩基金會所辦之兒童院，遂順道以遊。始自廣西南寧之河池，溯柳州，上桂林；赴杭州觀賞西湖，復登覽天台華頂；轉而循西南入閩境抵福州止三明，恰渡神州南境一半圓，歷時廿三日，得詩百五十首。或即景抒情，或因人而賦贈。雖操筆率爾，亦行旅之紀錄，爰名曰《朝陽集》。歸而影印以贈友好，亦華恩十週年感恩會之獻禮也。年底趁節假偕友人游湖北、江西，復獲詩數十首。今年初往馬來謁伯桐師并會友朋。三日後，桐師辭世（即一月十二日晨）。三月十五日，古琴家容思澤師亦仙去。可謂中國音樂界之重大損失，豈僅痛失良師而已！能無輓詩以深悼念歟？兩次大馬之行，積帙得詩四十餘，并自初稿梓後至今所吟諷，計共四百首，作為二集。

詩為心聲，發於情性，斯集有親臨其境之抒述，有人事變遷之悲欣。昔人為詩，每援詩（經）（楚）騷之比興以抒幽微隱約之思，是集間有「香草美人」之寄託，或「有懷無題」之恍惚，容有堪咀味者存，讀者意會可也。

拙稿之校字取圖，友好助力不少，有仁大女弟戴紫盈君、公大王青菊君、蕭佩群君、張琮君、張堯年賢伉儷等；封面則由廣州集思美製版，而由駿程為總編。於此一併致謝。

庚寅初夏於香江掛梅齋

林翼勳

目錄

梁序	一	榕湖古南門	二七
余序	三	清晨湖畔坐兩首	二八
自序	四	漓江舟游	二八
四川地震感詠五古五十韻	一七	將遊岩洞即事	二八
河池華恩兒童院贈人兩首	二〇	將遊岩洞即事	二九
咏都樂岩	二一	遊蘆笛岩感賦	二九
大龍潭	二二	魚立山小龍潭	二九
馬鞍山	二二	漓江晨曦紅日一現即逝憾不及攝下美景	三〇
參柳侯祠有感	二三	漓江舟遊兩首	三〇
咏魚峰山	二三	遊七星岩遇雨同遊後贈曉雪兩首	三一
象鼻山	二四	陽朔山水四首	三一
獨秀峰	二四	德勝遊七首	三三
題漓江泳相片	二五	遊孤山雜感兩首	三六
咏魚鷹	二六	虎跑兩首	三七
漓江泳兩首	二六	北高峰景暉亭遇三杭妹相偕下山爲余拍照	三八
		杭州高速公路旁即事兩首	四〇
		清晨往服務批發中心途所見感賦	四〇

租公用自行車出遊戲咏	四一	循溪行	五二
葛嶺三首	四一	與國清寺隋梅偕影有咏	五三
月下遊蘇堤兩首	四二	咏天台山所取杖兩首	五三
吳中懷古	四二	遊天台石梁至徐霞客觀瀑處感咏	五四
遊吳山尋伍公廟有感	四三	咏華頂千年杜鵑樹	五四
向人詢錢塘江泳處感咏	四三	龍潭即事	五五
寶石山	四四	宿寺三時半起身	五五
落星石與川正洞	四五	登瓊臺	五五
倚雲石與屯霞石	四五	贈國清寺昌源法師	五六
登北高峰石櫬閑坐	四六	旅次懷內四首	五七
赴杭擬往上海晤康紅親妹碧花	四七	咏天台寒齋	五八
大運河兩首	四七	入西禪寺	六〇
涌金門	四八	參閩王墓兩首	六一
錢王祠	四九	遊福州金山寺	六二
贈錢塘高士徐清祥前輩	五〇	贈正生會林總希聖兄	六二
參于謙祠	五〇	善恩農場兩首	六三
狂想移天台石座	五二	院童遭站罰有感	六三

