

密孕繁枝三色梅墨池水養結胎胎細看黑白分明甚  
千萬花鬚數不來 七十二翁金農畫并題



# 空香集 二集

翼勳自署





## 洪序

潮郡林翼勳者，吾友之果常宗豪之入室高弟也。宗豪好飲酒，精美食，三十餘年前，每逢花朝月夕，詩酒之會，宗豪必攜翼勳同來，時座上詩人，若臺山劉紹進，寶安李鴻烈皆詩壇之名宿。余於座上得識翼勳，接杯酒，談詩文，每於酒酣耳熱，或擊缶而歌，放浪形骸，臧否人物。惜光陰易遷，世事推移，當日之樂，至今猶恍忽如在夢寐之中。豈意近年來，翼勳受聘於樹仁大學中文系講席，與余為同事，課餘之暇，交談益多，相知益深。自宗豪捐館後，彼蒐尋其師之遺作牘墨甚勤，余彌知其為人，篤於師門之情，於今炎涼澆漓之世風，若斯人者，豈易得哉。夫情深者，始可言詩，翼勳喜吟詩，而有自得之趣，其不汲汲於斤兩之利，而浸淫乎歌詠之樂。自五四新文化以來，世人棄聲律崇語體，作為蟹行之篇，囂然自呼，吾有內心聲律也。嗚呼，詩道沉淪，滄海橫流，翼勳不為時俗之所趨而惑其心，從事吾中華傳統詩歌之寫作，此誠豪傑之士也。夫觸於外者曰感，發於內者曰情，舒其感情而發為聲律，不禁手之舞之、足之蹈之也。易曰：「鳴鶴在陰，其子和之。」此乃詩之極樂者也。丙申春日，彼語余將輯其所作，付之刊行，名其集曰松月集，索序於余。夫松喻堅貞，月譬高潔，此翼勳之志也。王摩詰詩云：「松風吹解帶，山月照彈琴。」松月之下，徜徉斯境，無拘無束，詩聲琴韻，真不知人間何世也。余豈能無一語序之邪。於是泚筆為文，敘其交游如此，以告誦松月集者，更俟後之知者，冀可傳之於無窮也。歲在丙申年穀雨晉江洪肇平敘於堅城侵雲樓。

# 梁序

——大隱於市 一片翠綠

林翼勳自始就像一位隱者。

三十年前在中文大學認識他，他永遠站在人群後面，默默地笑，笑得很溫文，很自在，似乎站在人間種種是非恩怨之外，自得其樂。

畢業後各奔前程，各自讀書，忽然一天，在遙遠他鄉，楓葉之國相會。原來他已取得博士學位，是蘇東坡詩學的專家。更成為一詩人，令人十分驚喜。

很難想像，我們這戰後成長的知識份子，在西方教育洗禮之下，創作古詩者應是絕種動物。但見他用秀麗書法寫的一首首詩，格律工整，意蘊深遠，展現一優美而博厚，廣大而高明的世界。

翼勳先生生活在都市，但其心靈卻有一片山林，是一位隱者。他多年在香港鬧市奔波教學，處於車馬喧嘩之中，但卻創闢了一個清越悠遠，寧靜自得的詩人空間。他深沉的心靈，永遠是不沾塵埃，滿盈喜樂。古人所謂大隱隱於市，信焉。

在其詩中頗有人生悟境佳句，如云：

養性存真唯在靜，長日悠悠對惠風，  
入夜滿載皓月影，心無物累恆靈明。

又云：

世間萬事變化繁，得失何妨冷眼看，  
常觀起伏茫茫水，氣量宜同海宇寬。

他總以深情冷眼，觀歷史興亡，人間悲喜，卻心無物累，如海寬宏，只因他有一種靈性內涵，體會上天恩情仁愛，故在澳門觀教堂陳壁云：

霸業從來只噩夢，救主贖罪愛永留。

此是悟人間功業每隨風而逝，但愛如真理卻永不止息。在他心靈山林翠綠中，他仍求人間能用愛開出一片淨土，而堅信宇宙恩情，可使人潔淨心靈，克服危難。故云：

積垢多年垢盡洗，蒙恩今日恩恆留。  
危難神在何須懼，試探信堅不必憂。

人類本自私成性，當今更是衝突加劇的年代。翼勳先生卻能隱於人間繁囂中，悟生命的價值，將中國文化的深度，基督靈性的高度，融化為清越深刻的詩歌世界，在灰沉的人間，展開一片翠綠。

加拿大文化更新中心主任  
梁燕城博士

## 余序

予在教育學院數十年，來培訓教師以千數，獨於林君翼勳之率性寬和，印象至深。自彼完成博士業，交往益頻。予以其深究蘇詩，且付諸實踐，遂促其梓行大著《蘇軾詩研究》與《揖梅齋詩稿》嘉惠後學。

予每慨嘆本地學子多耽迷電腦上網而不好閱書，中文水平低落毋足怪矣。今者林子本深湛之文學修養以發明蘇詩，即賦詩亦逾千。況卅年來執教香江，所吟詠均為周遭人物及觸目時事之思感，故讀來倍覺親切有味也。

昔日浸大同寅梁燕城博士，為揖梅齋詩集作序，指出林博士「生活在大都市，但其心靈卻有一片山林」，於「鬧市奔波教學」，詩歌則「悠遠寧靜」。旨哉斯言！林子淡泊名利，冰雪清操，居市朝而恆思遠引，乃有此澄澈之靈心以據妙理也。

由於斯集乃古典詩歌，為取便年輕一代，作者特擇要親為之注，則披覽詩篇，當可增聞見而助文思也。

予嘗倩林子為撰教育文學碩士課程綱要，又為中文教師講授文學專題，既有同事之雅，又服其文筆詩思之妙，故樂為序以薦之。

中大教育學院中文系課程主任

余邁永博士

## 自序

自大專教席休退至今，倏忽兩載。既事得免任，長日耽閑，復驗出心率不正，血壓偏高，多服藥餌，以致終日混沌昏然。猶幸，不必奔忙，赴校講課之勞，安心病養。隨老境之至，放懷吟咏，亦消遣之一道也。長男在加，亦屢加催促，遂於今春返加與兒孫團聚。

自三月底至十二月，幾九閱月。初抵雲城，寒威未殺，春寒料峭，至歷深秋而入冬。在楓邦不經不覺四季節，而以春夏日暖氣清最為愜意。隨處花開燦爛，草樹碧綠，長空蔚藍，優游庭院，樂乎弄孫。朋儔聞來長住，亦頻到茶敘，漸於彼邦之風物人情，體認益深，點滴思感，往往入咏。所以供日後之觀覽重溫咀味，亦足厭心為樂矣。

至於香海舊侶，則仍緊密聯繫，尤以時入孟夏，風波騰湧。無論日夜，均有訊息傳至，牽動心絃，焉得而無回響歟？（有關吟草，集於《莎河虎嘯》）。百年易逝，幾人得臻上壽，如固庵師之逾百齡，而又著作等身？吾今亦已年逾七旬，體貌俱衰。古人謂「上天與人百年光陰，當還以千秋事業。」遂稱著作為「千秋事業」。此豈易易？況如我輩之德薄能鮮乎？古文家以如椽大筆，弘道經邦。誠如魏文《典論·論文》許為「經國之大業，不朽之盛事」。固宜。

去歲因仁大同僚，出長孔聖堂中學之楊永漢博士，兼主持孔聖堂國學部成人教育，為召至授宋詩與古文，與同好盤桓，得以切磋之益也。昔賢公退之暇，文酒之會，吟咏唱和，但說風月，無關國政，所謂「餘事作詩人」，亦所以強勉學問而自慰解者也。

