

晶文薈萃

精選文章(第六輯)

香港中小學生優秀文章
《仲夏夜之夢Crossover》得獎文章

閃亮小作家光彩 · 共建新文化綠洲

SAMPLE

晶文薈萃—精選文章(第六輯)

香港中小學生優秀文章
《仲夏夜之夢Crossover》得獎文章

SAMPLE

閃亮小作家光彩·共建新文化綠洲

巧.克.力 網上學習平台 www.chocoChannel.com

晶文薈萃—精選文章(第六輯)

顧問／林翼勳博士

編輯／陳志雄

製作／陳思偉

出版／駿程顧問有限公司
香港新界荃灣南豐中心22樓2204C
Onwards Consultant Limited
Rm 2204C, 22/F, Nan Fung Centre,
Tsuen Wan, N.T., Hong Kong

網址／<http://www.onwards.com.hk>

電郵／email@onwards.com.hk

ISBN／978-988-13746-4-6

二零一五年九月初版

版權所有

All Rights Reserved

前言

不少人認為寫作是沉悶的工作，但亦有人把寫作當成人生最大樂趣。你又如何呢？

本文集共收錄了305篇文章，題材幾乎包羅萬有，而且寫作風格各具特色，十分適合不同級別學生參考學習。這些文章分別來自10間小學及15間中學，其中12篇屬第十屆《仲夏夜之夢 Crossover》暑期網上寫作計劃的得獎文章，另293篇為第30-33期《晶文薈萃》的十優文章與精選文章。寫作這些文章的約300位本地中小學生是否都喜愛寫作？相信只有他們本人才能回答。不過，想寫出優秀的作品，必須全情投入，把自己所知、所想巧妙地融會，再以生動的文字，譜成吸引讀者的篇章。大家不妨細心閱讀本文集，並在欣賞學習之餘，感受一下每位小作家在寫作時，到底懷著怎樣的心情？是享受寫作？還是為了「應酬」家長或老師，被逼做沉悶乏味的功課？

如果他們都在做不喜歡的事情，他們還有可能寫出吸引讀者的作品嗎？我想大家心中都已有答案吧？

欣賞過、感受過之後，你覺得自己也可以寫出同樣優秀，甚至更加出色的作品嗎？光是空想是沒用的，親自體會，投入筆耕之中，相信你一樣可以在寫作的園地上，發掘自己的樂趣，同時得到讀者的共鳴。

林序

在重視功利的社會，雖云金錢與地位的多寡高下，成為衡量一個人成功或失敗的依據。人人都說寫文章不會發達。然而作家亦不一定貧窮。大家有否留意諾貝爾文學獎的獎金是多少？1000萬瑞典克朗（約140萬美元）。樓價再高，得獎者亦足以購一層樓。又如《哈利波特》暢銷，財源滾滾而來，著者由藉藉無名的教師，成為舉世聞名之富婆。然而這只是極少數名利雙收的天之驕子。其他在地上勤勞筆耕的，收入能維持生活已值得慶幸。至於正在求學的少年，純出興趣，居然自己的文章出現在文集，與同好交流，心中當有滿足。事實上，世上不少擁資財千萬，地位顯赫的人，亦非事事順利，心靈滿足。

當戴安娜王妃嫁給查理斯王子時，報章說戴安娜以平民嫁入皇室。其實，她的家勢不比皇室差多少。她出身史賓沙伯爵之門，其親弟承襲五百年來傳了十九代的爵位，現在仍擁有一座全英國最大的宅邸，佔地二萬五千公頃，大宅樓有九百間美輪美奐的房間。此宅邸與美國國父華盛頓為鄰。當華家出現經濟危機，亦由史伯爵救助而渡過。他那望不到盡頭的二萬多公頃園林，由林地總管艾迪先生打理。他認為打理史賓沙伯爵的園林，「不是工作，而是對草木、牛羊、田野的愛好。若果你喜歡所做的事，你就是世上最幸福的人。」同樣地，若不視寫作是工作苦差，而喜歡去做，那就是幸福的人。

晉代大文學家陸機，寫了一篇〈文賦〉，乃論述創作之名作，前人總要誦習之，以此作為文之寶箴。此文起首即曰：「每觀才士之所在，竊有以得其用心。」此處的「用心」，是指創作者各有用心去構思。究竟如何運用，善用與否，非痛下苦功，好學深惟，熟讀而玩味，親歷其境，不足以得之。

本集所選之佳作，乃從數以千計之作品脫穎而出，作者嘔心抽思，於述作之甘苦，定有深刻之體認。持之與背景相似，程度接近的少年人互相交流，容易產生共鳴而吸收，亦藉以互為提昇之助。今日在學校之小作家，不斷錘煉，假以時日，將來為諾貝爾文學獎，亦未可知，無限量之前途，孰能限之哉！

今文集梓行在即，聊識數語，為頌為賀，是為序。

林翼勳博士

駿程顧問有限公司高級顧問、中港語文教育學會顧問
現任樹仁大學高級講師、前中文大學教育學院講師

於大埔揮梅



鄭序

本人謹代表香港青年寫作協會恭喜各位獲選《晶文薈萃》十優文章的同學們，亦感謝駿程顧問有限公司多年來對推動校園寫作風氣的貢獻。

本人能參與選取文章的工作，深感榮幸。閱讀同學們的文章，是一件愉快的事，同學們創意十足，又真情實感，寫寫身邊的事情：描述上課的情況，談談對爺爺的回憶，校園生活的片段，父母子女之間的親情，生活是寫作的泉源，也互為因果，如同學們對寫作感興趣，創作慾會牽引你對身邊事物的觀察變得更加細緻敏銳，所看的也許會跟以前有點不一樣。即使相同處境，你可以看出新意，有創意，就是能力。寫作又難又易，寫作並不困難，需要的只不過是文字，但又不易，需要多寫多看，沒捷徑。「巧.克力 網上學習平台」正正提供一個讓同學們有機會發表作品及互相交流的機會。

希望同學們珍惜這些寫作機會，《晶文薈萃》網上優秀文章展廊期待你的作品。

鄭綺蓮

香港青年寫作協會主席

SAMPLE



簡介

《晶文薈萃—精選文章(第六輯)》

今年的第六輯文集，匯聚了305篇來自25間學校的優秀文章，包括第30至33期《晶文薈萃》展覽之《十優文章》（40篇），第十屆《仲夏夜之夢 Crossover》2014全港中小學暑期網上寫作計劃得獎文章（12篇），及選輯《晶文薈萃》文章（253篇）。除原校老師評語，亦承蒙林翼動博士及香港青年寫作協會主席鄭綺蓮小姐為學生作品另作撰評，希望讀者閱後能汲取其中精髓，提升寫作技巧。

《晶文薈萃》網上優秀文章展廊

《晶文薈萃》網上優秀文章展廊以表揚本港學生優秀文章，並鼓勵互相交流學習為目標。現代青少年見多識廣，無論課堂上、家庭內、友儕間，以至從不同媒體上所得資訊甚博，透過寫作，青少年正好把所見所聞重新整理，深味細嚼，加深內心體會之餘，提筆抒發意見感受。《晶文薈萃》正好提供一個平台，讓全港中、小學攜手建立網上展廊，並與大眾分享其中一些較為出色的作品。

計劃自2007年6月推出以來，得到122間學校鼎力支持，合共展出4,235篇優秀文章，漸漸成為香港文壇上一個專為青少年建立的寶庫。為了讓佳作廣傳，自2010年起，「巧.克.力 網上學習平台」每年出版一輯《晶文薈萃-精選文章》。

2014-15年度（第30至33期）參展詳情

- 今年度承蒙21間學校參展（10間小學、10間中學）：東莞學校、台山商會學校、九龍塘官立小學、靈糧堂秀德小學、五邑工商總會學校、港澳信義會明道小學、基督教聖約教會堅樂小學、香港青年協會李兆基小學、沙田圍胡素貞博士紀念學校、瑪利諾神父教會學校（小學部）、葵涌循道中學、佛教黃鳳翎中學、賽馬會體藝中學、馬鞍山崇真中學、佛教善德英文中學、樂善堂王仲銘中學、瑪利諾神父教會學校、中華基督教會何福堂書院、十八鄉鄉事委員會公益社中學、基督教中國佈道會聖道迦南書院
- 2014-15年度《十優文章》獎已於2015年7月11日假惜食堂社區中心《巧.克.力》頒獎典禮暨青年作家分享會中頒發。
- 每年定期舉辦四次展覽（1、4、6、11月），予全港學校免費報名參加
- 參展學校均設獨立網上展覽室，簡介學校資料，展示最新及過往參展文章，並連結至校方網頁
- 所有參展文章將於展廊內長期展出

- 文章版權屬作者所有，唯主辦機構保留一切使用及修改權利
- 每期展覽，校方最多可投遞中文作品10篇
- 展出文章供全港學生及公眾欣賞，費用全免
- 「巧.克.力 網上學習平台」及「香港青年寫作協會」每期選出「十優文章」，作者將獲發獎狀

《仲夏夜之夢Crossover》 全港中小學暑期網上寫作計劃

《仲夏夜之夢Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃，由「巧.克.力 網上學習平台」於2005年創辦，並由第二屆起，得到基督教香港信義會社會服務部及香港青年寫作協會支持，攜手合辦至今，轉眼已歷十屆，歷屆參加學校共80間。

寫作是語文教育中最重要，卻又最難掌握之一環。然而，最好的「老師」，往往就在身邊。如果能打破平日的隔膜，鼓勵同學互相切磋，彼此學習，不就能推動教學相長嗎？於是，「巧.克.力 網上學習平台」設計了這個革新的交叉延續寫作，讓同學能於漫長暑期中，透過互聯網，跟早已認識或素未謀面的同輩，一起投入寫作，互相觀摩，同步並進。