贈林仕丹院長	六三
贈俊郁鄉賢兄	六四
贈鄭建珍老師	六四
贈劉少義賢伉儷	六五
贈施麗雲老師	六五
贈榮華女史	六五
贈翠宜姨	六六
贈黃青賢弟	六六
贈恩惠女史	六六
贈丙炎孫苗賢伉儷	六六
贈炎平老弟	六七
贈聞聲老師	六七
贈國林民秀賢伉儷	六七
贈甘久生老師	六七
贈愛諾賢妹	六八
贈仙貞女史	六八
贈馬倩妹	六八

贈辰辰弟	六八
贈圓圓妹	六九
贈月美妹	六九
贈偉群妹	六九
贈冬梅妹	六九
贈建英妹	七〇
贈守宇賢昆仲四首	七〇
贈浩雯妹	七一
贈達芬妹	七一
贈巧玲妹	七二
贈林梅妹	七二
贈三明華恩兒童村許佩文院長兩首	七三
贈馬雪珊副院長	七三
贈郭冠華老師兩首	七四
咏晨星	七五
遇德裔美人（芳名《開心》）衣瑞士服 戴紗帽秀雅若荷花出水遂咏以爲贈	七六

贈麗華女史	七六	贈美章妹	八三
贈愛玲女史	七六	贈撿蓮妹	八三
贈秀娟女史	七七	贈桂玲妹	八四
贈陳晶女史	七七	贈新康弟	八四
贈曉君女史	七八	贈翠萍妹	八五
贈鄧羽女史	七八	贈清蘭妹	八五
贈秀萍女史	七九	贈文彬弟	八五
贈巧華女史	七九	贈林美妹	八六
贈翠蓮女史	八〇	贈鋒鋒弟兩首	八六
贈曉娟女史	八〇	贈國強弟	八七
贈美梅女史	八一	贈兒童院小友	八八
贈春華女史	八一	晨坐	八八
贈宜勝兄賢伉儷	八一	露台雨後遠望雲山遐想	八八
贈美珍姨	八二	咏奇種岩茶	八九
贈愛華姨	八二	贈三明日報兩美妹	八九
贈海珠姨	八二	贈徐德長先生	八九
贈建瓊姨	八三	早約佳人久候不至	九〇

雅城行古體廿韵	九〇
有感兩首	九二
再贈	九二
無題	九三
新春偶感八首	九三
無題	九四
咏紅蓮	九五
無題	九五
賀羅洪先生嘉禮	九五
海泳即事兩首	九六
清明後日	九六
青英校慶夜宴後感而咏五古廿四韵	九七
缺月隨想	九八
仁大心理組生徒爲予祝壽感賦	九九
謝國棟仁兄摘贈桂花	九九
國棟仁兄惠紫薇新苗有賦	一〇〇
愛木癖賦七古十五韵	一〇一

與公大友生夜宴有賦	一〇二
爲新書簽送雅敘賦贈諸生友好	一〇二
賀劉家強先生時裝展	一〇三
夜宴後贈陳珍珠女史	一〇三
贈黃署長志光同年	一〇四
別十三載後相聚咏贈燕琴女史暨夫婿	一〇四
無題	一〇五
奉和莊如發兄正月初四到訪	一〇五
步芳鄰梁國棟先生絕詩原韻兩首	一〇六
觀胡杰《遠山》後	一〇七
艾曉明《太石村》	一〇七
雲城睹麗妹有咏	一〇八
聽四川地震新聞有張姓孕婦被困塌樓 獲救有咏	一〇八
咏溫總安慰孤兒	一〇八
中大與舊同僚並生徒小敘	一〇八
有寄	一〇九