自足疾之發，已不作遠遊攀涉之想。居楓葉之邦，獨立屋宇均有前後庭園，老樹參天，碧草鋪氈，便是自然妙境。聽枝頭小鳥清唱，觀叢岩松鼠跳躡，樹蔭處處，涼風陣陣，雖驕陽高張，而無溽暑之鬱悶。孫兒放學，盡情奔走嬉戲。其間，金紅至晚上十時始緩緩而消隱，永晝消磨，不勞舟車矣。是故所吟咏多日常細事，園庭花草，朋儔到會，敘舊憶往，又一番情調；或卧遊勝景，咀嚼名篇，以著細碎之感悟而已；若夫社團慶典，特有活動以至偶發大事（如巴黎聖母院失火）等，亦均為之記。

統以言之，是集所收，大都為與會之所放吟，無嚴肅之主題，乏條理之排列，間有擷名牧說理之製，多為抒一己情懷之章，亦與儕輩之交流，同好之切磋云爾。方家大雅幸不以譎陋見譏也。

是集蒙中大學長孫廣海博士精心校字勘正，而由駿程陳總編輯付梓，俱各竭力盡心，誠深銘感也。

壬寅秋  
林翼勳

序於大埔揖梅齋中



# 目錄

一 贈梁頌基牧師.....	一
二 加·多倫多·猛龍奪 NBA 總冠軍.....	一
三 〈圓明園沉睡百年古蓮子開花〉之新聞傳出，有網友開玩笑地爲此花配上內心獨白「我大清亡了嗎？」戲爲擬答對.....	一
四 咏印度 Masala Tea.....	二
五 爲國興宗兄七十壽慶感恩.....	二
六 見萬事達車徽畫成魔像感咏.....	二
七 聞膝蓋嚴重退化後有賦三首／并序.....	三
其一.....	三
其二.....	三
其三.....	三
八 哀病有感.....	三
九 廣海兄傳來合家遊京師，攝於雀巢前相.....	三
十 綸兒駕車赴雅城與偉佳三哥並誼妹相聚.....	四
十一 筵間咏贈李健明牧師.....	四
十二 李健明牧師親駕送返雲城，翌晨將由美赴香海，賦以爲別.....	四
十三 頌恩堂母親節前夕家庭餐聚.....	五
十四 哺兒.....	五
十五 觀德正兄偕友自駕遊花旗蒙坦娜冰山相後六首.....	五
其一.....	五
其二.....	五
其三.....	五
其四.....	六
其五.....	六
其六.....	六
十六 乘天車兩首.....	六
其一.....	六
其二.....	七
十七 晨運所見.....	七
十八 地盤火熱施工有感.....	七
十九 舊屋拆卸建新.....	七
二十 讓座有感.....	七
二十一 無題.....	八
二十二 春景五首.....	八
其一.....	八
其二.....	八
其三.....	八
其四.....	八

其五	九
二十三 溫城晨起散策即景	九
二十四 風過花落	九
二十五 珠頸斑鳩開屏	九
二十六 紅耳鶉立木棉花	九
二十七 東北灌木達子香	一〇
二十八 高園賞櫻	一〇
二十九 又以同韻咏海柏園賞櫻	一〇
三十 觀林楓仁弟傳來偕老同學並兒女合照後	一〇
三十一 無題	一一
三十二 返加面會後咏贈華報特別撰論敏儀女史	一一
三十三 奉賀（加拿大）文（化）更（新中心）廿五週年慶	一一
三十四 草坪	一二
三十五 傍晚臨風	一二
三十六 夕照下賞櫻花	一二
三十七 題傳來相	一二
三十八 湖邊賞櫻	一三
三十九 晚春小景	一三
四十 題關總來相三首	一三
其一	一三

其二	一三
其三	一四
四十一 題相三首	一四
其一	一四
其二	一四
其三	一四
四十二 Hat Off Day 六首	一五
騎警／其一	一五
小丑／其二	一五
美人魚／其三	一五
行遊／其四	一五
貓王／其五	一五
扮人偶／其六	一五
四十三 西雅圖華夏之聲合唱賞後：送我一支玫瑰花	一六
四十四 運河水流	一六
四十五 讓我會心微笑的愛人	一六
四十六 太陽出來喜洋洋	一六
四十七 一壺老酒	一七
四十八 咏 La Maya 節慶花童	一七
四十九 不爽貓 Grumpy Cat	一七
五十 傳來香港隊對中國隊冰球賽，港勝中，一球員遭中國隊員群毆，感賦兩首并序	一八

其四	.....	二二
其三	.....	二二
其二	.....	二二
其一	.....	二二
六十五	楓邦春曉六首	二二
六十四	返仁大道逢柏豪賢弟因校際運動會勇戰腳傷	二二
六十三	再奉和關總前詩	二二
六十二	楓邦奉和關總偕史女享愉景灣歡樂時光	二二
六十一	題 Joan Rudge 石頭上畫貓	二二
六十	賀咕贈友人句	二二
五十九	悼好友	二〇
五十八	無題	二〇
五十七	無題	二〇
五十六	無題	二〇
五十五	見紅嬌花後	一九
五十四	一日數寒熱即事	一九
五十三	仲春抵溫城咏後園蘋果樹	一九
五十二	贈燦勝道兄	一八
五十一	奉和來詩	一八
其一	.....	一八

七十八	入春花放奇想	二七
七十七	喜春臨	二七
七十六	春景	二六
七十五	冷雨	二六
其二	.....	二六
其一	.....	二六
七十四	寒暖三首	二六
七十三	春日即事	二五
七十二	靜	二五
七十一	雨中	二五
七十	聽雨	二四
六十九	後園梨樹	二四
其二	.....	二四
其一	.....	二四
六十八	春日即景三首	二四
六十七	耕作	二三
六十六	雨中	二三
其六	.....	二三
其五	.....	二三

七十九 睹鹿湖懸幔迎灰鷺	二七
八十 復活節慶	二七
八十一 紅嘴藍鵲	二七
八十二 復活節假合法化後首個國際大麻日活動在溫城舉行	二八
八十三 題三歲女孫曉恩塗鴉	二八
八十四 續關總傳來「清明時節魚紛紛」咏	二九
八十五 奉和關總我愛儂三十首	二九
其一	二九
其二	二九
其三	二九
其四	二九
其五	三〇
其六	三〇
其七	三〇
其八	三〇
其九	三〇
其十	三〇
其十一	三一
其十二	三一
其十三	三一
其十四	三一
其十五	三一

其十六	三一
其十七	三一
其十八	三一
其十九	三一
其二十	三一
其二十一	三一
其二十二	三一
其二十三	三一
其二十四	三一
其二十五	三一
其二十六	三一
其二十七	三一
其二十八	三三
其二十九	三三
其三十	三三
八十六 無題三十首	三四
其一	三四
其二	三四
其三	三四
其四	三五
其五	三五
其六	三五
其七	三五

其八	.....	三五
其九	.....	三五
其十	.....	三六
其十一	.....	三六
其十二	.....	三六
其十三	.....	三六
其十四	.....	三六
其十五	.....	三六
其十六	.....	三七
其十七	.....	三七
其十八	.....	三七
其十九	.....	三七
其二十	.....	三七
其二十一	.....	三七
其二十二	.....	三八
其二十三	.....	三八
其二十四	.....	三八
其二十五	.....	三八
其二十六	.....	三八
其二十七	.....	三八
其二十八	.....	三九
其二十九	.....	三九
其三十	.....	三九