十年以來，《仲夏夜之夢Crossover》成果豐碩，不單喜見參與活動的學校和學生有增無減，亦欣於文章質素不斷提升。我們更在意的，是同學熱誠寫作、投入交流，從而為傳統上被視為乏味的習作，注入新意，更添加了生命力。

乘這改革之風，「巧.克.力 網上學習平台」推出《Crossover寫作起革命》計劃，希望把這項有意義之活動，由校外延伸至校內，讓更多學生能體驗寫作，並得交流之益。相信只要大家共同努力，提升語文能力之目標，定能達到！

第十屆《仲夏夜之夢Crossover》2014全港中小學暑期網上寫作計劃

- 今屆承蒙28間參與學校（小學7間、中學21間）全力支持，共收到文章6,017篇：台山商會學校、華富邨寶血小學、迦密梁省德學校、天主教聖母聖心小學、港澳信義會明道小學、香港青年協會李兆基小學、沙田圍胡素貞博士紀念學校、寧波公學、嶺南中學、嘉諾撒書院、金文泰中學、潮州會館中學、聖母玫瑰書院、荃灣官立中學、葵涌循道中學、佛教黃鳳翎中學、皇仁舊生會中學、聖若瑟英文書院、趙聿修紀念中學、佛教筏可紀念中學、旅港開平商會中學、培僑書院（中學部）、東華三院李嘉誠中學、瑪利諾神父教會學校、中華基督教會全完中學、中華基督教會基朗中學、東華三院呂潤財紀念中學、威靈頓教育機構張沛松紀念中學
- 頒獎典禮已於2015年5月16日（星期六）下午3時假嶺南大學香港同學會小學舉行
- 今屆寫作題目及投稿篇數

| 第一部份《首部曲》 | 投稿篇數 | 第二部份《延續篇》 | 投稿篇數 |
|-----------|-------|-----------|-------|
| 逃學記（上） | 1,198 | 逃學記（下） | 1,283 |
| 一張十年前的家庭照 | 1,204 | 再拍家庭照 | 1,024 |
| 人人會飛的世界 | 707 | 剪翅計劃 | 487 |
| 籌辦我的電視台 | 67 | 啓播後帶來社會改變 | 47 |

- 活動日期：2014年7月1日至8月31日
- 學生必須於第一部份《首部曲》及第二部份《延續篇》各寫作1篇文章
- 《首部曲》：學生選擇其中一個指定題目，寫作一篇文章，8月8日截稿
- 《延續篇》：學生選擇其他同學於第1部份發表之文章，延續寫作，8月31日截稿
- 評審團：林翼勳博士（總評判）、王君弼博士、文怡小姐、李伯衡先生、鄭子遴先生、陳婉華小姐及周玉英小姐
- 學校獎項：優質學校寫作文化獎、優質學校寫作文化榮譽大獎
- 學生獎項：Crossover創作大獎、傑出文章獎、優異文章獎、整體及各校最受歡迎文章獎

SAMPLE

巧.克.力 網上學習平台

駿程顧問有限公司本著培養學子閱讀風氣、鼓勵創作而設計之種種學習方式，主要藉著所設立的網上學習平台，俾學子透過彼等最擅長而喜愛的工具去學習。

此平台為推動寫作，特為策劃一系列革命性寫作計劃，包括《晶文薈萃》、《仲夏夜之夢Crossover》、《Crossover寫作起革命》、《晶文薈萃閱讀計劃》、《我們的故事—生活寫作計劃》等等，更於2014-15學年最新推出第一屆《千言萬語小小說—校際電子書小說創作比賽》，利用互聯網作媒介，提供開放交流平台，鼓勵同學細意構思、大膽創新、用心寫作、誠懇交流，在既互相競爭而又合作之中，主動尋找寫作的樂趣，提升寫作水準。

基督教香港信義會社會服務

基督教香港信義會社會服務部自1976年成立，是本港大型的綜合性社會服務機構，以創新的方式，關愛及以人為本的精神為基層及弱勢社群提供多元化的服務。本會現時共有超過40個服務單位，服務範疇遍佈全港，由幼兒到長者，從家庭、學校以至職場，服務人數每年超過十萬人。

特別計劃介紹

本會自1994年設立了「長腿叔叔信箱服務」，向小三至初中的少年人提供信箱輔導服務。長腿叔叔是一個家傳戶曉的故事，內容描述主角茱迪經常寫信給長腿叔叔訴說生活現況；每次長腿叔叔均會透過書信回覆，向主角表達關懷和鼓勵，希望她快樂地成長。我們參照故事中主角與長腿叔叔書信交往的形式，將之運用於服務上。多年來長腿叔叔信箱共收到超過51,000封來信。我們鼓勵少年人在面對家庭、人際關係、學業和成長的困擾時，寫信給長腿叔叔尋求幫助。而本服務亦會以代言人的角色，發表少年人心聲，如報刊文章、發佈會及電台節目等，並將來信彙集成書：包括「孩子有理」、「孩子寫的信」及「孩子有話說」。另更與學校及商界合作，舉辦講座、義工培訓等，讓更多社會人士認識少年人內心的需要及感受。

香港青年寫作協會

本會宗旨是聚合愛好寫作的年輕人和心境年輕的人，開拓文學視野，推廣讀書風氣，提高中文寫作水平。

目錄

| | |
|---------------|-----|
| 前言..... | iii |
| 林序／林翼勳博士..... | iv |
| 鄭序／鄭綺蓮..... | v |

簡介

| | |
|------------------------------------|-----|
| 《晶文薈萃晶文薈萃—精選文章(第六輯)》..... | vi |
| 《晶文薈萃》網上優秀文章展廊..... | vi |
| 《仲夏夜之夢Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃..... | vii |
| 巧.克.力網上學習平台..... | ix |
| 基督教香港信義會社會服務..... | ix |
| 香港青年寫作協會..... | ix |

《晶文薈萃》十優文章 2014-15年度 第30至33期展覽

| | |
|---|--|
| 東莞學校 蒲公英／李祥瑜 (P6 / 2014年).....2 | 港澳信義會明道小學 我的日記——中秋節 ／鄭君耀 (P4 / 2014年).....7 |
| 沙田圍胡素貞博士紀念學校 校園的一角——芒果樹下 ／王旖晴 (P6 / 2015年).....2 | 小息的時候／林梓欣 (P5 / 2014年).....8 |
| 台山商會學校 小蜜蜂來探班／蔡欣桐 (P4 / 2014年)....3 | 我的縮小歷險記／呂洛雅 (P5 / 2014年)9 |
| 我有一個百寶袋／林晴皓 (P5 / 2014年)3 | 我記憶裏的一個他 ／符文詩 (P5 / 2015年).....9 |
| 香港青年協會李兆基小學 蒲公英旅行記／梁建熙 (P3 / 2015年)...4 | 韓國遊記／符文詩 (P5 / 2014年).....9 |
| 多姿多彩的秋天／黃彩怡 (P5 / 2014年)4 | 九龍塘官立小學 愛玩國／陳芷昕 (P4 / 2014年).....10 |
| 我眼中的天水圍／范樂怡 (P5 / 2014年)4 | 不一樣的星星／葉敏儀 (P6 / 2015年)..11 |
| 秋天的童話／王穎琪 (P5 / 2014年).....5 | 靈糧堂秀德小學 春天的早晨／黃依琦 (P4 / 2014年).....11 |
| 給郵政叔叔的信／范樂怡 (P5 / 2015年)5 | 一次被誤解的經過 ／黎焯培 (P6 / 2014年).....11 |
| 我和青蛙有個約會 ／黃洛馨 (P6 / 2015年).....6 | 瑪利諾神父教會學校 (小學部) 一次幫助別人的經歷 ／黃滢 (P4 / 2015年).....12 |
| 我給孫悟空的話 ／李穎汶 (P6 / 2014年).....7 | |

| | |
|--|--|
| 我和書桌的故事 ／何翊瑄 (P6 / 2015年).....13 | 葵涌循道中學 疤痕／鄭嘉婷 (F4 / 2015年).....24 |
| 佛教黃鳳翎中學 夢／周玉姣 (F4 / 2015年).....13 答自己問／陳梓立 (F5 / 2014年).....14 | 十八鄉鄉事委員會公益社中學 別具特色的一條街道 ／歐夢 (F4 / 2014年).....26 陽光與陰影／林銘輝 (F6 / 2014年).....26 |
| 瑪利諾神父教會學校 需給港鐵事故加上一個剎車器 ／黃銘樂 (F1 / 2014年).....14 史記選評／莫芷樂 (F4 / 2015年).....15 牽牛花——棚架 ／黃靖彤 (F4 / 2014年).....17 回到西邊街／曾永芝 (F5 / 2015年).....17 流年／杜暉怡 (F5 / 2015年).....19 | 馬鞍山崇真中學 精彩的一堂課／林麒龍 (F3 / 2015年).....27 老屋子的自述／羅燕盈 (F4 / 2015年).....28 |
| 樂善堂王仲銘中學 走過梨花樹下／楊思敏 (F6 / 2015年).....20 | 賽馬會體藝中學 一個感動人心的故事 ／吳嘉瑩 (F3 / 2014年).....29 寬恕／劉彥汝 (F6 / 2014年).....30 |
| 佛教善德英文中學 遊樂場見聞／鄭美珍 (F1 / 2014年).....21 杞老師／吳焯曦 (F4 / 2014年).....22 嘶叫／謝采凌 (F5 / 2014年).....23 | |