無題	一〇九	世情	一一五
秋楓吟	一〇九	咏芭蕉兩首	一一六
贈多倫多城瑪利亞女史	一一〇	中國七號太空人艙外漫遊	一一六
偶感	一一〇	清明返鄉省墓	一一六
咏芳鄰天台花園	一一〇	賀駿業雅蕙嘉禮	一一七
犬救地震活埋婦	一一一	贈蜀妹熊淇文	一一七
雪災有感兩首	一一一	元宵對月咏贈兩妹	一一八
有感贈湘鄉女羅琪	一一一	加國慶日遊固蘭湖島四首	一一八
錄孫綽遊天台山賦畢後復咏天台玻璃屋	一一二	加國慶日睹一車滿粘飾物	一二〇
有感	一一二	初夏香江懷內	一二〇
聞蟬	一一二	奉賀李伙文先生賢伉儷令媛出閣之喜	一二〇
天台閑坐	一一二	夏日返雲城會友	一一一
咏仁大生徒開春來寒齋四首	一一三	雲城暑夏有感	一一一
送趙堡太極黃世文師傅赴日	一一三	香江重逢樹志先生賢伉儷感賦以贈	一一二
袁國輝校長榮休咏以爲贈	一一四	賦贈鄭國先生五古十四韻	一一二
月夜彈琴	一一五	贈豫妹郭徽	一二四
咏海峽兩岸直航首天	一一五	五古十韻贈鄂妹曾潔	一二五

夏思	一 二六	信仰雜咏四首	一 三四
賀嘉樂嘉麗嘉禮	一 二六	為盈創主席陳嶺先生題辭	一 三四
無題	一 二七	無題	一 三五
賀家輝森棋嘉禮	一 二七	主光長老愛女出閣婚宴後咏	一 三五
暑夏夜樹下鼓琴	一 二七	咏曾長峰	一 三五
微雨遊楓嶺 (Maple Ridge)	一 二八	行登曾長峰八首	一 三六
咏雲城天車 (sky-train) 新支線啓用	一 二八	曾長峯山行	一 三七
首日十首	一 二八	友誼關兩首	一 三七
奉和梁國棟先生參與《旅發之光》	一 三〇	旅次見月圓懷內	一 三八
導遊感咏	一 三〇	有感	一 三八
哀赤柱百年刺桐倒下殺人	一 三〇	無題	一 三八
無題	一 三一	惜花起早	一 三九
紅燭	一 三一	奉賀迦勒團十五歲慶	一 三九
七夕感咏四首	一 三一	退休移民楓邦偶感	一 四一
又賦七夕三首	一 三一	蔡松林兄賢伉儷驅車邀往遊英屬	一 四一
卑詩省府國會大樓	一 三二	哥倫比亞省 Belcarra Park 三首	一 四一
Esquimalt Harbour 海岸觀光三首	一 三三	紅荷	一 四二

無題	一四三	贈曾恩達牧師賢伉儷	一四八
六十初渡	一四三	咏蘭	一四九
遊千島湖	一四三	試打哥爾夫球	一四九
戊子歲暮夜夢爲桐師祝壽	一四四	賦賀宏海箱運廿載慶	一四九
遊番禺觀白虎表演	一四四	奉賀伯桐師九秩晉二	一五〇
贈山人	一四四	冬日參古隆中武侯祠	一五二
海泳擬近白鷺細觀	一四四	三清山兩首	一五二
咏美加邊境白石鎖	一四五	詠襄樊城	一五二
贈華恩總幹事潔雯女史	一四五	詠南陽隆中	一五三
聞呂秀蓮機要費案提控時籲法學界	一四五	米公祠懷古	一五三
講公道話後感咏	一四五	赴馬六甲爲伯桐師奔喪	一五三
江油市太白故居幾毀於地震紀念館八成遭震毀，只餘明代石獅完好傷而賦之	一四五	贈謝家強道兄	一五五
贈梁博士燕城學長	一四五	華恩籌款步行即事	一五六
贈文競丈賢伉儷	一四六	批答錯題考卷	一五七
贈效明兄賢伉儷	一四七	贈吉隆坡金星酒店芙莎小姐	一五七
贈馬素英女史	一四七	贈明恩道兄	一五八
		贈貴才道兄	一五八