八十七	甫抵溫城姻親邀觀劇，咏以贈友好.....	三九
八十八	自摘菜煮吃.....	三九
八十九	雨.....	四〇
九十	女孫扮廚娘狂想.....	四〇
九十一	陪孫兒戲耍五首.....	四〇
其一	.....	四〇
其二	.....	四〇
其三	孫女騎牛牛／其三.....	四一
其四	.....	四一
其五	.....	四一
九十二	雲城春日即景三首.....	四一
其一	.....	四一
其二	.....	四一
其三	.....	四一
九十三	樹下與女孫下棋.....	四二
九十四	春寒有感.....	四二
九十五	咏四歲女孫騎竹馬.....	四二
九十六	咏男孫砌 LEGO.....	四二
九十七	學校祖父母日咏七首.....	四三
其一	.....	四三
其二	孫兒所屬班級登台獻唱／其二.....	四三
其三	觀課室活動／其三.....	四三

- 與老友相遇／其四……………四三  
 題禮堂壁鷹爲自攝相／其五……………四四  
 同枱攀談／其六……………四四  
 校長／其七……………四四  
 九十八 咏耶穌喻道……………四四  
 九十九 論行善……………四四  
 一百 論人犯罪兩首……………四五  
 其一……………四五  
 其二……………四五  
 一百零一 奉賀九龍眞光女子中學七十週年慶……………四五  
 一百零二 奉賀九龍眞光女中七十週年慶……………四五  
 一百零三 咏包慈貞與濟良之救助妓女……………四六  
 一百零四 咏西北靈工團三首……………四七  
 緣起異象／其一……………四七  
 僅存李長老已九四齡／其二……………四七  
 長老遽逝足鑑誠，莫耽延傳道／其三……………四七  
 一百零五 咏「上海三大亨」……………四八  
 一百零六 和杜牧〈留贈〉詩……………四九  
 一百零七 晨起即事……………四九  
 一百零八 就崇基榮譽助理院牧鄧瑞強博士講道集「荷花池畔春草綠」續成一詩……………四九  
 一百零九 咏兩世界英雄加里波第……………五〇
- 一百一十 法吉歐利蝴蝶鋼琴……………五〇  
 一百一十一 家中獨彈琴……………五〇  
 一百一十二 自題相……………五〇  
 一百一十三 春思七首……………五一  
 其一……………五一  
 其二……………五一  
 其三……………五一  
 其四……………五一  
 其五……………五一  
 其六……………五一  
 其七……………五一
- 一百一十四 櫻花……………五一  
 一百一十五 惠空櫻 Prunus subhirtella (Higan-zakura)……………五一  
 一百一十六 春陽……………五一  
 一百一十七 菊櫻 Prunus Kiku Shidare……………五二  
 一百一十八 蜂鳥……………五二  
 一百一十九 登額菲爾士山於二萬呎之 A Ma Dalam 峰紮營……………五三  
 一百二十 哀登額峯雪崩十六死難……………五三  
 一百二十一 傑出賽車手歐陽若曦頌……………五四  
 一百二十二 據阿拉伯詩人哲博浪〈先知〉意……………五四  
 一百二十三 咏土耳其卡帕多奇亞 Goreme 鎮 House of

Memories 餐廳看家貓／并序	五五	塞浦路斯建築工作 Kiss the Architect／其四	六〇
一百二十四 火射玫瑰露淋叉燒	五五	聖保羅 AT6 studio 工作室／其五	六〇
一百二十五 觀電影〈領先者〉後感詠	五五	斯洛伐克設計師 Vizumaleir／其六	六一
一百二十六 讀經後有悟	五六	法國設計師 David Derou／其七	六一
一百二十七 聽王勇傳道闡〈神恩恆在〉三首	五七	一百三十 壺口	六一
其一	五七	一百三十一 無題	六一
其二	五七	一百三十二 咏粉蝶花	六一
其三	五七	一百三十三 咏綠繡眼兩首	六一
一百二十八 威靈頓國語團契查經九首	五七	其一	六一
其一	五七	其二	六一
其二	五八	一百三十四 咏跳舞	六二
其三	五八	一百三十五 聽 Don't take away my sunshine 後	六三
其四	五八	一百三十六 觀林布蘭〈浪子回頭〉後兩首	六三
其五	五八	其一	六三
其六	五八	其二	六三
其七	五八	一百三十七 咏猴：猴獨臂抓楓樹橫枝六首	六四
其八	五九	其一	六四
其九	五九	閑坐／其二	六四
一百二十九 網站 Dezeen 選出重建巴黎聖母院徵求方案數	五九	母子親偈／其三	六四
宗有趣者七首	五九	猴凝神靜坐／其四	六四
意大利設計師 Massimiliano Fuksas／其一	五九	雪地猴／其五	六四
俄羅斯設計師 Alexander Nerovnya／其一	五九	林石群猴／其六	六四
法國設計師 Mathieu Lehaneur／其二	六〇		

- 一百三十八 喜馬拉雅山二萬呎某峰……………六五  
 一百三十九 攀 Mr. Rainer……………六五  
 一百四十 哈利法克斯遊六首……………六五  
   憑弔鐵達尼號／其一……………六五  
   睹大西洋海洋博物館沉船遺物／其二……………六五  
   又睹沉船遺物／其三……………六六  
   水陸兩棲團水遊／其四……………六六  
   陸遊維多利亞公園／其五……………六六  
   山上八角星形要塞／其六……………六六  
 一百四十一 遊芬蘭北部拉普蘭 (Lapland)……………六六  
 一百四十二 高手……………六七  
 一百四十三 以人祈願聖殿第三次重建……………六七  
 一百四十四 九旬馬哈蒂勝選總統……………六八  
 一百四十五 溫城華埠修鞋匠……………六八  
 一百四十六 烏飯酒……………六八  
 一百四十七 風枋茶……………六九  
 一百四十八 Great blue heron 春至返鹿湖……………六九  
 一百四十九 越南 Can Gio 遊……………六九  
 一百五十 紐芬蘭遊……………七〇  
 一百五十一 蘇格蘭高地遊……………七〇  
 一百五十二 南意大利蘑菇村之旅……………七一  
 一百五十三 咏立陶宛十字架山兩首……………七一  
   其一……………七一  
   其二……………七一  
 一百五十四 咏格蘭護環狀公園 (Granville Loop Park) 壁畫……………七二  
   聞大火重創巴黎聖母院……………七二  
   日本京都四條河原町區吃烤年糕……………七四  
   咏北方食店美利堅……………七四  
   京式炒合菜……………七四  
   太原特色小吃「頭腦」……………七五  
   咏愛德華王子島四首……………七五  
   其一……………七五  
   其二……………七五  
   其三……………七六  
   其四……………七六  
   贈潘熙遠牧師……………七六  
   贈黃兆強牧師……………七七  
   贈何崇謙牧師／并序……………七七  
   悼念女弟方盈之嚴親……………七七  
   格魯吉爾岩巔修道院……………七八  
   奉賀廣海兄賢伉儷銀禧婚慶……………七八