《晶文薈萃》初小文章
2014-15年度 第30至33期展覽

| | |
|--|--|
| 基督教聖約教會堅樂小學 到海灘玩耍／陳子欣 (P3 / 2014年).....33 到海灘玩耍／黎子琪 (P3 / 2014年).....33 | 靈糧堂秀德小學 蕃茄園一天遊／謝卓翹 (P2 / 2014年).....36 一次戶外參觀的經過和感受 ／許森翹 (P3 / 2014年).....36 一次路不拾遺的經過和感受 ／呂聖澤 (P3 / 2014年).....37 |
| 沙田圍胡素貞博士紀念學校 逛商場／呂潔盈 (P3 / 2015年).....33 陸連會／吳慧彤 (P3 / 2014年).....34 | 五邑工商總會學校 毛毛蟲和蝴蝶／童梓濤 (P1 / 2015年).....37 努力向上的牽牛花 ／劉彥樂 (P2 / 2015年).....37 記一次學校旅行 ／湯毓暉 (P2 / 2014年).....37 養小狗／黃渝櫻 (P2 / 2014年).....38 如果我有時光機 ／范天倫 (P3 / 2015年).....38 課室清潔比賽／馮敬希 (P3 / 2015年).....38 送禮物／余汶茵 (P3 / 2014年).....39 |
| 台山商會學校 聖誕聯歡會／張吳政 (P3 / 2015年).....34 | |
| 香港青年協會李兆基小學 五元硬幣旅行記 ／林冠熹 (P3 / 2015年).....34 小樹葉旅行記／幸卓茵 (P3 / 2015年).....35 | |
| 港澳信義會明道小學 記一次番茄火腿三明治的製作經過 及感想／卓其暉 (P3 / 2014年).....35 | |
| 九龍塘官立小學 遊香港動植物公園 ／余佩瑩 (P1 / 2014年).....35 給媽媽的一封信 ／梁嘉熙 (P3 / 2014年).....36 | |

《晶文薈萃》高小文章
2014-15年度 第30至33期展覽

基督聖約教會堅樂小學

上體育課的學習經驗
／陳樂潼 (P4 / 2015年).....41

學校圖書館活動日
／區凱妍 (P4 / 2014年).....41

上體育課的好處
／蔡嘉穎 (P5 / 2015年).....41

我的小狗／張建彥 (P5 / 2014年).....42

探訪長者／蔡嘉穎 (P5 / 2015年).....42

記一次「大掃除」的經歷與感受
／周頌揚 (P5 / 2015年).....42

一件使人內疚的事情
／陳煒婷 (P6 / 2014年).....43

一件使家人生氣的事情
／鄧詠思 (P6 / 2014年).....44

一次在家中受傷的經過
／陳皓然 (P6 / 2014年).....44

東莞學校

愛無境界／黃可儀 (P6 / 2014年).....45

甜品的夢幻／古璧瑜 (P6 / 2014年).....45

說明如何使人與人之間的關係更融洽
／李珠星 (P6 / 2014年).....46

說明如何使人與人之間的關係更融洽
／關媚予 (P6 / 2014年).....46

沙田圖胡素貞博士紀念學校

問候信／陳芷珊 (P4 / 2015年).....47

我最喜愛的動物
／陳銘妍 (P4 / 2015年).....47

遊海洋公園／陳芷珊 (P4 / 2015年).....48

取藥治病／韋智剛 (P5 / 2014年).....48

在生活中實踐環保的方法
／李敬恩 (P5 / 2015年).....48

大雄的恐龍／梁穎芝 (P5 / 2015年).....49

我的朋友／王誠禧 (P6 / 2014年).....49

我的朋友／阮格格 (P6 / 2014年).....50

我的老師／徐嘉穎 (P6 / 2014年).....50

故事續寫／阮格格 (P6 / 2015年).....51

校園的一角——自然教育廊
／張蕙汶 (P6 / 2015年).....51

台山商會學校

我的自省經驗／陳貴枝 (P6 / 2014年).....52

桂林山水甲天下
／文昱明 (P6 / 2014年).....52

記一次我犯錯的經歷
／萬家豪 (P6 / 2014年).....57

香港青年協會李兆基小學

我給孫悟空的話
／袁昕雨 (P4 / 2014年).....53

一封寫給媽媽的信
／范樂怡 (P5 / 2015年).....54

一封寫給媽媽的信
／袁昕雨 (P5 / 2015年).....54

一封寫給媽媽的信
／黃彩怡 (P5 / 2015年).....54

一封寫給老師的信
／袁昕雨 (P5 / 2014年).....55

和平大使／王穎琪 (P5 / 2015年).....56

奇妙的秋天／張媛喬 (P5 / 2014年).....58

我最喜歡的動物
／王穎琪 (P5 / 2014年).....58

我最喜歡的動物
／黃彩怡 (P5 / 2014年).....58

我眼中的天水圍
／江沛然 (P5 / 2014年).....59

我給孫悟空的話
／何卓穎 (P5 / 2014年).....59

我給孫悟空的話
／黃穎屏 (P5 / 2014年).....59

日光一則／黃彩怡 (P5 / 2015年).....60

春天是甚麼／袁昕雨 (P5 / 2015年).....60

秋思／袁昕雨 (P5 / 2014年).....61

絢麗的秋天／徐靖嵐 (P5 / 2014年).....61

謝謝有你，小青蛙
／張緩蓀 (P5 / 2015年).....61

謝謝有您，小青蛙
／黃彩怡 (P5 / 2015年).....62

青蛙給我的忠告
／袁昕雨 (P5 / 2015年).....63

我給孫悟空的話
／阮泳詩 (P6 / 2014年).....63

我給孫悟空的話
／黃美婷 (P6 / 2014年).....64

1 5元的故事／廖寶森 (P6 / 2015年).....64

港澳信義會明道小學

一場誤會／余卓翰 (P4 / 2014年).....65

參加童軍的樂趣
／蔡文諾 (P4 / 2014年).....65

受歡迎的零食／黃凱琳 (P4 / 2015年).....66

受歡迎的零食——糖果
／劉祖宜 (P4 / 2015年).....66

愛之事件簿之媽媽的愛
／顧偉瑩 (P4 / 2015年).....67

愛之事件簿之媽媽的照顧
／鄒念慈 (P4 / 2015年).....67

我是明道小學／李淮凱 (P4 / 2015年).....68

我是明道小學／鄭君耀 (P4 / 2015年).....68

我的日記——中秋節
／黃凱琳 (P4 / 2014年).....69

特別的一課——花藝示範
／梁志怡 (P4 / 2014年).....69

神奇用品——自動分類垃圾桶
／李卓種 (P4 / 2015年).....69

| | |
|---|---|
| 神奇的時代／李洛圻 (P4 / 2015年).....70 | 給表哥的一封信 ／陳芷昕 (P5 / 2014年).....80 |
| 一次「見義勇為」事情的經歷和感受 ／陳家詠 (P5 / 2015年).....70 | 閱讀報告——兒童文學作品精選集 ／陳芷昕 (P5 / 2015年).....80 |
| 一次「見義勇為」事情的經歷和感受 ／黃宣瑩 (P5 / 2015年).....71 | 木棉花／侯家穎 (P6 / 2015年).....81 |
| 到紐西蘭旅遊／吳杰倫 (P5 / 2014年)..71 | 陸運會／梁穎嚴 (P6 / 2014年).....81 |
| 到迪士尼樂園旅遊 ／陳安琳 (P5 / 2014年).....72 | 靈糧堂秀德小學 |
| 小息的時候／林佳玲 (P5 / 2014年).....72 | 一位值得我尊敬的人 ／曾淑婷 (P5 / 2014年).....81 |
| 我的縮小歷險記／彭倩 (P5 / 2014年)..73 | 沉迷玩電子遊戲的不良影響 ／謝宛珊 (P5 / 2014年).....82 |
| 我記憶中的一個她 ／梁頌為 (P5 / 2015年).....73 | 颱風吹襲／呂匯珊 (P6 / 2014年).....82 |
| 我記憶裏的一個她 ／吳燕菲 (P5 / 2015年).....74 | 五色工商總會學校 |
| 媽媽，辛苦您！ ／梁鏗林 (P6 / 2015年).....74 | 我喜歡的小動物 ／莫靜雯 (P4 / 2015年).....83 |
| 媽媽，辛苦您！ ／盧凱婷 (P6 / 2015年).....75 | 我喜歡的小動物 ／謝芯穎 (P4 / 2015年).....83 |
| 寓言一則——世界末日 ／關慧榆 (P6 / 2015年).....75 | 我的難題／吳健源 (P4 / 2014年).....84 |
| 寓言一則——好兄弟 ／梁茹虹 (P6 / 2014年).....75 | 一次中文默書／梁嘉聰 (P5 / 2015年)..84 |
| 新聞報道——陸運會 ／梁茹虹 (P6 / 2015年).....76 | 瑪利諾神父教會學校 (小學部) |
| 珍貴的禮物／鍾愷婷 (P6 / 2014年).....76 | 參觀香港科學館 ／林鴻旭 (P4 / 2015年).....84 |
| 生命中重要的一個「牠」 ／李穎彤 (P6 / 2015年).....77 | 一件意想不到的事 ／區沛恩 (P5 / 2015年).....85 |
| 組詩——牙齒 ／陳慧禎 許嘉純 鍾兆濠 何銘城 (P6 / 2015年).....78 | 一件意想不到的事 ／李天怡 (P5 / 2015年).....85 |
| 難忘的畢業營／劉欣怡 (P6 / 2015年)..78 | 一件意想不到的事 ／沈芷苓 (P5 / 2015年).....86 |
| 九龍塘官立小學 | 一件意想不到的事 ／游昀昕 (P5 / 2015年).....86 |
| 我最喜愛的玩具 ／陳芷昕 (P4 / 2014年).....79 | 一件意想不到的事 ／潘悅同 (P5 / 2015年).....87 |
| 冰極一周／伍朗言 (P5 / 2014年).....79 | 我和金毛尋回犬的故事 ／梁鈞符 (P6 / 2015年).....87 |
| 春天的火帽山／杜明哲 (P5 / 2015年)..79 | 我和鋼琴的故事／朱靖 (P6 / 2015年)..88 |