遊馬來即事	一五八	贈別	一七〇
詠漁人市場兩首	一五九	無題兩首	一七〇
贈秀珠女史五首	一六〇	驟冷有感	一七〇
詠秀珠女史兩公子欽忠弘	一六一	內子生日詠	一七一
馬來蒲種謁伯桐師即事六首	一六一	清明節後	一七一
遊馬來後爲不同名種榴槿詠六首	一六三	寒食夜夢湘靈	一七一
題畫	一六四	清明節懷人	一七一
無題	一六四	將別兩首	一七二
巨爵襲港八號風球之晨海泳	一六四	有懷	一七二
章棟仁弟贈越劇紀念郵冊賦以報之	一六五	重有感	一七二
無題兩首	一六五	敬悼思澤師	一七三
寶來兄傷足賦以慰問	一六六	悼弓賦古體三十韻	一七五
馬來行又咏六首	一六七	觀崑曲《思凡》後與卸妝花旦合影	一七七
春思	一六八	觀《思凡》後見丑生搬演惹笑	一七八
無題	一六九	城大崑曲賞後詠贈蔡少華院長	一七八
冬寒兩首	一六九	贈梁谷音女史	一七八
春怨	一六九	梁谷音女史來香港作崑曲講座示範後感賦	一七九

- 仰見鉤月有感……………一七九
- 賀長者志趣書畫會展出贈啓華道兄……………一八〇
- 巨爵過港八號風球海泳……………一八〇
- 巨爵襲港……………一八一
- 初春……………一八一
- 大雨上山汲泉即事……………一八一
- 秋意……………一八一
- 贈佩群女史……………一八二
- 山中訪友不遇三首……………一八三
- 贈江西子……………一八四
- 讀《高山流水今絕響》後賦贈綺華女史……………一八六
- 題畫詩十首……………一八六
- 贈內子生辰……………一八八
- 贈公大少明仁棣……………一八九
- 綿尊兄碧桂園逍遙……………一八九
- 賦賀敬義穎欣嘉禮之喜……………一八九
- 賦賀玉輝曼盈嘉禮……………一九〇
- 公大生到寒齋餐聚……………一九〇
- 李乃光醫生病養賦七律致意慰禱……………一九一
- 賦賀國威佩儀嘉禮……………一九二
- 賦賀林楓慧君嘉禮……………一九二
- 賦賀智豪慧盈嘉禮……………一九三
- 戊子秋日教會錦田遊……………一九四
- 大埔平安福音堂廿週年慶……………一九五
- 擬爲綿尊兄之掌珠瑤瑤在美懷友
書贈柳月媚小姐……………一九五
- 小瑯環山中大雨汲泉三首……………一九五
- 并贈鴻興窗簾主人……………一九六
- 贈新興窗簾主人……………一九七
- 擬賞月不見……………一九八
- 中秋後一週懷內……………一九八
- 溪畔乘涼……………一九九
- 維多利亞市內觀光……………一九九
- 讀經馬太二十一章後有感……………一九九

與煜康兄夜話憶及伊人感賦	一九九
吐露朝日	二〇〇
禮堂崇拜	二〇〇
仁大生徒人日到寒齋四首	二〇一
凌雲寺聽澤師彈琴	二〇二
開春讌集寶來兄府中	二〇二
九一一當日目睹螢幕播映飛機撞毀	二〇三
紐約世貿中心南北塔	二〇三
佐濤仁兄嶽降	二〇三
奉賀青牧十六週年慶	二〇三
爲鄭國兄擬返母校有感	二〇四
咏《結石寶寶之家》召集人趙連海	二〇五
武夷山九曲水遊	二〇五
咏武侯祠前石雕猴	二〇五
秋晨登小瑯環	二〇六
黃福榮青海玉樹七點一級地震捨身救人	二〇六
古隆中	二〇七