一百六十七 奉賀頌基道兄惠丹女史嘉禮	七九
一百六十八 眞道成人團契八月五日聯組郊野公園一天遊	七九
一百六十九 贈新翠湖食家主人	七九
一百七十 奉賀楊海城老師從藝甲子，並祝白蛇傳演繹許仙演出成功	八〇
一百七十一 贈王勇仁弟	八〇
一百七十二 將赴香江贈別團契兄姊	八一
一百七十三 秋景	八一
一百七十四 親家後園種菜	八二
一百七十五 接女孫放學	八二
一百七十六 春臨賞花	八二
一百七十七 秋晨	八二
一百七十八 綸兒完成全屋裝修	八二
一百七十九 深秋	八三
一百八十 無題	八三
一百八十一 書法賽優勝頒獎／并序	八三
一百八十二 詠量子波速讀法	八四
一百八十三 法國史特拉斯堡	八四
一百八十四 古董車駛過	八四
一百八十五 贈德健甄志雄醫生	八五

一百八十六 贈郭俊達仁弟／并序	八五
一百八十七 中國金援外交爆醜聞——助津巴布韋過億美元變三百六十萬	八五
一百八十八 梁頌基牧師講道精意，撮錄兩首	八六
題「不能奪去的」／其一	八六
其二	八六
一百八十九 候診蒙西婦贈筆批改作文	八六
一百九十 黃兆強牧師講道撮錄（箴言）（二）眞愛篇之「智友」（箴十七章十八節）兩首	八六
担保／其一	八六
察看螞蟻奇兵（箴六章七至八節）／其二	八七
一百九十一 溫雋元傳道講道撮錄：（箴言）（二）選擇公義的道路之「富與貧」（箴二十二節）兩首	八七
其一	八七
其二	八七
一百九十二 贈溫雋元傳道	八七
一百九十三 潘熙遠牧師講（箴言）選擇公義的道路五首	八八
其一	八八
憐憫貧窮／其二	八八
勤勞樂施／其三	八九
行義神祐／其四	八九

廉潔自守／其五	八九	二百零八 與崇基學長先開宗兄言及楓邦櫻花未盡意，更為簡略道其類別四首／并序	九五
一百九十四 〈懶惰喪失進取〉箴六章八節	八九	簡略道其類別四首／并序	九五
一百九十五 腳傷乘機抵家喜孫兒關懷	八九	福笑女神櫻／其一	九五
一百九十六 何耀強仁弟來助修屋	九〇	潘朵拉櫻／其二	九五
一百九十七 崇基贈高院長永雄仁弟	九〇	直立大山櫻／其二	九六
一百九十八 朱教授偕羅運承博士來山齋，贈以拙作留連之餘，出語相勉	九一	楊貴妃櫻／其四	九六
一百九十九 溫城看雨／并序	九一	二百零九 木棉	九六
二百 散步	九一	二百一十 愚人節後二日無題咏四首	九七
二百零一 木雕鵝成有咏兩首	九二	其一	九七
其一	九二	其二	九七
其二	九二	其三	九七
二百零二 木雕鷹就兩首／并序	九二	其四	九七
其一	九二	二百一十一 真道成人團在組長府上聚會／并序	九七
其二	九二	二百一十二 夜光藻	九八
二百零三 木雕鷹首增飾後	九三	二百一十三 友人傳來釣得大魚相	九八
二百零四 木雕八禽	九三	二百一十四 揹帶兩首	九九
二百零五 殘木另鋸一塊肖松鼠，修而粗成，置土龜相對為伴	九四	其一	九九
二百零六 腹袋有兩兒之木雕袋鼠	九四	其二	九九
二百零七 鬱金香／并序	九四	二百一十五 校樓	九九
		二百一十六 雙鱷賦古體十六韻／并序	一〇〇
		二百一十七 王羽「大俠」八十歲告別人間	一〇一
		二百一十八 又悼王羽「大俠」	一〇一

二百一十九 悼念銀幕型男曾江	一〇二	二百三十二 賀殷徑仁弟、希諾小姐嘉禮	一一〇
二百二十 青山靈渡寺	一〇二	二百三十三 奉賀羅偉強道兄喜作新翁	一一一
二百二十一 大欖涌水塘靜遊／并序	一〇三	二百三十四 贈慶瑞堂主／并序	一一一
二百二十二 (二十四) 鶴嘴遊／并序	一〇四	二百三十五 奉賀挺欣賢侄嘉禮	一一一
二百二十三 大嶼山遊／并序	一〇五	二百三十六 撫琴詩贈雪芳女史	一一二
二百二十四 針山／并序	一〇五	二百三十七 贈培道同年麗珍女史	一一二
二百二十五 大埔春遊兩首	一〇六	二百三十八 贈培道同年姚安樂女史	一一二
社山神木／其一	一〇六	二百三十九 學文道兄專駕誼妹與吾夫婦往遊雷尼爾雪山，返而賦以贈之	一一二
馬窩水閣揖梅齋／其一	一〇六	二百四十 夏日西貢北潭涌遊	一一三
二百二十六 北潭涌雷打石觀海／并序	一〇七	二百四十一 杜鵑兩首	一一三
二百二十七 疫解封溫城首辦賞花遊藝會六首	一〇八	杜鵑啼血／其一	一一三
其一	一〇八	噪鵑與鷹鵑／其一	一一三
其二	一〇八	二百四十二 杜鵑	一一四
其三	一〇八	二百四十三 賞花兩首	一一五
其四	一〇八	圓山夜櫻／其一	一一五
其五	一〇九	鄧尉觀梅／其二	一一五
其六	一〇九	二百四十四 賞櫻五首	一一五
二百二十八 奉賀李健明牧師通過博士論文	一〇九	其一	一一五
二百二十九 奉賀李健明牧師獲委任為香港禁毒協會榮譽會長	一〇九	其二	一一五
長	一〇九	其三	一一五
二百三十 贈燕婷女史	一一〇	偕女孫賞花／其四	一一六
二百三十一 秀婷小姐新寵貓	一一〇		

其五	二百四十五 櫻賞四首／并序	一六	二百五十一 木雕馬／并序	二二
	櫻狩／其一	一六	二百五十二 法姝與香水兩首	二二
	花筏／其二	一六	其一	二二
	花浮橋／其三	一七	其二	二一
	水面櫻／其四	一七	二百五十三 女嫁兩首	二二
二百四十六 賞樹十首／并序	一七	上海女子外洋嫁／其一	二二	
石栗／其一	一七	港女罕嫁洋／其二	二二	
歌聲—細葉榕／其二	一七	二百五十四 粉筆生涯是美夢／并序	二三	
遺忘—垂葉榕／其三	一七	二百五十五 九龍城寨／并序	二三	
同伴—紫檀、朴樹／其四	一八	二百五十六 貂兩首	二四	
喝采—狐尾椰子（高）、刺葵（低）／其五	一八	雪貂／其一	二四	
頑強—細葉榕／其六	一八	貂鼠／其二	二四	
正義—木棉／其七	一八	二百五十七 花生漫畫四首	二五	
守護—非洲棟／其八	一八	其一	二五	
迎人—美洲木棉／其九	一八	其二	二五	
又迎人—又稱吉貝／其十	一九	其三	二五	
二百四十七 木雕猩紅麗唐納雀成兩首	一九	其四	二五	
其一	一九	二百五十八 〈壯志凌雲〉映後熱潮／并序	二六	
其二	一九	二百五十九 忍者小精靈三首／并序	二六	
二百四十八 老松 Douglas fir／并序	二〇	其一	二六	
二百四十九 大鐵橋 Deception pass Bridge	二〇	其二	二七	
二百五十 蒲公英 Danny Lion	二〇	其三	二七	