《晶文薈萃》初中文章 2014-15年度 第30至33期展覽

佛教黃鳳翎中學

| |
|--|
| 人間仙子——記一件感受深刻的事 ／歐陽嘉燕 (F1 / 2015年).....90 |
| 人間仙子——記一件感受深刻的事 ／蔣鶯藝 (F1 / 2015年).....90 |
| 我為自己點個讚 ／許錄琳 (F2 / 2014年).....90 |
| 情／麥偉智 (F3 / 2014年).....91 |
| 我是誰？／趙思敏 (F3 / 2015年).....92 |

| |
|--|
| 故事改編——井底之蛙 ／趙思敏 (F3 / 2015年).....92 |
| 東施效顰／岑浩麟 (F3 / 2015年).....92 |

瑪利諾神父教會學校

| |
|--------------------------------------|
| 「維」願盡捐器官 ／鍾嘉欣 (F1 / 2014年).....93 |
| 人生路上的抉擇 ／梁臻怡 (F1 / 2014年).....93 |

| | |
|---|-----|
| 俠風長流《劉俠回憶錄》 ／劉淑婷 (F1 / 2015年)..... | 94 |
| 家鄉／盧董慧 (F1 / 2015年)..... | 95 |
| 我的偶像／何小雯 (F1 / 2014年)..... | 95 |
| 故事新篇——新小紅帽 ／馮佩儀 (F1 / 2015年)..... | 96 |
| 新仙履奇緣／楊緯霖 (F1 / 2015年)..... | 97 |
| 與母親一起走過的日子 ／黃銘樂 (F1 / 2014年)..... | 98 |
| 與小學老師和同學一起走過的日子 ／林嘉儀 (F1 / 2014年)..... | 98 |
| 與母親一起走過的日子 ／盧董慧 (F1 / 2014年)..... | 99 |
| 行到水窮處／譚尚兒 (F1 / 2015年).... | 100 |
| 遊大嶼山有感／林慧儀 (F2 / 2015年)101 | |
| 《神雕俠侶》閱讀報告 ／黃愷怡 (F3 / 2014年)..... | 102 |
| 人生的抉擇／湯與揚 (F3 / 2015年) ... | 113 |
| 原來，這就是我 ／王心彤 (F3 / 2014年)..... | 103 |
| 心與星／梁慧敏 (F3 / 2014年)..... | 104 |
| 心與星／楊明傑 (F3 / 2015年)..... | 105 |
| 接受／楊紀欣 (F3 / 2015年)..... | 105 |
| 接受／陳嘉蔚 (F3 / 2014年)..... | 106 |
| 樂善堂王仲銘中學 | |
| 愛護動物／胡文斌 (F1 / 2015年)..... | 107 |
| 境外遊／曾燦榮 (F2 / 2015年)..... | 107 |
| 電話／謝健琪 (F3 / 2015年)..... | 108 |
| 佛教善德英文中學 | |
| 謝謝您的愛／謝盛康 (F3 / 2013年).... | 109 |
| 葵涌循道中學 | |
| 心與星／鍾曉珊 (F2 / 2015年)..... | 110 |
| 無比的愛——我的避風港 ／林文軒 (F3 / 2015年)..... | 110 |
| 中華基督教會何栢堂書院 | |
| 一位令人討厭的同學 ／陳瑤欣 (F2 / 2015年)..... | 111 |
| 一位令人討厭的同學 ／黃曉莉 (F2 / 2015年)..... | 111 |
| 一個感動人心的故事 ／趙雪兒 (F2 / 2015年)..... | 112 |
| 一次生病的經歷和感受 ／夏婉兒 (F2 / 2015年)..... | 113 |
| 假如我是／余登輝 (F2 / 2015年)..... | 114 |
| 夢境／梁麗文 (F2 / 2014年)..... | 114 |
| 我們之間／黎嘉欣 (F2 / 2014年)..... | 115 |
| 我多麼想自由／陳偉新 (F2 / 2013年)117 | |
| 我是誰？／夏婉兒 (F2 / 2014年)..... | 117 |
| 書包／文軼夫 (F2 / 2013年)..... | 117 |
| 東京喰種：特別小組 ／鄭梓樑 (F2 / 2014年)..... | 118 |
| 漫無止境的八月 ／陶諾迪 (F2 / 2014年)..... | 120 |
| 理想與現實——訪蘇歸來 ／陳俊煒 (F2 / 2014年)..... | 121 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 給媽媽的心底話／呂蓓 (F2 / 2014年)122 | |
| 給媽媽的心底話 ／梁應僑 (F2 / 2014年)..... | 122 |
| 給媽媽的心底話 ／趙雪兒 (F2 / 2014年)..... | 123 |
| 給爸爸的心底話 ／陳路欣 (F2 / 2014年)..... | 123 |
| 給爺爺的心底話 ／黃曉莉 (F2 / 2014年)..... | 124 |
| 與朋友一起走過的日子 ／黎嘉欣 (F2 / 2014年)..... | 125 |
| 變／夏婉兒 (F2 / 2014年)..... | 126 |
| 《魯豫有約》觀後感 ／陳逸升 (F3 / 2014年)..... | 127 |
| 燈／林政宗 (F3 / 2014年)..... | 128 |
| 舊書／楊文雅 (F3 / 2014年)..... | 128 |
| 責任／李澤浩 (F3 / 2014年)..... | 129 |

十八鄉鄉事委員會公益社中學

| | |
|---|-----|
| 一件發生在暑假的趣事 ／張瓊儀 (F1 / 2014年)..... | 130 |
| 一件發生在暑假的趣事 ／李紫瑩 (F1 / 2014年)..... | 130 |
| 大澳／葉曉慈 (F2 / 2015年)..... | 131 |
| 失物記／黃雅 (F2 / 2015年)..... | 131 |
| 運動比賽旨在參與，不必計較得失 ／廖穎桐 (F3 / 2015年)..... | 132 |

馬鞍山崇真中學

| | |
|--|-----|
| 希望／謝仁煒 (F2 / 2015年)..... | 132 |
| 我尊敬的老師／盧清柔 (F2 / 2015年)133 | |
| 我尊敬的老師／郭艾菁 (F2 / 2015年)133 | |
| 我尊敬的老師／黃雋偉 (F2 / 2015年)134 | |
| 蒼顏白髮的她／劉芷琮 (F2 / 2015年)135 | |
| 記一次和好友吵架的經歷和感受 ／郭艾菁 (F2 / 2015年)..... | 136 |
| 惜別校園／高杏兒 (F3 / 2015年)..... | 136 |
| 精彩的一生／鍾詠詩 (F3 / 2015年) ... | 137 |

賽馬會體藝中學

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 一個感動人心的故事 ／黃銘恩 (F2 / 2014年)..... | 138 |
| 繪畫帶給我的苦與樂 ／陳映伶 (F3 / 2014年)..... | 139 |

基督教中國佈道會聖道迦南書院

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 遊佐敦谷公園／梁巧琳 (F1 / 2015年)140 | |
| 遊佐敦谷公園／葉曉曦 (F1 / 2015年)140 | |
| 遊佐敦谷公園／黃曉晴 (F1 / 2015年)141 | |
| 你喜歡啦先生傳 ／梁銘恩 (F2 / 2015年)..... | 141 |
| 厚多士女士傳／曾煒驊 (F2 / 2015年)141 | |
| 無情先生傳／馮安霖 (F2 / 2015年) ... | 142 |
| 甚麼甚麼先生女士傳 ／張智威 (F2 / 2015年)..... | 143 |
| 雙面女士傳／李鍵淳 (F3 / 2015年) ... | 143 |
| 從郊遊說起..... ／李鍵淳 (F3 / 2015年)..... | 144 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 從郊遊說起..... | |
| ／林欣靈 (F3 / 2015年) | 144 |
| 從郊遊說起..... | |
| ／溫晉鍵 (F3 / 2015年) | 145 |
| 從郊遊說起..... | |
| ／詹丹妮 (F3 / 2015年) | 145 |

| | |
|------------------------------|-----|
| 從郊遊說起..... | |
| ／鄺沛欣 (F3 / 2015年) | 146 |
| 談誠實的重要／施嘉雯 (F3 / 2015年)..... | 147 |
| 談誠實的重要／范肇軒 (F3 / 2015年)..... | 147 |
| 談誠實的重要／蔡懿媛 (F3 / 2015年)..... | 148 |

《晶文薈萃》高中文章 2014-15年度 第30至33期展覽

佛教黃鳳翎中學

| | |
|----------------------------|-----|
| 為何我那麼矛盾？ | |
| ／曾蔚妍 (F5 / 2014年) | 150 |
| 生命因你而美麗 | |
| ／伍雪蕾 (F5 / 2014年) | 150 |
| 答自己問／蔡琦秋 (F5 / 2014年)..... | 151 |
| 走過我的未來／俞晴 (F5 / 2014年) ... | 152 |
| 生命因你而美麗 | |
| ／陳桂欣 (F6 / 2014年) | 152 |

瑪利諾神父教會學校

| | |
|----------------------------|-----|
| 微信時代／石森培 (F4 / 2015年)..... | 153 |
| 把握現在／龐淑君 (F4 / 2014年)..... | 154 |
| 《孔子》閱讀報告 | |
| ／黃瀚深 (F5 / 2015年) | 155 |
| 夜行北河街／何詠珊 (F5 / 2015年) ... | 156 |
| 她／楊詠琳 (F5 / 2015年) | 157 |
| 婚禮的意義／陳錦洋 (F5 / 2014年) ... | 158 |
| 蓮的聯想閱讀報告 | |
| ／何其聰 (F5 / 2015年) | 159 |
| 觀書有感：《昔我往矣》 | |
| ／杜暉怡 (F5 / 2015年) | 159 |
| 面朝大海，春暖花開 | |
| ／冼美慧 (F5 / 2015年) | 160 |
| 大牌檔所見所聞 | |
| ／鍾家寶 (F6 / 2015年) | 161 |