上饒沙田村行古體卅韻	二〇八
廬山遊	二一〇
三遊洞	二一六
武昌	二一七
憫康紅旅次暈車嘔吐即事	二一八
行旅將發感咏	二一八
贈劉翁老弟	二一九
咏明·襄簡王綠影壁兩首	二一九
題佳人嬉雪相	二二〇
武當山	二二〇
奉賀粵藝社首演成功	二二二
奉賀粵藝社粵曲演唱	二二三
賀小菁賢孫甥城大畢業	二二四
賀小菁賢孫甥城大畢業	二二五
贈同年李雲彩女史	二二五
上海世博詠兩首	二二六
青海玉樹七點一級地震感咏古體十韻	二二八

惠文女弟將赴四川震災區賦以壯其行	二二九
鴻耀兄貽名種金咀蘭復以美人圖冊	
借觀製版	二二九
贈海泳健將羅超月女史	二三〇
奉賀敏賢翁進嘉禮	二三〇
讀屠格涅夫《初戀》後	二三一
附錄一：《夏日蟬鳴續集》序	二三三
附錄二：《揖梅齋詩稿》序	二三五

四川地震感詠五古五十韻①

雪災痛始平 地震劫驟至 皇天命不純 人命等兒戲 整座塌校樓
學生活埋地③ 已塌屋千千 毀壞紙撕碎 不斷地震餘 欲倒屋如醉
瓦礫滿途塞 塵土徹空吹 到處斷路橋 巨石自天墜 山爆揚泥沙④
地裂移原位 身陷深淵中 恨不生飛翅 訊息絕不通 電停物乏匱
漆黑太空虛 一夕數驚悸 溫總倏抵川⑤ 抗災任統帥 頒令午夜前

災區道通遂⑥ 但一綫生機 百倍力拯試⑦
萬數拯救兵 水陸空並至 救死不容緩 竭
慮類鬥智 先徒手掘挖 後啓動吊臂 間持
木方支 或輔以儀器 歷種種艱辛 拯人二
萬四 陸父因獨女⑧ 渺踪垂悲涕 書包捧
手中 掌珠憑此識 擬慶十齡誕 豈知成死
忌 人群守通宵 願親人生致 又掘一死屍
般 抬出多斷氣 幸得一生口 歡呼大告慰
貴 傲彼輕生兒 莫浪言放棄 村墟變荒場

悲慟哭乾淚 救人法百
天仁德好生 生命誠可
村民心傷慨 無家復喪



親 災雨何時霽 國家管生活^① 領導希望寄 豈止繫一人 舉國赴賑濟^② 京師競排隊 輸
 血復捐幣 香江應千里 血濃同華裔 特首表痛哀 赴難心相契 撥款三億元 速發莫遲滯
 傳媒冒死訪 災慘如親睇 車阻靠雙腿 身疲不稍憩 專業不顧私 贏崇高敬意 旅外球星姚
 奮袂^③ 捐貲百萬齊 更留為宣傳 視聽動國際 內外同目標 必甦震災厲 震後第四天 胡揆復
 首務扶死傷 行動宜趕快 七年期復康 善後早定計 水壩險必巡 毋使有崩潰 抗災必成功
 共踐此盟誓

【注】

① 二零零八年五月十二日下午二時許，四川汶川發生七、八級大地震，除新疆、黑龍江、吉林外，全國均受影響，此歐亞板塊與印度板塊之碰撞擠壓，接近地表，故破壞特強，甚於唐山大地震，截至目前為止，死超過五萬，塌屋無數，破家者以千萬計。