二百六十 阿倫狄龍／并序	二二七	二百七十一 水仙花修髮	一三五
二百六十一 日本瀨戶內國際藝術祭兩首	二二八	二百七十二 剪草	一三六
其一	二二八	二百七十三 柏臺小築／并序	一三六
其二	二二八	二百七十四 淑賢女史移居英國，賦以贈行	一三七
二百六十二 〈戰爭與和平〉角色皮埃爾	二二九	二百七十五 奉賀本立比宣道會卅年慶	一三七
二百六十三 國式軟翼帆船／并序	二二九	二百七十六 謝賢／并序	一三八
二百六十四 書說	二三〇	二百七十七 悲劇	一三八
二百六十五 蔡瀾與倪匡之交誼兩首	二三一	二百七十八 沙田單車徑遊	一三九
其一	二三一	二百七十九 從粵曲〈就此模樣〉說起五首／并序	一四〇
其二	二三一	陳文達之粵樂〈迷離〉／其一	一四〇
二百六十六 悼念倪匡	二三一	1952年8月26日面世〈銷魂曲〉（八首歌曲之一）／	一四〇
二百六十七 李小龍逝世五十週年感賦	二二三	其二	一四〇
二百六十八 財神	二二三	1962年5月14日啓播〈勁草嬌花〉／其三	一四〇
二百六十九 家小同赴 Boundary Bay 半天遊三首	二三四	〈鐵塔凌雲〉／其五	一四〇
其一	二三四	二百八十 中元節另類戲目兩首	一四一
其二	二三四	鬼畫符／其一	一四一
其三	二三四	如律令／其二	一四一
二百七十 四時四首	二三五	二百八十一 女子頭髮	一四二
春霖／其一	二三五	二百八十二 念城寨兩首	一四三
夏陽／其二	二三五	其一	一四三
秋紅／其三	二三五	其二	一四三
冬雪／其四	二三五		

- 二百八十三 百年老字號蓮香樓……………一四四
- 二百八十四 戲咏雷尼爾山滑雪……………一四五
- 二百八十五 雪山三瀑三首……………一四五
- Reflection Falls／其一……………一四五
- Naramda Falls／其一……………一四六
- Christine Falls／其三……………一四六
- 二百八十六 雪地征……………一四六
- 二百八十七 行雪山／并序……………一四六
- 二百八十八 觀賞華盛頓州雷尼爾雪山……………一四七
- 二百八十九 鍍金時代兩首……………一四七
- 其一……………一四七
- 其二……………一四七
- 二百九十 再說鍍金時代三首……………一四八
- 其一……………一四八
- 其二……………一四八
- 其三……………一四九
- 二百九十一 狗說／并序……………一四九
- 二百九十二 朝貢體系／并序……………一五〇
- 二百九十三 「互市」／并序……………一五一
- 二百九十四 遊柏德丈迪窩園林雅居／并序……………一五一
- 二百九十五 電影〈敖魯古雅——敖魯古雅〉／并序……………一五二
- 二百九十六 夜空極光舞……………一五三
- 二百九十七 漫遊大埔汀角海岸……………一五三
- 二百九十八 雕塑三首……………一五四
- 〈母親與亡子〉／其一……………一五四
- 〈悲傷的父母〉／其一……………一五四
- 〈祖國召喚〉／其二……………一五四
- 二百九十九 珍寶海鮮舫／并序……………一五五
- 二百 史提芬峒口 Stephen Pass ……一五六
- 其一……………一五六
- 其二……………一五六
- 德國村 Leavenworth／其二……………一五六
- 三百零一 遊範杜森植物園兩首／并序……………一五六
- 其一……………一五七
- 其二……………一五七
- 三百零二 錦城／并序……………一五七
- 三百零三 首爾四首／并序……………一五八
- 大學路劇場／其一……………一五八
- 演藝風／其二……………一五八
- 清川溪／其三……………一五九
- 文化產業振興法／其四……………一五九
- 三百零四 沙漠風箏三首／并序……………一五九
- 其一……………一五九
- 其二……………一五九

其三	.....	一六〇	地區—解放碑商圈／其三	.....	一六六
三百零五 朱古力	.....	一六〇	節點／其四	.....	一六六
三百零六 〈創造安娜〉觀後五首／并序	.....	一六一	地標／其五	.....	一六七
其一	.....	一六一	來福士廣場／其六	.....	一六七
其二	.....	一六一	三百一十二 法朵兩首／并序	.....	一六七
其三	.....	一六一	其一	.....	一六八
其四	.....	一六二	其二	.....	一六八
其五	.....	一六二	三百一十三 西班牙紅酒 (Toro Do Bodiga Nunoncia) ／并序	.....	一六八
三百零七 〈畫家與賊〉觀後／并序	.....	一六二	三百一十四 葡萄牙帝國／并序	.....	一六八
三百零八 中世紀騎士	.....	一六三	三百一十五 憶海門遊／并序	.....	一六九
三百零九 美·曼哈頓格林威治村	.....	一六三	三百一十六 世界糧倉烏克蘭五首	.....	一七一
三百一十 台南七首／并序	.....	一六四	黑土饒穀物／其一	.....	一七一
民宿／其一	.....	一六四	古代糧貿商／其二	.....	一七一
民俗文化慶典：嘉年華會元宵逐瘟神 ／其二	.....	一六四	女主獎農貿／其三	.....	一七一
月津港燈節／其三	.....	一六四	暴力改造／其四	.....	一七一
伴手禮／其四	.....	一六五	復活帝俄／其五	.....	一七一
平安樹屋／其五	.....	一六五	三百一十七 哈爾科夫必活下去／并序	.....	一七二
孔廟／其六	.....	一六五	三百一十八 基輔四首	.....	一七三
林百貨／其七	.....	一六五	奇美拉斯屋／并序／其一	.....	一七三
三百一十一 重慶城市意象六首／并序	.....	一六六	聖米迦勒金頂修道院／其二	.....	一七三
通道／其一	.....	一六六	基輔獨立廣場／并序／其三	.....	一七三
邊界／其二	.....	一六六			

走下現世之女神——奧琳娜／其四……………	一七四	「賈物」確數／其五……………	一八一
三百一十九 世界之「最」學校十一首……………	一七四	三百二十二 倫敦／并序……………	一八二
海拔最高（5373米）西藏普瑪江塘小學／其一……………	一七四	「打開倫敦」／其一……………	一八二
面積最大之美國紐約州立大學／其二……………	一七四	公屋邨——「亞歷山大路住宅」／其一……………	一八三
最優雅菲美人魚游泳學院／其三……………	一七五	錫製禮拜堂（Tin Tabernacle）／其二……………	一八三
最環保峇里島綠色學校／其四……………	一七五	「地窖節」（Vault Festival）／其四……………	一八三
最古怪冰島之精靈學校／其五……………	一七五	基爾伯思區／其五……………	一八三
最多電影取景之倫敦格林威治大學／其六……………	一七五	三百二十三 哥本哈根十首／并序……………	一八四
最歡樂之洛杉磯小丑學校／其七……………	一七六	單車倡環保／其一……………	一八四
最奇特之孟加拉水浮學校／其八……………	一七六	騎單車入城規／其二……………	一八四
最少學生之意·都靈小學／其九……………	一七六	「蛇橋」／其三……………	一八四
最魔幻之中國河北美術學院／其十……………	一七六	三輪單車／其四……………	一八五
最殘酷之委內瑞拉陸軍特種作戰學校（又稱獵人學校）／其十一……………	一七六	自由城／其五……………	一八五
三百二十 〈人人心術〉三首／并序……………	一七九	親水／其六……………	一八五
其一……………	一七九	又親水任人／其七……………	一八五
其二……………	一七九	鉅型遊樂場／其八……………	一八五
其三……………	一七九	城市設計本「人之尺度」／其九……………	一八五
三百二十一 龍獅首接觸／并序……………	一八〇	物價最昂貴市民有選擇／其十……………	一八六
使稱之異／其一……………	一八〇	三百二十四 里斯本十首……………	一八六
其二……………	一八〇	地震後先鋒規劃／其一……………	一八六
叩頭禮懸念／其三……………	一八〇	震後浴火重生／其二……………	一八六
外交被動／其四……………	一八一	法朵（Fado）／其三……………	一八七
		自由大道／其四……………	一八七