樂善堂王仲銘中學

| | |
|------------------------------|-----|
| 我是一雙鞋子／吳嘉興 (F4 / 2015年)..... | 162 |
| 一場沒失敗者的比賽 | |
| ／謝金梅 (F5 / 2015年) | 163 |
| 一場沒有失敗者的比賽 | |
| ／白錫安 (F5 / 2015年) | 164 |
| 春日抒懷／林鳳娟 (F5 / 2015年)..... | 164 |
| 如何消除偏見／陳澤海 (F6 / 2015年)..... | 165 |

佛教善德英文中學

| | |
|------------------------------|-----|
| 生如夏花／溫芷彤 (F4 / 2013年)..... | 166 |
| 講不出的說話／黃華健 (F4 / 2013年)..... | 167 |

葵涌循道中學

| | |
|------------------------------|-----|
| 我心目中的英雄 | |
| ／文家嘉 (F4 / 2015年) | 167 |
| 求生傳奇／何嘉銘 (F4 / 2015年)..... | 168 |
| 無盡思念／顏招霖 (F4 / 2015年)..... | 169 |
| 父母恩／黃立盈 (F4 / 2015年)..... | 170 |
| 爸爸的足印／仇泳彤 (F4 / 2015年) ... | 170 |
| 當年舊物／郭美儀 (F4 / 2015年)..... | 171 |
| 魔法的回憶／陳思霖 (F4 / 2015年) ... | 172 |
| 一個感動人心的故事 | |
| ／岑卓堡 (F6 / 2015年) | 173 |
| 人情味／林嘉穎 (F6 / 2015年)..... | 174 |
| 情繫香港／林麗麗 (F6 / 2015年)..... | 175 |
| 我的家／郭適翹 (F6 / 2015年)..... | 175 |
| 洋娃娃的眼淚／鄺翠婷 (F6 / 2015年)..... | 176 |
| 無盡的思念／余泳威 (F6 / 2015年) ... | 177 |
| 路與行／鄺翠婷 (F6 / 2015年)..... | 177 |
| 難以釋懷的思念 | |
| ／林麗麗 (F6 / 2015年) | 178 |
| 香港情／林蓓雅 (F6 / 2015年)..... | 179 |

中華基督教會何福堂書院

| | |
|--------------------------|-----|
| 家／文軼夫 (F4 / 2015年) | 180 |
| 2012中國語文卷二考題試作 | |
| ／何俊彥 (F6 / 2013年) | 180 |
| 最一去不返的校園生活 | |
| ／葉錦豪 (F6 / 2013年) | 181 |

十八鄉鄉事委員會公益社中學

| | |
|----------------------------|-----|
| 己所不欲，勿施於人 | |
| ／何杰聰 (F4 / 2015年) | 183 |
| 己所不欲，勿施於人 | |
| ／霍佩盈 (F5 / 2015年) | 183 |
| 必要的沉默／鄧植洪 (F6 / 2014年) ... | 184 |

賽馬會體藝中學

| | |
|--|-----|
| 「人生最重要不是我們身在何處，而是我們將往何處。」請談談你對這句話的理解，就此作文一篇。 | |
| ／利海晴 (F5 / 2014年) | 185 |
| 運動的味道／劉啟星 (F5 / 2014年) ... | 186 |

2014第十屆《仲夏夜之夢Crossover》
Crossover創作大獎得獎文章

2014第十屆得獎組合(一)

- 首部曲：人人會飛的世界
／聖母玫瑰書院
／羅靖妍(F3/2014年)..... 189
延續篇：剪翅計劃
／瑪利諾神父教會學校
／羅曼慈(F3/2014年)..... 189

2014第十屆得獎組合(二)

- 首部曲：逃學記(上)
／聖若瑟英文書院
／莫卓堯(F4/2014年)..... 190
延續篇：逃學記(下)
／聖若瑟英文書院
／陳銘希(F4/2014年)..... 191

2014第十屆得獎組合(三)

- 首部曲：一張十年前的家庭照
／旅港開平商會中學
／黃歡墀(F1/2014年)..... 192
延續篇：再拍家庭照
／旅港開平商會中學
／呂嘉寶(F1/2014年)..... 193

2014第十屆得獎組合(四)

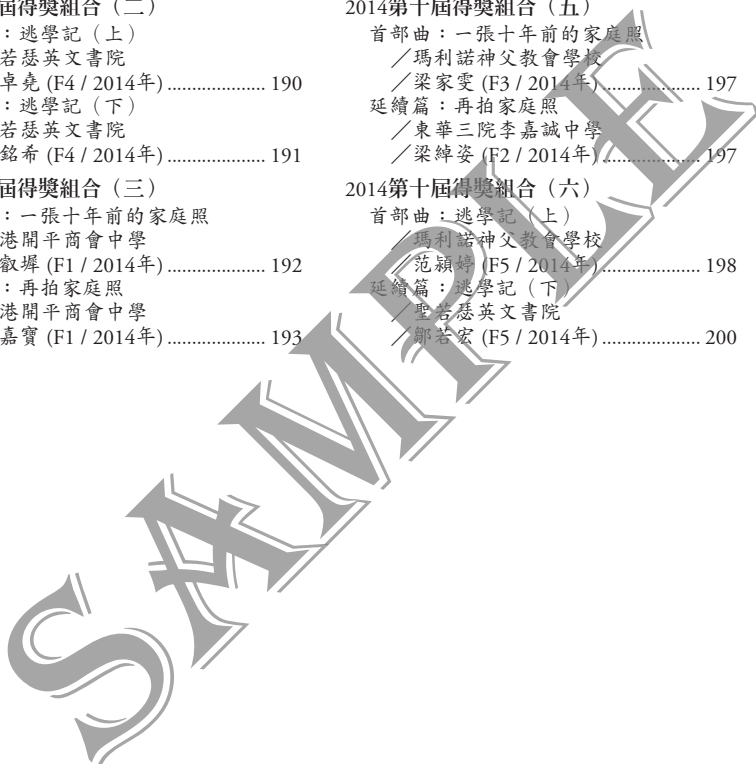
- 首部曲：人人會飛的世界
／旅港開平商會中學
／何文雅(F3/2014年)..... 193
延續篇：剪翅計劃
／嘉諾撒書院
／譚嘉敏(F5/2014年)..... 196

2014第十屆得獎組合(五)

- 首部曲：一張十年前的家庭照
／瑪利諾神父教會學校
／梁家雯(F3/2014年)..... 197
延續篇：再拍家庭照
／東華三院李嘉誠中學
／梁綽姿(F2/2014年)..... 197

2014第十屆得獎組合(六)

- 首部曲：逃學記(上)
／瑪利諾神父教會學校
／范穎婷(F5/2014年)..... 198
延續篇：逃學記(下)
／聖若瑟英文書院
／鄺若宏(F5/2014年)..... 200



《晶文薈萃》十優文章
2014-15年度 第30至33期展覽

SAMPLE

東莞學校

蒲公英

李祥瑜 (P6 / 2014年)

歡迎來到本咖啡館，雖然咱說是咖啡館，可是這兒並不只是咖啡館呢！嘻嘻嘻！

咱店最有名的，除了賣的咖啡好喝之外，大家還可以來咱店傾訴心事。不過，就算是你不說，本人也會看出來的哦！嘻嘻嘻！還有，本人還可說些小故事給您聽。甚麼？您想聽故事？當然可以。

從前，有一株又小又可愛的蒲公英。她啊，在她連葉子都還沒長出來的時候，被一個小男孩帶回了家。

小男孩自從把那株蒲公英帶回家後，天天守護著她。鄰居都說小男孩是小傻子，可蒲公英卻一點也不認同他們的說法。

某一天，小男孩低著頭對長大了一些的蒲公英說：「蒲公英啊，我有預感……可能這裡會有地震……可能我要和你訣別了……」過了一會，他又堅定地抬起了頭：「不，不對！我絕對不會離開的！」

沒想到，過了一個多月後，小男孩所住的小鎮果然發生了一場地震。小男孩的父母當時出外辦公了，所以逃過了一劫，可是小男孩卻爲了保護弱小的蒲公英而埋在了瓦礫之下。

蒲公英在一片沉寂的黑暗中呼喚著小男孩，可回答她的卻是一股鐵腥的血的味道。蒲公英猛地一振——壞了！小男孩該不會……她不敢再想下去了！

過了不知道多久，蒲公英的小腦袋裡突然竄出一個好辦法！她開始呼喚她的好姐妹們……

「隊長……」「嗯？」「爲甚麼……那裡怎麼有那麼多植物？」「快！我們趕快過去看看！」一隊救援人員經過，看到一個廢墟裡長出了很多很多的植物，他們馬上趕了過去。過了一會兒，他們在廢墟裡找到一個受了傷卻面帶微笑的小男孩和一個微微顫抖著的小女孩。

幾年後，男孩微笑著對女孩說：「謝謝你，蒲公英！」女孩莞爾一笑：「不用謝，你不是也一直守護著我嗎？」

嘻嘻嘻！本次的故事讀完了呢！您說甚麼……報酬？嘻嘻！等您下次再光顧本店時本人再告訴您吧！

老師評語：故事動人！鋪排見心思！

沙田圍胡素貞博士紀念學校

校園的一角——芒果樹下

王漪晴 (P6 / 2015年)

在這個色彩繽紛的校園裏，我覺得最值得懷念的，那就是芒果樹下了。

別以爲芒果樹下是一個普普通通的地方，其實那裏是一個充滿美好回憶的地方。

一走進校門，就會經過那高大的芒果樹，那裏有數之不盡的花朵吸引著我，令我不知不覺地走了進去。

在芒果樹的後邊，有一排排五顏六色的仙女。有清新撲鼻的梨花、充滿著期待和希望的繡球花、善良的鬱金香……令人壓力全消，舒緩下來。

夏天的時候，霧水凝結在雞蛋花上，滴落在地上，發出滴滴答答

的音響，清脆悅耳。而在旁配合的是一條長長的水管，配合著雞蛋花打的節奏，滴滴滴滴……組成了「滴水二重奏」。

到了最後的重頭戲了——芒果樹，樹根上掛著一個牌寫著：「沙胡論壇」。同學們每隔一周就會在樹下舉行論壇，雖然有時候會有一些爭議的聲音，但我卻聽得津津樂道，因為透過細心聆聽同學的意見，可以令我吸收更多的知識。