② 皇天，典出屈原《哀郢》：「皇天之不純命兮，何百姓之震愆。」言皇天不純一其施，則萬物夭傷。此借以道地震死之慘且多，如天之不符合仁愛之性，蓋極表哀慟生命之狀也。

③ 是次頗多學校整座倒塌，都江堰之聚賢中學、北川中學正上課之千餘師生幾全遭活埋。

④ 據外國遊客上青城山（成都西南十七公里）恰地震之頃攝錄影，見山坡崩裂，大量泥石傾瀉，塵土飛揚上天，巨響則如爆炸，極為駭人。

⑤ 溫家寶於事發五小時內飛抵成都，任抗災總指揮，隨即趕赴各重災區指揮救援及慰問災民。

⑥ 由於道路為傾瀉之沙泥巨石阻塞，溫總下令十二時前打通進入災區之道路。

⑦ 溫總指示：「有一綫希望，就付百倍努力以拯救人命」，且視為此次抗災工作之「重中之重」。

⑧ 陸父之獨女五月十八生日，囑其屆時到校園共慶生辰。

⑨ 溫總安慰倖存學童曰：「不要哭，要好好活下去，國家管生活、學習」。

⑩ 四川汶川大地震，舉國震動。全國乃至全球華人皆關注災情，本「一方有難，八方支援」。更透過不同渠道為救災出力，各階層上自豪富，下至貧民，莫不踴躍捐款輸血，港澳台更盡顯同胞親情與守望相助之精神，義舉實不勝枚舉。山西省民眾爭先恐後捐款，本乎「你在廢墟中，我在淚水中」，至十六日已籌集善款逾億元，位居各省捐款數額第八。且抽調特遣隊往救災；中國「首善」（「二零零八中國慈善排行榜」中，捐一點八億元）陳光標，一接災訊，即將董事會議變為抗災部署會，並自各總、分公司緊急調度吊車、挖土機、推土車等大型機械六十台，於災難當日下午四時集結人員，晝夜進發北川救災，並親向災民每人派款百元，其所捐款達七百八十五萬元。

⑪ 此指 NBA 球星姚明。

⑫ 胡錦濤於十六日上午飛抵綿陽，與溫總交接，且即主持會議，部署抗震救災。

⑬ 胡總指出雖已過震後七十二小時之「黃金救援」時機，當務之急仍是拯救人命，同時亦要抓好傷員之救治，以至交通、通訊、電力等基礎設施之恢復，解決災民基本生活所需。

後記：汶川地震至今恰兩年，安置災民之房屋大都提早建成，然遭災受傷痊癒者心理上尚需時間康復。至於「豆腐渣」工程之調查仍未有突破，頗令國人疑慮，冀當局正視問題，務實徹究，使真相大白於世。從而汲取慘痛教訓，以民命為重，免蹈前車之覆轍。

廣西

河池華恩兒童院贈人兩首

贈龔秀麗院長

其一

萬里間關赴桂林①，孤兒養教蘊心深。

環觀峻嶺仰造物②，始信勞筋肩大任③。

〔注〕

① 據《史記·秦紀》：始皇略地，置桂林郡，大抵今之廣西即屬之，非單指桂林市也。此句言院長自美國赴河池兒童院履任也。

② 峻嶺，河池舉目皆聳立之峰巒，令人想起詩篇第十八篇：「耶和華是我的巖石、我的山寨、我的救主、我的神、我的磐石、我所投靠的。」

③ 大任，典出《孟子·舜發於畎畝之中》章：「天之將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，動心忍性，增益其所不能。」此指女史僑居越南，經歷大變動赴台，再移民美國之種種磨練也。