又法朵音樂／其五	一八七
法朵博物館／其六	一八七
阿爾法瑪除夕／其七	一八七
「商業廣場」即昔日王宮／其八	一八七
背山面海港口城／其九	一八八
卡爾莫修道院教堂遺址／其十	一八八
三百二十五 普羅旺斯四首／并序	一八八
亞維農橋／其一	一八九
亞維農市／其二	一八九
藝術之都／其三	一八九
亞維農謠／其四	一八九
三百二十六 葛飾北齋之重現——〈北齋·浮世繪傳奇〉	一九〇
并序	一九〇
三百二十七 奧斯陸三首	一九一
諾貝爾和平中心／其一	一九一
前進號博物館／其二	一九一
峽灣城市計劃／其三	一九一
三百二十八 俄羅斯	一九二
三百二十九 英華書院／并序	一九四
三百三十 悼念名作家李怡（1936-2022）	一九四
三百三十一 英女皇逝世三首	一九五
其一	一九五

其二	一九五
其三	一九五
三百三十二 火紅年代四首／并序	一九六
其一	一九六
其二	一九六
其三	一九六
其四	一九七
三百三十三 入秋憶街頭炒栗／并序	一九七
三百三十四 奉賀偉佳三兄生辰	一九七
三百三十五 奉和鎮球道兄詩／并序	一九八
三百三十六 街頭 EMO 三首	一九八
其一	一九八
其二	一九八
其三	一九九
三百三十七 戈巴黎夫與蘇聯解體／并序	一九九
三百三十八 木雕袋鼠完成與女孫偕影	二〇〇
三百三十九 首株楓葉變紅	二〇〇
三百四十 白兔	二〇〇
三百四十一 卓文君	二〇一
三百四十二 爛尾樓	二〇一
三百四十三 蘿蔔糕兩首	二〇二
其一	二〇二

其二.....	二〇二	三百五十二 〈莉莉瑪蓮〉／并序.....	二〇九
三百四十四 盆菜／并序.....	二〇二	三百五十三 八卦鏡／并序.....	二〇九
三百四十五 木玲瓏／并序.....	二〇三	三百五十四 海膽.....	二一〇
三百四十六 獅子山精神.....	二〇三	三百五十五 香水兩首.....	二一一
三百四十七 單車闖蕩元朗.....	二〇四	阿拉伯人發明香精／其一.....	二一一
沿錦田河／其一.....	二〇四	香水之都／其二.....	二一一
錦田樹屋／其二.....	二〇四	三百五十六 〈千里江山圖〉／并序.....	二一二
繽紛錦田壁畫村／其三.....	二〇五	三百五十七 〈深河〉／并序.....	二一二
天空之鏡／其四.....	二〇五	三百五十八 濠江假菩提樹（此樹又名心葉榕）.....	二一三
三百四十八 紫陽花四首.....	二〇五	三百五十九 秋日駕車遊阿拉斯加四首.....	二一四
其一.....	二〇五	沿一號公路／其一.....	二一四
其二.....	二〇六	彩色秋裝／其二.....	二一四
其三.....	二〇六	八號公路所見／其三.....	二一四
白居易爲招賢寺山花取名／其四.....	二〇六	入德納利國家公園／其四.....	二一四
三百四十九 野馬之死.....	二〇六	三百六十 羅馬古城三首／并序.....	二一五
三百五十 螳螂.....	二〇七	軍事古鎮 <i>Algues-Moretis</i> ／其一.....	二一五
三百五十一 蝴蝶／并序.....	二〇七	城內演奏 <i>Bizet</i> 歌劇／其二.....	二一五
鳳蝶幼蟲／其一.....	二〇八	古城 <i>Nimes</i> ／其三.....	二一五
蛹／其二.....	二〇八	附錄一.....	二一七
鳳蝶吸水／其三.....	二〇八	附錄二.....	二二五
神仙樹／其四.....	二〇八	附錄三.....	二四三
玉帶鳳蝶／其五.....	二〇八		

附錄四	二六一
三百六十一 哭常宗豪兄 李鴻烈	二六一
三百六十二 常宗豪教授走矣 陳志威	二六一
三百六十三 悼恕齋師 黃坤堯	二六二
三百六十四 哭常宗豪三章 洪肇平	二六三
其一	二六三
其二	二六三
其三	二六三
三百六十五 悼念恕齋師 林翼勳	二六四