除了「沙胡論壇」之外，你以為芒果樹沒有芒果，豈不是浪得虛名？當然不是啦，上年夏天已結出了很多芒果。黃澄澄的，摸起來有些粗劣，但吃起來卻甜甜，入口只感覺十分美好，十分幸福。

芒果樹下是一個令我深感懷念的地方。我快將畢業了，來到這棵芒果樹下，不禁勾起了我很多快樂的回憶……

鄭綺蓮小姐評語：滿載回憶的芒果樹，香氣四溢，將要畢業的同學們，也似是校園快要收成的果實。

台山商會學校

小蜜蜂來探班

蔡欣桐 (P4 / 2014年)

昨天吃午飯的時候，我們聽到「嗡嗡嗡嗡……」的聲音，有些同學不理會，有些同學東張西望，還有些同學很害怕。

剛巧，曾校長經過我們的教室，他探頭望一望我們，立刻說：「不要動！」我們全班都愣住了，為甚麼校長要我們不要動呢？校長說：「從外面飛來了一隻小蜜蜂。」我們全班即時大叫起來，有些同學拿起課本想拍打小蜜蜂。校長

說：「停！不要拍牠，否則牠會叮你們的。過一會兒，牠就會飛走。」於是我們不動。不久，小蜜蜂真的離開了我們的教室。最後，我們全班向曾校長說：「謝謝您提醒我們！」

日後，我若再看見小蜜蜂，我知道應該怎樣做了。

我有一個百寶袋

林靖皓 (P5 / 2014年)

「叮咚，叮咚」……上課鈴響了，同學們都拿出了書本和文具。此時，我才發現我的筆袋在閃閃發光，我懷著好奇的心去打開它，我伸出手去拿筆，但是我卻摸到了一些奇形怪狀的東西，拿出來一看，原來是一些道具，我心裏萌生了一個主意。

我立即拿出「自動能量筆」和它的最佳搭檔「萬能橡皮擦」。只要有了它們，就沒有寫不好的文章。這時我靈機一觸，拿出加強版「記憶麵包」——它能讓記憶永遠刻在腦裏，不會消失。

我又拿出一支「聽力記憶筆」——它能把老師說的話一字不漏抄在書本上，而且字體可與四大書法家媲美。

萬事俱備，只欠東風。我向老師申請去廁所，但表面上是上廁所，其實是到那裏拿出「萬能細胞」。我讓它變成另一個「我」，然後再讓他讀取我的思想，這樣就成了第二個名符其實的我。我吩咐「我」上課時一定要勇於回答問題，然後從百寶袋裏拿出「竹蜻蜓」。

靠著「竹蜻蜓」和各種各樣的萬能道具，我玩得非常開心，也許這開心是空前絕後的。

時間不知不覺流走，快樂的時光總是那麼短暫。我吃著「記憶麵包」，觀賞著美麗的夕陽。日落了，也是時候要回家吃晚飯了。

香港青年協會李兆基小學

蒲公英旅行記

梁建熙 (P3 / 2015年)

陣陣微風吹過，呼……呼……

從遠方飄來了無數的蒲公英，慢慢地在這片綠油油的草地上散開，他們就像小舞蹈家，有的旋轉著身子，像跳著芭蕾舞；有的扭著纖腰，像跳著森巴舞；有的向前向後走，像跳著交際舞。

小蒲公英們停在綠油油的草地上，旁邊的小草兒和小花兒向這些小客人打了聲招呼，說：「小蒲公英，你們好！你們跳的舞蹈實在是太美妙了！我們可以和你們一起跳舞嗎？」蒲公英說：「當然可以。」於是，小蒲公英、小草兒和小花兒一起跳起舞來，就像一場熱鬧的舞會。

一陣微風輕輕吹過，小蒲公英告別了小草兒和小花兒，他們穿過草原，穿過花海，穿過山丘，玩得很開心。

小蒲公英每到一個地方都會停下來跳跳舞，然後休息一會兒。等另一陣微風吹過，他們又繼續他們的巡迴演出之旅……

鄭綺蓮小姐評語：想像力豐富，蒲公英的舞蹈旅程生動有趣。

多姿多彩的秋天

黃彩怡 (P5 / 2014年)

嘩嘩作響的風聲，秋天的腳步悄悄地來了，這就是秋高氣爽的秋天了！

我倚在窗台邊，細細觀看著秋天的奇妙，感受著秋風的涼快，秋風實在太舒服了，我忍不住到公園漫步。我蹣跚獨行在公園裏，旁邊的花草樹木沙沙地唱著歌兒，大家愉快地

開著演唱會，於是，我投入他們的懷抱，跟他們瘋狂地跳起舞來，他們似在鼓掌歡迎，搖擺得更厲害了，唱的歌兒更動聽了！

我一邊走，一邊欣賞著秋天的景色，金色的葉子紛紛落下，為生長在路邊的小草添上生氣，多唯美的秋天啊！我一邊走一邊遐想著：如果我是秋姑娘，我一定讓整個世界變得生氣勃勃，讓人們一出外就聽到花草樹木的歌聲，感受著秋天的溫暖……

一直走，我走累了，坐在樹蔭下乘涼，我閉上眼睛投入秋姑娘的懷抱，葉子從樹上紛紛飄下，我覺得這棵大樹是一位年老的老人，訴說著他生命的每個小故事，而風就是時間，我察覺不到，大樹也察覺不到，卻悄然地在指尖溜走了，秋天就是這麼奇妙，就連每個細節也如此有趣！

這時，一隻五顏六色的蝴蝶在我身旁飛過，更有一隻白鴿銜著橄欖枝在藍天白雲中飛過……

以前我以為春天是最美麗的，現在我才發覺秋天才是最美好、最浪漫的季节。

我喜歡這麼多姿多采的秋天，愛他的每個細節，愛他的美，愛他的一切……

我愛秋天！

林翼勳博士評語：以擬人手法描劃秋的姿采，淡淡著色而令人喜愛嚮往。

我眼中的天水圍

范樂怡 (P5 / 2014年)

有不少人認為天水圍是一個悲情城市，沒有一絲歡樂的笑聲。但我卻覺得天水圍，以前可能真是一個悲情城市，現在我可以非常肯定的對你說，天水圍絕對不是悲情城市，為甚麼呢？你看，那公園裏小朋友舒坦的

面孔；你看，那學校裏傳來愉快的笑聲；你看，那游泳池裏人們愜意地笑著……這，是悲情城市嗎？

幾十年前天水圍是一個小漁港，捕魚、賣魚，大部分都是關於魚的。但現在，民眾的話題越來越多了，在小朋友口中，經常出現濕地公園這四個字。而我覺得濕地公園是天水圍裏很有代表性的建築物。

每當我一走進濕地公園，一陣清新的空氣撲鼻而來。濕地公園內有一個「蝴蝶園」和一個「蜜蜂室」，先介紹「蝴蝶園」吧！「蝴蝶園」就當然有蝴蝶啦！那兒的蝴蝶數量繁多，看！那群台灣粉蝶，正在圍著那位路人跳舞，猶如龍捲風在翩翩起舞。濕地公園十分特別，「蝴蝶園」裏竟然有蜜蜂室，聽別人說，「蜜蜂室」有很多蜜蜂，但蜜蜂卻不針人，由於我很膽小，所以不敢進去「蜜蜂室」探險。

天水圍啊！您由一個小漁港，變成現在的歡樂城市，到底要多少努力呢？偉大的天水圍，我讚美你！

秋天的童話

王穎琪 (P5 / 2014年)

我靜靜坐在樹蔭下，隨著秋姑娘輕撫下，我慢慢地進入了夢鄉……

看！那河邊的金柳隨風擺動，那滿地的葉子隨風飛翔，那田裏的稻穀被風姑娘吹得嘩嘩作響。我拿起一朵蒲公英，她穿著雪白的衣裳，也許她想投入大自然的懷抱才飄過來，我的手才一放，蒲公英飄走了，走得那麼愉快，那麼輕鬆。

秋，來了。那金黃的小葉是秋天的新娘，那呼呼的清風是秋天的新郎。我撿了一片扇形的葉子，哈！多像一艘小船。一陣秋風吹來，把樹上的葉子吹了下來，也許它們想瘋狂的

跳一次舞？我踏著輕快的舞步，和它們一起唱歌，一起跳舞……

我踏著腳步來到了一片茫茫的金海，我找來幾片金黃的葉子和一根小針，把它們一針一針縫起來，我變成一個頭戴金冠的公主了！我躺在地上，悠悠的秋風吹過來，看著這個美麗的風景……

風姑娘走了，太陽伯伯來了，為秋貢獻了陽光，樹葉們被陽光照得閃閃發亮，十分漂亮！我撿起一片片金黃的樹葉，然後放在玻璃瓶裏……

黃昏來了，火紅的太陽慢慢下山，天愈來愈黑，我的眼睛滴溜溜看著這個世界，不知不覺地醒了。

哈，秋天真美妙，讓我們一起解開秋姐姐的秘密吧！

林翼勳博士評語：將寂寞之秋點染成繁美之春景。

給郵政叔叔的信

范樂怡 (P5 / 2015年)

在郵政局工作的人們：

你們好！最近忙嗎？天氣冷了，多穿點衣服啊！

在幾天前，你們問全香港的小朋友：「各位小朋友，請問你們想在怎麼樣的世界中成長呢？請寫一封信回答我吧！」我現在就來回答你們吧！

我希望這個世界分為四層。首先就說第一層吧！我希望第一層建一個巨型花園，變成了烏的天堂，令人心曠神怡。花園裏沒有公路，沒有汽車，只有平坦的小路及石徑，成為人們休息和遊戲的地方。