作者（右）與全體院童合影（左為龔秀麗院長）



作者（左）與院長及鄰近兒童院一中學生合影

相偕愛心姑娘黃惠董登石山為蚊狂噬

其二

壁立危崖直插天，身非壁虎能騰牆。
野蚊來襲狼如虎，毒手忍將倩女傷。

柳州

咏都樂岩

都樂岩石雲水旋，洞岩湧起曲分環①。筍花柱幔眼中是②，停潦漫流仙田灣③。

〔注〕

- ①此地共大小岩洞四十六個，先開放者有盤龍、通天、水雲三洞。
- ②洞內石鐘乳、石筍、石柱、石幔、石花觸目皆是。洞景如畫，形如百獸，萬姿千態，瑰麗神奇。被譽為「大自然的奇幻藝術之宮」。
- ③都樂清溪緩流百轉，見堤上楊柳千行，溪畔荷塘白蓮含苞待放；古榕掩映僮族村舍，田野則阡陌縱橫，望之如仙境也。



兒童院周圍環山，恰如可倚靠之「巖石」



河池華恩兒童村愛心姊姊與院童（左一：黃惠董）

大龍潭①

盤龍去渺茫，此地餘清潭。俊美七仙繞②，相思夜夢參。

〔注〕

① 大龍潭在市南郊八里，古稱雷塘，以有神龍潛居，能興雷降雨而得名。土人天旱多來求雨，於潭畔建雷塘廟。柳宗元有《雷塘祈雨文》。潭後有七俊美青峰，人稱「七女峰」。晶瑩泉水自後山麓之深峪湧出，匯此深三百尺之清潭。清人范赫詩曰：「龍宮俯幽潭，潭深三百尺。泉聲破空飛，石影倒垂碧。」蓋紀實也。

② 七仙，此指附近有七座山峰，稱七仙女山。

馬鞍山①

迂盤石磴上雲天，岩洞深邃仙曾眠。江水北來東轉去，詩人曾嘆九迴腸②。

〔注〕

① 馬鞍山，在市南，瀕臨柳江，拔地而起，山勢巍峨。登頂可俯瞰柳州全景，柳江自北而南，經鵝山附近之柳江鐵路橋東轉，而後穿過貫通市區南北之公路大橋（龍城橋），沿燈台山麓復緩緩北流，江水迂迴曲折，宛如玉帶，環柳州為半島。

② 柳宗元《登柳州城樓寄漳汀封連四州》有「江流曲似九迴腸」句，頗流露政壇之失意。

參柳侯祠有感

複宇重簷貌肅森，羅池夜月影深沉①。蠻荒久謫瘁民瘼②，荔賦誦餘淚濕襟③。

〔注〕

① 羅池，據唐人鍾輅《定鑿前錄》云在「龍城北，羅池勝地也。」蓋柳氏死三年，在池旁建廟而著名。此地竹木繁茂，池水澄碧如鏡，逢爽秋良夜，月光池影，景色淒迷，足發弔古幽情。故「羅池夜月」成柳州八景之一。

② 柳宗元於唐元和十年（八一五）被貶柳州，任刺史四年，頗知民間疾苦，力除民弊，勞瘁卒於柳州。

③ 荔子碑尚存祠內，刻於宋嘉定十年（一二一七）乃韓愈所撰，起首「荔子」，故名「荔子碑」。又名《羅池廟迎享送神》。內文乃韓愈頌辭部分，有「待侯不來兮，不知我悲」之句，所述重在讚揚柳宗元之德政也。字為蘇軾所書，有「三絕」之譽。

咏魚峰山

立魚作砥柱①，飛架出長虹。玉帶攔腰截②，玲瓏七竅通③。

〔注〕

① 立魚山，鄰馬鞍山，雖僅高八十八公尺，因平地崛起，峻峭聳人，古人大書「柳江砥柱」四字於山腰之石崖。

② 峰間有「攔腰玉帶」之題，意指如玉帶之柳江，有為此立石攔腰截斷之勢也。

③ 山腰有清涼閣、玉洞、盤古洞、純陽洞、陰風洞、蝨斯洞、三姐岩等七岩洞，彼此貫連，人稱「靈通七竅」也，洞中有自元迄



攝於荔子碑前

清之摩崖石刻四十餘處。又三姐岩，傳即僮族歌仙劉三姐授歌登天處。舊塑三姐像已毀，今所見爲重塑者。又山趾有寺，據北嶽道士王安中所撰并書之《新殿記》云：「元祐三年，始以柳州靈泉寺爲十方。」崇寧中，改曰天寧萬壽禪寺。柳治水北幾五百年，靈泉在水南立魚山趾，寺蔽於仙奔之腋。（下略）