## 一 贈梁頌基牧師

精英耆老嘉名同<sup>①</sup>，活祭獻壇火旺紅。揚道楓邦銘早勒<sup>②</sup>，膺方面寄輔元戎。

① 梁牧師與創立平安福音堂之元老之一，高頌基弟兄同名。

② 東漢竇憲大敗北單于，登燕然山，刻石紀功，命班固作燕然山銘，文見《文選》，後世遂以勒銘借喻建功立業。

## 二 加·多倫多·猛龍奪NBA總冠軍

楓火熊熊騰猛龍，山河壯氣撼長空。獎盃高捧國歡慶，金勇士倒唯我雄。

## 三 〈圓明園沉睡百年古蓮子開花〉之新聞傳出，有網友開玩笑地為此花配上內心

獨白「我大清亡了嗎？」戲為擬答對。

皇基三百大清亡，又一專權冬極冬寒！舉世自由花競放，追求民主歌聲歡。

#### 四 咏印度Masala Tea①

紫芽銀綫稱名多，飲後腦醒驅睡魔。更有食療堪作藥①，精神三耐摩娑②

①意為香料茶。

②MT茶對印度而言，乃家居必備之百寶藥。因其中拌入健脾的豆蔻，驅寒之薑，以及活血之肉桂。如入以黑椒、檸檬，且有助紓緩咳嗽、喉痛。

③印度網紅名廚Harpa認為印度既大，不同地區飲法各異，每家各有秘方沖泡，故不僅是一款茶，而是「一種茶的精神。」

#### 五 為國興宗兄七十壽慶感恩

年欣屆七旬，有子宣救恩。祝嘏親心喜，頌詩基督尊。

前行信愛沛，回望福恩蕃。交往見熙睦，榮神諧五倫。

#### 六 見萬事達車徽畫成魔像感咏

萬事達徽本鳥飛，奈何畫鬼持又揮。世人堪嘆多乖戾，立意偏偏與正違。

七 聞膝蓋嚴重退化後有賦三首 并序

飛加前數日，膝蓋痛腫，經跌打扭治益甚，機上腫痛難當，醫生據X光照，謂嚴重退化至似無膝蓋，或鋸骨鑲鋼板，今尙待專科醫生定斷，因爲賦以識。

其一

膝蓋早趨衰，待嵌鋼板鎮。從今鐵拐仙，名號恰相襯。

其二

壽元縱八九，腳不能行走。焉自理生涯，坐輪且飲酒。

其三

一自腿傷後，人真成老叟。良朋罹肺癌，炮氣隨身守。我杖手中持，亦堪到處走。莫淪受氣包，歌嘯復酣酒。

八 衰病有感

壯時過劇勞，老弱腿傷腰。但保泰持滿，應多休少跳。閑來詩賦發，興至瑟琴調。歡樂心恆在，安居享夕朝。

九 廣海兄傳來合家遊京師，攝於雀巢前相

雀巢迎合鳳雛歸，放假更欣親愛陪。好趁暑前遊帝闕，雲城待會共傳杯。

十 綸兒駕車赴雅城與偉佳二哥並誼妹相聚

盡望郊原耘土平，農夫待植稼盈田。飄雲時聚時遮日，峰嶺或晴或裊煙。  
靄靄遠村屋散落，濃濃敷色綠連綿。半天車駛夕陽下，三地花旗歡夜筵。

十一 筵間咏贈李健明牧師

桌滿珍饈餒舌尖，清茶嫌淡酒多添。經年征戰忘家室，李牧功豐心益謙。

十二 李健明牧師親駕送返雲城，翌晨將由美赴香海，賦以為別

曉日欣前導，虎奔平廣途。鑄銀峯遠送，列戟樹隨趨。  
位領香江旆，勳收北美區<sup>①</sup>。辭家征戰去，神國展雄圖。

① 李牧師上月赴三藩市大灣區佈道，戰績輝煌。



十三 頌恩堂母親節前夕家庭餐聚

母親裸抱勞，子女李桃投。時趁節期近，藝演天份高。  
紙裁細剪紮，花製慢營陶。待獻所欽敬，微心難表褒。

十四 哺兒

暖日哺嬰兒，飽餐掃背時。嘴張似鳥噫，眼轉肖狐疑。  
安穩母懷顧，軟舒廂座嬉。涼風送夕照，蓮步車緩移。

十五 觀德正兄偕友自駕遊花旗蒙坦娜冰山相後六首

其一

冰稜劈出路翩躚，無限延伸上接天。裊裊白雲旋羽翼，駕車何在人登仙。

其二

天地凝冰玉潔顏，洶洶寒氣無從關。鑿山神將倉惶走，戈戟匆匆插石端。

荒寒起伏層層堦，便是天然展館開。欲觀遠古化生石，不辭千里驅車來。

其三

萬丈冰山刺破天，蔚藍敷染蒼穹全。盡驅雲落地浮絮，欲渡汪洋不待船。

其四

目送軒車出入繁，別途供獸從容奔。白頭未悔時虛擲，猶有青絲伴夕暎。

其五

雪菇輕倩赤芝堅，本性同異任自然。萬古仰觀斯正色，青天碧海月嬋娟。

其六

十六  
乘天車兩首

其一

車响隆隆屋樹遷，瞬睛已抵另城端。座廂擁擠人無語，倚傍但掏書出觀。

其二

排排樟樹遮門簾，庭院深藏碧草纖。戲耍兒童指手叫，貓跳鳥噪屋紅簷。

十七 晨運所見

銀鷗俯海頻叨魚，樹上烏鴉啄果餘。綠頂紅牆誰厝院，大門緊閉滿停車。

十八 地盤火熱施工有感

地盤處處施工歌，建高大廈或蝸窠。蔚藍麗色見漸少，路添廢氣堵車多。

十九 舊屋拆卸建新

舊屋一推拆，建新無特殊。頂尖色白黑，內欠靈魂居。

二十 讓座有感

未到起身迎，十分見摯情。有時空座位，站側不相爭。

二十一 無題

翳雲陰雨暗窠藏，天外盼殷一閃光。蜂語輕微渺足印，奇葩隱約稍芳揚。手多容麗翻蛛怪<sup>①</sup>，情篤創深逾劍傷。楓葉同拈看仔細，分明脈絡待通航。

①可參閱 Mark Twain 〈The Adventures of Huckleberry Finn〉 chapter 17 典之出處：《哈克流浪記》。

二十一 春景五首

其一

抽繁枝條網藍天，疏密眼輕盈裊煙。燕子歸來何處去，翩韃樂繞淥湖邊。

其二

湖邊坐賞鴛鴦雙，水撥波圈擴遠方。頸交身摩睛對近，心隨彩虹共飛翔。

其三

飛翔萬里亦尋常，眠起翌晨即返鄉。景物看來皆不似，唯餘冰雪在崇岡。

其四

崇岡樹木漸回陽，不碍風過猶冷涼。處處庭園花競放，人間從此換新妝。

其五

新妝鶯轉蝶翩翩，恰似畫圖鬥麗妍。天末歸舟夕照下，漁歌互答隨蒼鳶。

二十三 溫城晨起散策即景

驕陽燦爛散寒烟，何妨拄杖步前川。冲天一樹固雄壯，依傍小花尤愛憐。

二十四 風過花落

晚春天氣風寒冬，每一撼搖花半殘。應異肅秋樹近禿，草坪無葉隨跳彈。

二十五 珠頸斑鳩開屏

陣陣和風散曉煙，園林日暖花芳妍。蜂摩蝶吻翎亦醉，珠轉屏開圓舞翩。

二十六 紅耳鸛立木棉花

雙對枝頭正偃依，獨斯紅耳立紅髭。英雄自古相互賞，高會飲酣盡百卮。

二十七 東北灌木達子香

下零五三冬隱藏，春歸山野漫飄香。桂松淡蕩誰知覺，姹紫艷紅久不忘。

二十八 高園賞櫻

迂迴路徑入櫻原，風拂枝搖雲彩翻。粉撥緞藍西海麗，音傳天樂東方曠。  
雪山淡蕩飄珠霰，仙子迷離授魄魂。高園遊客靜歸後，遙想色香手可捫。

二十九 又以同韻咏海柏園賞櫻

蓋地鋪天櫻雪繁，到賞遊人歡聲喧。林際風微點星落，金波日烈簇紫掀。  
綠擁團團銀絮影，藍滲粉粉天煙痕。春宵莫負座茵設，同醉春園酣百樽。

三十 觀林楓仁弟傳來偕老同學並兒女合照後

開心對相憶垂髫，今日繞身小鹿跳。堪慰生徒事業就，秋風殷盼聚良宵。

### 三十一 無題

倚傍牆頭有兩梯，已無意緒急登階。心間流血未停止，暫把深情深土埋。

### 三十二 返加面會後詠贈華報特別撰論敏儀女史

別時冬厚雪，重返花妍春。楓嶺寒猶慄，香江暖可親。

吟詩尚意氣，論藝並形神。文教欣同調，筆耕日日新①。

① 殷盤銘有「苟日新，又日新。日日新」之訓，蓋自強更新也。

### 三十三 奉賀（加拿大）文（化）更（新中心）廿五週年慶

每述天仁感戴深，五洲赴召盡知音。蒙恩路滴脂油澤①，非凡夢通萬古心。

助學扶貧裘腋集，興邦弘道鐵肩任。自強行健担輕省②，天付艱勞眾樂參③。