你們可能很好奇：上學和上班的地方在那兒呢？答案就是在第二層了！大家一起了解一下吧！第二層用

《晶文薈萃》初小文章
2014-15年度 第30至33期展覽

SAMPLE

基督教聖約教會堅樂小學

到海灘玩耍

陳子欣 (P3 / 2014年)

今天，我和家人到清水灣沙灘玩耍。媽媽為我們安排了不同的活動，我們除了堆沙外，還比賽游泳呢！

首先，我和妹妹一起堆沙，我堆了一個十分漂亮的城堡，家人們都嘖嘖讚好。妹妹說：「我的城堡也不差呀！你看！」「嘩！妹妹的城堡真漂亮！」我說。我一面拍掌讚好，一面伸出大拇指，心樂得開了花。

接著，我們一起曬太陽，媽媽一面幫我塗太陽油，一面幫自己塗太陽油。我覺得塗上太陽油的身體黏黏貼貼的，隨便塗了點便睡覺。醒來後，我發現自己的臉變黑了，簡直是一個小黑人。家人看見後，都哈哈大笑起來。

最後，我和爸爸一起游泳，我們比賽誰最快到達浮台。游泳時，我一面盯著終點的浮台，一面看「對手」是不是追上來。不過，我還是被爸爸打敗了。雖然有些不服氣，但我很享受剛才比賽的經歷呢！

在歡樂的氣氛中，我們依依不捨地離開了，腦海中卻不時浮起今天快樂的片段。

到海灘玩耍

黎子琪 (P3 / 2014年)

昨天，我們一家到海灘游泳。媽媽為我們安排了不同的活動，我們除了游泳外，還玩了我最喜歡的堆沙堡遊戲呢！

首先，我和妹妹拿著堆沙工具，在沙灘裏堆起一座又一座漂亮的沙堡。正當我們在討論自己的沙堡時，忽然，一個海浪把我們的沙堡沖

走了。我們站在原地看著它一下子在眼前消失了，妹妹便大聲地哭起來。

接著，爸爸就拿著一個穿了洞的桶，向我們走過來說：「不如我們去捉小魚吧！」妹妹聽到爸爸的提議，便破涕為笑了。爸爸把桶子放進水裏，等了一會兒，有一條小魚游進桶裏，爸爸馬上把桶提起來，誰知小魚從桶裏的洞跳進水裏。爸爸連忙用手去捉魚，但是魚兒游得很快，還弄濕了爸爸的衣服。我和妹妹看到了他的樣子，都捧腹大笑起來。

最後，我們一家都下水游泳，不會游泳的妹妹興奮地跑進水裏，一不小心跌倒了，還喝了幾口海水。媽媽慌忙地把妹妹抱起來。妹妹驚訝地說：「嘩！原來海水是這個味道的。」我和爸爸在水裏自由自在地游泳。

在歡樂的氣氛中，時間過得很快，天色已經昏暗。我們一家在這一整天玩得很開心，妹妹還學到不少的知識呢！

林翼勳博士評語：所述見親子相處之和樂。

沙田圍胡素貞博士紀念學校

逛商場

呂潔盈 (P3 / 2015年)

今天是我的生日，我和家人下午到沙田新城市廣場購物。

到達廣場後，首先，我們見到商場正進行魔術表演，我們就去看。只見平台上人山人海、萬人空巷。魔術師一揮動魔術棒，就變出了一尾金魚，再揮一下，就變出了一隻小白兔。魔術師接著拿出一朵鮮花，他一下子就將它變成了一條絲帶。這個魔術表演真是精彩啊！但是因為時間不早，我們沒有看下去。

之後，我們到了商場內的美斯餐廳吃東西。然後，我們到服裝店買衣服，我買了一條顏色鮮艷的裙子，妹妹就買了一條印有圓點圖案的裙子。

接著，我們到書店買圖書，我買了《飛馬奇遇記》，妹妹就買了一本介紹白雲不同形狀的書。

最後，我們依依不捨地回家了。

陸運會

吳思彤 (P3 / 2014年)

十月二十三日，我校在馬鞍山運動場舉行聯校陸運會。

首先，主持人召集所有運動員到跑道上準備參加開幕禮的儀式。開幕禮開始了，我們先演唱國歌和校歌。之後，運動員代表就宣誓。最後，校長宣佈陸運會正式開幕。

我參加了跳遠比賽。我第一次跳的時候有點兒緊張。陳老師對我說：「不要緊張，放鬆一點吧！」當我跳完了第三跳後，陳老師又對我說：「已經做得很好了！」雖然我沒有拿到獎，但我也覺得自己盡了最大的努力了。

午飯後，啦啦隊比賽開始了，駱老師請我們站起來替運動員打氣。我們一邊喊著口號，一邊敲打著敲擊樂器，氣氛熱烈。李校長也來看我們呢！她微笑地看著我們，我們也跟著笑。

最後就是蘋果賽了，這個活動舉行的目的是要幫助身體有殘障的人士籌款。活動開始了，大家都像一枝火箭一樣往前衝。當我跑到剛好半個圈時，我看見一女孩子跌倒了，我立刻扶起她，然後帶她去醫療室。雖然我沒有完成蘋果賽，但我也深深感受到幫助別人之後的幸福感。

隨著閉幕禮結束了，我們就依依不捨地離開了。這次陸運會真令我很難忘。

台山商會學校

聖誕聯歡會

張昊政 (P3 / 2015年)

十二月二十二日學校舉行了聖誕聯歡會。我和同學十分開心地背著書包上學去。在課室裏，我看見每個同學都懷著歡悅的心情回校。同學手中還拿著很多零食，而我也帶了食物。鐘聲響了，大家都非常期待。

老師首先告訴我們今天的節目內容。內容是到禮堂欣賞全校的天才表演。接著我們在課室裏吃東西，進行抽獎和玩遊戲，然後校長和聖誕老人和我們一起玩遊戲。他們送了很多糖果給我們，還和我們合照。

結果，我們玩得十分開心。最後放學了我們開心地回家。我希望下次聖誕聯歡會也可以這麼開心。

香港青年協會李兆基小學

五元硬幣旅行記

林冠熹 (P3 / 2015年)

一個嶄新的五元硬幣從銀行職員的手裏，交到了一位叔叔的手裏，開始了它的旅行。

叔叔要坐巴士回家的時候，五元硬幣從他手上掉了下來，滾下巴士，滾過馬路，滾過行人，最後躺在路邊。有一小朋友經過時發現了，就把它帶回家放進存錢罐，和其它零用錢放在一起。它在存錢罐裏面交了很多新朋友。

有一天，小朋友把全部的錢都捐給了慈善機構。接著，五元硬幣又去過老人院，去過商場，去過不同的家庭，最後去到了超級市場。令它驚喜的是，超級市場的收銀員又把它交給了第一個主人。

林翼勳博士評語：直述過程結果有驚喜。

小樹葉旅行記

幸卓茵 (P3 / 2015年)

在秋高氣爽的日子裏，山坡換上了一件橙黃色的衣裳。山坡上住了一棵粗壯的樹媽媽，她微笑著說：「親愛的孩子，到你們想去的地方去吧！」剛說完這句話，孩子們便被風伯伯吹離媽媽的懷抱，小樹葉只說了一聲「再見」便飛走了。

小樹葉跳著可愛的舞步，和伙伴們一起，飛過橙黃色的山坡，飛過淺藍色的河流，飛過火紅色的森林，然後降落在一片金黃色的麥田裏。他們在泥土中腐爛，化作肥料滋養大地。小樹葉的旅程也在這裏圓滿結束了。

林翼勳博士評語：擬人表達生動有意味。

港澳信義會明道小學

記一次番茄火腿三明治的製作經過及感想

卓其暉 (P3 / 2014年)

今天下午茶的時候，小美和媽媽一起製作番茄、火腿和麪包。

小美首先把火腿和番茄洗乾淨，切成片，然後把番茄片和火腿片放在兩片麪包中間。最後用刀子把麪

包切成兩半，番茄火腿三明治便大功告成了。

小美看著自己做的三明治，不禁食指大動，巴不得把三明治一口氣吃掉。媽媽稱讚她的三明治味道極佳呢！

老師評語：其暉能清楚地交代三明治的製作過程，井然有序，條理分明，值得讚賞！

九龍城官立小學

遊香港動植物公園

余佩瑩 (P1 / 2014年)

三月八日星期六，我和媽媽、爸爸一起到香港動植物公園遊玩。我們乘坐巴士到花園道下車，橫過天橋，步上樓梯，公園的正門就在我們眼前。

我們先到爬蟲屋，我說：「嘩！你看這裏有隻大烏龜在曬太陽燈，真特別啊！」便急不及待走到猴子的園地，看到飼養員剛剛把食物放在園裏，猴子一家很快就把草蜢吃掉了。之後，我們到了園裏的教育中心，參觀一對孿生猩猩，牠們只有兩歲半，有一隻在玩玩具，有一隻在喝水。媽媽說：「佩瑩，看！牠們的行為真的有點兒像你啊！」我們都大笑起來。

快樂的一天很快就過去了，希望下次很快再來參觀、遊玩，和探望活潑可愛的動物。

林翼勳博士評語：篇幅短而內容充實，流露家人和樂相處。

《晶文薈萃》高小文章
2014-15年度 第30至33期展覽

SAMPLE

基督教聖約教會堅樂小學

上體育課的學習經驗

陳樂潼 (P4 / 2015年)

那次的學習經歷，令我明白到克服困難的重要。

今天，我和同學、老師在體育課時一起到操場擲壘球。當老師講解擲壘球的技巧時，我卻和同學談天。到我擲壘球時，我前後腳站立然後擲出去，可我一直不成功。我心想：既然我沒有和同學擲得一樣出色，倒不如放棄吧！這時我的眼睛不禁紅腫起來，然後哭了。