落款爲：住持淨悟大師覺昕刻石

日期：紹興二年四月十七日

閱此可知宋初嘗建靈泉寺於魚山南也。

桂林

象鼻山

朝陽大象立江濤①，危壁翠垂水色陰。
岩洞山穿出皎月②，泠泠風過起琴音。

〔注〕

① 此山如大象立於江干。

② 此指水月洞，月夜其光洞然而明麗。



象鼻山



象鼻山另一邊所見景



北嶽道士王安中所撰碑

獨秀峰①

頃刻雲峰已抵巔②，來隨小謝上南天。
朝陽耀眼紫金帶③，最是崑崙一柱堅④。

〔注〕

①此峰在市中心之明靖江古王城內，以「凝秀獨出，頗與衆山遠」稱奇。袁枚詩云：「來龍去脈絕無有，突然一峰插南斗。桂林山水奇八九，獨秀峰尤冠其首。」

②山之西麓有磴蜿蜒，可經小謝亭（即李白詩「中間小謝又清發」之謝朓也）遺址，直上南天門，猶如天梯（有三百零六級）上山頂，其間有「螺磴穿雲」、「昆侖天柱立」等題刻。

③此峰峭拔挺秀，於朝陽或晚霞之耀彩中猶如披紫袍金帶，故又名紫金山。

④唐人張固詩云：「孤峰不與衆山儔，直入青雲勢未收。會得乾坤融會意，擎天一柱在南州。」即此山中題刻「南天一柱」之所本也。

題漓江泳相片

且效漓江蝦，舉螯勢欲叉。我欣擁碧水，浮蕩已忘家。



獨秀峰前清人題石



漓江游泳



攝於明靖江王府前（獨秀峰在府內）

咏魚鷹

擔上立閑澗水清①，主人日日有客迎。
人間功狗悲孤兔②，獨我逍遙不懼烹。

〔注〕

①本來下水捕魚之魚鷹，今但立於主人肩擔上，供人攝影。

②此言游客付錢與牠合影，是有功於主人，卻不怕有功招忌，亦不必下水辛勞，得逍遙永年矣。

漓江泳兩首

浮沉碧琉璃，水嬉意趣奇，藻長軟枕墊，流急仰浮龜。

其一

水清石澈底，山接碧天移。忽有神仙思，乘雲正急馳。

其二



游泳後披江中水藻留影



魚鷹

榕湖古南門^①

其一

古城餘此門。馳想城樓尊。騷客曾頻到^②，繫舟老樹墩。

其二

古榕壽逾千，枝葉舞翩翩。莫怪夭彭祖，人間亦小年^③。

〔注〕

- ① 據云本有古榕二株，其一盤曲附於城牆，已枯。另一則對城門，依然葉茂枝繁，生趣沛然。
- ② 騷客，黃庭堅於紹聖間遭貶宜州，曾來游此地。
- ③ 夭彭祖，據《莊子·逍遙遊》云：「上古有大椿，以八千歲爲春（中略）彭祖（壽八百）乃以久特聞，不亦悲乎！」



榕湖南古門留影

清晨湖畔坐兩首

閑坐鏡湖邊，無思亦無慮。
雀喧飛出林，始覺已天曙。

水中雙塔真，柳條搖迎人。
閑步繞湖走，清晨賞景新。

漓江舟游

未懼跨欄翻落江，方思暢泳漓江中。
興高不必限形式，水泳陸游總相同。

其一



榕湖晨坐

其二



榕湖雙塔

其一



水游坐於船邊翻落江則游水



漓江舟游