① 見《詩篇》六十五章十一節：「你以恩典為年歲的冠冕，你的路徑都滴下脂油。」

② ① 出《聖經》〈馬太福音〉十一章廿八至三十節：「（上略）我的担子是輕省的。」② 《易·乾》：「天行健，君子以自強不息。」

③ 〈孟子·舜發于畎畝之中〉章：「天將降大任（略）必先苦其心志，勞其筋骨（下略）。」

三十四 草坪

翠碧草方肥，食酣鵝不飛。游人隨所適，閑坐賞餘暉。

三十五 傍晚臨風

天罩濃雲猶亮光，俯觀金點萬家燈。未知所憶今何在，一片冰心焉託憑。

三十六 夕照下賞櫻花

粉紅淺紫蔭雲霞，軟翠曳搖頭上加。莫謂晚春佳景減，自饒風味夕陽斜。

三十七 題傳來相

湖濱白塔聳，餐館倚松根。遠召八方客，精烹列國餐。  
味真待細嚼，趣永願重溫。終日徜徉此，愜心暢魄魂。



三十八 湖邊賞櫻

騰煙瀾霧花無垠，倩影映湖隨水翻。  
逐絮雁鳧半絮浴，着迷游客全迷魂。  
頻按螢盒收佳景，深訝艷奇待究源。  
臨去依依猶顧盼，自晨至晏賞忘言。

三十九 晚春小景

天淨雲收藏，銀鷗上下翔。  
曝花香隱隱，顧眼水茫茫。  
高嶺雪化石，茂林綠聯牆。  
晚春風物好，宜共醉飛觴。

四十 題關總來相二首

其一

海棠睡足笑春風，銀髮仙姝共陪歡。  
莫訝人間知賞少，總將鳳鳥作鴉看。

其二

鴉看黑色盡親藩，每喜枝頭集嚷喧。  
不信入山試一走，冕冠戴上猶猿獼。

猿猴亦有近同人，藤樹縱橫樂附攀。  
猴但嬉遊覓果食，圓顱方趾求昇官。  
其三

四十一 題相二首

友伴誼經久，把杯酒呷醇。  
轉睛俱鬢白，樂作醉鄉民。  
其一

烏衣擁白絨，心坎兩相通。  
犬迎仁愛客，人總善親躬。  
其二

茫茫煙水闊，默默心中禱。  
遠隔未歸人，凍齡不使老。  
其三

四十一 Hat Off Day 六首

騎警

雄風抖擻驅軒昂，雪嶺冰湖巡四方。節日民親邀合照，英姿未遜騎飛翔。

其一

小丑

花臉心單純，但求人悅欣。路過邀攝影，笑匠善運斤。

其二

美人魚

美人魚陸未能游，益顯媚嬌不勝羞。伸尾攤腰但穩坐，始知舒適是乘舟。

其三

行遊

美女并靚哥，藝墟款式多。人潮湧不息，共舞復歡歌。

其四

貓王

貓王歌藝撼人心，扮相幾乎可亂真。拍掌頓腳爭應合，興高游客樂齊參。

其五

扮人偶

不動扮人偶，投錢手轉球。相機猶在拍，球已停肩頭。

其六

四十三 西雅圖華夏之聲合唱賞後：

送我一支玫瑰花

襟戴大紅花，臉龐泛晚霞。手伸羞啓齒，欲語舉巾遮。

四十四 運河水流

流水迂迴如竄蛇，壁岩前抵暫分叉。浪花相接何時息，兩岸悲歡千萬家。

四十五 讓我會心微笑的愛人

笑貌擬花甜，聲情鶯錦兼。手揮明月駐，風和入湘簾。

四十六 太陽出來喜洋洋

太陽出洞房，火烘氣陽剛。頓重山岡穩，風微花氣香。

## 四十七 一壺老酒

渾厚播聲老酒濃，悠揚笛韻和編鐘。熱烈火焚天復旦，不醉不休慶再逢。

## 四十八 咏 La Maya 節慶花童

玉潔童坐祭壇前，芳妍集拱徵花神<sup>①</sup>。一年一度春歡慶，寵愛萬千集此身。

<sup>①</sup> 西班牙 La Maya become symbols of spring in flower Frames.

## 四十九 不爽貓 Grumpy Cat<sup>①</sup>

他醬由吾點，出名稱「臭臉」<sup>②</sup>。風頭時不二<sup>③</sup>，電影書渲染<sup>④</sup>。

<sup>①</sup> 來自亞利桑那州，原名「他他醬」(Tardar Sauce)，主人邦德森于2012年將其照片發布到著名論壇 Reddit，配上「看看不爽貓」一句，引來改圖風潮，短短48小時竟錄得逾百萬點擊。

<sup>②</sup> 六年前因一張臭臉，在網絡爆紅，為主人帶來億元收入。此貓所以一副憤世嫉俗模樣，緣于貓侏儒症及軟骨不全，卻使處于困苦的人們迸發笑容。

<sup>③</sup> 此貓於2013年之「年度網紅大賽」，擊敗韓國歌舞「江南 style」及舞蹈「哈林搖」(Horlem Shake)

<sup>④</sup> 牠曾現身多個電視節目，出演電影〈不爽貓之最差聖誕〉。此外，以其為藍本之書籍有兩本，其一更登上〈紐約時報〉暢銷榜第三。

## 五十 傳來香港隊對中國隊冰球賽，港勝中，一球員遭中國隊員群毆，感賦兩首并序

一場冰上曲棍賽，香港隊領先十一；二之後，竟發生中國隊圍毆港球員，令在場觀眾大叫「停止」！本來冰球有不成文規矩，允許「合法打架」，唯觀眾不得參戰，更不能群毆。兩球員容許單挑決鬥以解糾紛，他人不得干涉，多名群毆一人則犯規。

### 其一

本來是弟兄，比賽爭譽名。棍曲人宜直，戰酣敗亦榮。  
竟然群毆一，應恥暴如猩。專制所孵育，小民亦恣橫。

### 其二

反送中方熾，球場有擦摩。切磋友誼賽，變作動干戈①。  
大可循常理，小爭致調和。嘆深高踞輩，心狼倍更多。

① 港球員遭群毆受傷，須即時送院。

## 五十一 奉和來詩

傷膝老猴未廢吟，紅顏應謝劇關心。痛腫筋骨碍何事，得水神龍定速臨。

五十二 贈燦勝道兄

鶴髮紅顏赤子心，林丘同癖樂歌吟。曠懷青眼觀人世，流水高山有賞音。

五十三 仲春抵溫城咏後園蘋果樹

抵埒樹枯疲，春風霖沛施。末梢芽驟發，底萼花漸滋。  
爭信弱軟條，產豐碩大兒。藍天看盡上，紅焰燦藩籬。

五十四 一日數寒熱即事

早起寒無比，午陽熱力熙。層雲忽攏合，復覺冷風吹。

五十五 見紅嬌花後

春臨多日花將凋，忽見紅葩愁苦銷。除是夢中天狗咬，夕陽絢麗火雲燒。

五十六 無題

白雲頭上去悠悠，春至雪冰漸斂收。獨立莽原容笑嘯，來觀漲落幾回潮。

五十七 無題

藍白忌廉巨蛋糕，相望東西跨谷河。專製誕賀天地壽，寂寂無人到唱歌。

五十八 無題

閃銀盈野無從花，狂想成真非誕誇。封閉石門儲寶貨，鑰交我阿里巴巴。

五十九 悼好友

去年摯友三七一，悲慟猶新未撫平。今復悼傷花萎落，接連殞玉何堪情。  
劇憐孤雁方居外，更減知音斷偈傾。逝者已矣勞得息，主恩安慰眾同庚。



## 空香集 二集

---

作 者：林翼勳

編 輯：陳思偉

封 面：梅花圖軸（金農所繪）

書名題字：林翼勳

總 編：駿程顧問有限公司

出版發行：駿程顧問有限公司

網址：[www.onwards.com.hk](http://www.onwards.com.hk)

電郵：[email@onwards.com.hk](mailto:email@onwards.com.hk)

香港九龍長沙灣荔枝角道 822 號 2 樓西翼

字 數：十二萬餘字

插 圖：22 幅

版 次：二零二三年三月初版

I S B N：978-988-75877-7-4

承 印：保諾時網上印刷有限公司

九龍觀塘道 436-446 號官塘工業中心第四期地下 B 舖

---

©版權所有·翻印必究