突然，老師走過來說：「不要哭，我再教你一次吧！」我的心頓時非常溫暖，決定再試一次。

我再次擲壘球時，先前後腳站立，然後轉腰，之後把壘球擲出，最後成功了！我高興得一蹦三尺高，同學也熱烈地鼓掌。我心想：如果沒有老師的幫助，我就不會成功。

這次的學習經歷，讓我體會到「失敗乃成功之母」的道理，以及克服困難的重要性。

學校圖書館活動日

區凱妍 (P4 / 2014年)

上星期五，學校舉行了圖書活動日。當天的活動非常豐富，我們除了參加主題閱讀外，還欣賞動畫和製作書籤呢！

首先，我們到圖書館閱讀主題圖書。圖書有運動、童話、世界名人、生活常識等類……我挑選了童話類，因為童話故事特別好看。我們都眉開眼笑。

然後，我們到禮堂欣賞動畫。我們挑選了《喜羊羊與灰太狼》的動畫，動畫裏常常都有灰太狼被喜羊羊

欺負的情節，我們都看得哈哈大笑起來。

最後，我們到教室製作書籤。我們先剪出書籤的形狀，然後貼上不同的圖案，便完成了。我們拿著書籤，然後一起拍照留念。大家看著自己的製成品，不禁泛起了滿足的微笑。

在歡樂的氣氛中，我渡過了一個既難忘又多姿多采的圖書活動日。現在回想起來，仍然會心微笑呢！

上體育課的好處

蔡嘉穎 (P5 / 2015年)

眾所周知，做運動有利我們的健康。現今香港有不少學校都設有體育課。究竟，上體育課有甚麼好處呢？讓我就以下三方面談談吧！

首先，上體育課可以增加我們的肺活量，例如跑步、游泳等帶氧運動。因為進行這類的帶氧運動時，血液會加速循環，所以我們不停吸氣和呼氣，從而增加我們的肺活量。

其次，上體育課可以訓練團隊精神，例如跳大繩和踢足球等活動，都需要大家互相幫助。在跳大繩時，如果負責跳繩的同學和搖繩的同學不協調的話，他們就很容易被絆倒，加上日積月累的訓練，大家就培養出默契來。

最後，上體育課可以讓我們放鬆心情，例如打羽毛球，因為打羽毛球時，我們會盡力地玩，而忘記不開心的事情，所以上體育課可以減輕我們的壓力。

總之，上體育課的好處多不勝數，那我們不妨積極地上體育課吧！

我的小狗

張建彥 (P5 / 2014年)

我最喜歡小狗，因為小狗非常可愛，牠們也很喜歡和我玩。

去年，我生日的時候，叔叔送了一隻小狗給我。我給牠取名叫黑白配，牠有明亮的眼睛，長長的尾巴和毛茸茸的毛，十分可愛。每次我回家時，牠都會把尾巴搖來搖去。

我不但和牠在家玩，我也和牠去公園玩。有一次我和牠到公園玩，但沒多久，就下大雨了，我卻忘記了帶雨傘，所以只好硬著頭皮跑回家。過了一天後，我一早叫牠一起吃早餐，但牠沒反應，還是睡在地上，一動也不動，我當時以為牠沒胃口罷了。可是，當我下課回家時，牠還是在睡覺，我擔心極了。我看著牠沒精打采的樣子，我眼淚快要流出來了。

我連忙帶牠去看獸醫，獸醫跟我說牠沒甚麼大礙，只要休息兩天便會痊癒，還提醒我不要雨天帶黑白配去玩。聽完獸醫的叮囑，我終於放下心頭大石。

第二天早上，黑白配果然精神奕奕地在和鄰居的小貓一起玩。看見牠回復精神，我心裏好像喝了蜜糖水似的舒暢。

從此之後，我再也不敢在雨天帶牠到公園散步了。

探訪長者

蔡嘉穎 (P5 / 2015年)

每當我聽到《上海灘》這首歌時，腦海便不時浮現出我探訪長者的片段，那份滿足感又湧上心頭。

今年的聖誕節，陳老師邀請我參加探訪長者的活動。可是，我從來沒有探訪長者的經驗，加上我很害羞，平時連跟陌生人說話也不敢，豈能與長者談天呢？班上有很多口才

了得，而且膽子很大的同學，老師大可從他們當中作出挑選啊！這次探訪有很多長者，我更要參與整個過程，當中還有一些患有聽障的長者，大大增加了事情的難度。我心裏就害怕起來，這次探訪應該「凶多吉少」了！

到了長者中心後，我首先跟長者談天，我說起話來斷斷續續的，令長者有點「不耐煩」。後來，我跟一位長者談天時，說了一些不應該說的話，令那位長者「觸景傷情」，她不禁眼泛淚光，難言的痛苦，像無數條小蟲噬咬著她的心。我不禁擔心起來，心想：我是不是不應該說那些話呢？

然後，陳老師走過來拍拍我的肩膀，教導我如何安慰長者，並鼓勵我說：「不要擔心，你一定可以的！加油！」聽了這句鼓勵的話，我心裏頓時充滿力量，像打了一支強心針似的。

我依著老師的指示，先安慰長者，並告訴她：「妳的兒子雖然逝世了，但在天上快樂地生活著，眷顧著妳啊！」然後，我再轉移話題，問她喜不喜歡聽歌，隨即唱了一首經典歌曲——《上海灘》給她聽，她頓時開心得咧開嘴。

經過這次寶貴的學習經驗，令我了解到長者的需要，以及明白到克服困難的重要。

記一次「大掃除」的經歷與感受

周頌揚 (P5 / 2015年)

每當我看見這掃帚時，心裏那份滿足感便會不期然地湧上心頭。

記得有一次，爸爸與媽媽要出外參加朋友的一個聚會，所以他們就請我在家裏進行「大掃除」。我聽到這個消息時，不禁大吃一驚，因為媽媽平日吩咐我做家務時，我總是在一旁，不理會媽媽的吩咐。相反，

其他人一知道媽媽要做家務的時候，就會主動地協助媽媽。最令我害怕的，是這次「大掃除」裏，沒有一些清潔用具，例如漂白水、清潔手套……這令我我要完成的「任務」更加艱難，但看見媽媽的請求，我只好不情願地完成這個「不可能的任務」。

首先，我把睡房打掃一下，先把爸爸的雜物抬起來，但那些雜物沉甸甸的，就像一塊大石頭，我好不容易才把它抬起來，誰知又把爸媽的睡房弄得亂七八糟。這時，坐在沙發上的弟弟輕聲暗笑，好像在嘲笑我一樣。這次，我心裏不禁想著：我根本不懂得幫助爸媽打掃家居，他們一定想趁機戲弄我吧！

這時，表哥在旁輕拍我的肩膀，以堅定的目光說：「不用擔心，我會在旁教導你怎樣清潔家居，加油！」我聽到表哥這句話時，信心不期然地增加了。在表哥的指導下，我左掃掃、右抹抹……終於清潔好家居了。

鈴鈴……忽然傳來一陣門鈴聲，原來爸媽已經回來了，他們看見整個家非常乾淨，不期然地舉起大拇指，並摸摸我的頭，弟弟看見了，也向我舉出大拇指。這時，我的心樂得開了花。

這次「大掃除」使我領悟了一個道理——即使覺得那件事是自己做不到的，只要努力嘗試，即使你失敗了，也可以使人感受到突破自己的精神。

一件使人內疚的事情

陳煒婷 (P6 / 2014年)

「探訪老人院……」每逢聽到一些關於探訪老人院的事，內疚便像一股水流湧上我的心頭、只因為那次探訪老人院的經歷……

「同學們靜一靜，我有要事宣佈！」班主任對我們說。「甚麼事情啊？」我們異口同聲問。「遲些我們將會去探訪老人院。」得到這個消息，一些同學垂頭喪氣；一些同學不以為然；一些同學表現得很興奮。我心想，只是拜訪老人院而已，有甚麼好怕的。我向來是那種天不怕、地不怕的女孩子，而且也很有出去玩，難得有這樣一次機會，所以感到異常興奮。

當天，老師向我們派發了給長者們的禮物——小天使，並提醒我們一些需要特別注意的東西，便乘坐巴士到目的地——老人院。到達目的地後，老人和藹可親的臉上掛著淡淡笑容，更令我緊張的心情頓時變得無影無蹤，留下的只有輕鬆。接著我們便開始玩遊戲——傳球。當音樂響起，我們便用緊張的心情四處張望，看看球在哪裏，當球傳到附近時，便迅速地傳給旁邊，生怕當音樂停止時，球會在自己手中。在這緊張刺激的氣氛下，我們都玩得亦樂乎。

然後，小司儀讓我們開始下一個活動——和長者談天，並把小天使送給長者，讓長者感受到溫暖。雖然看似容易，但做起來卻很困難，我努力地張開嘴巴，但嘴巴卻像被膠水黏住了似的，怎麼也說不了話。

我和那位長者就這樣一直僵持著，誰也沒有說過一隻字。有老師過來「救場」，可是他們不懂，他們不懂當一個人的心裏好像有幾千、幾萬隻鹿在同時奔跑和嘴巴好像被膠水牢牢黏住，怎樣也不能開口說話的情景是如何。「好，相信大家都已經和長者談得很開心。快樂的時間總是過得特別快，我們是時間回學校了。」小司儀說。看著別人負責的長者離開的時候臉上都綻開著燦爛的花朵，而我負責的長者臉上卻像是一朵枯萎的花，連它最後一片枯黃的葉子，也慢慢地飄了下來。頓時，難言的痛苦，像無數條小蟲啃咬著我的心。離開老人院，坐上巴士，看著窗外，原本晴

朗的天氣，頓時下起滂沱大雨。唉，老天爺也在責怪我的不是。我心想。

一些事情，擺在你的眼前，你就一家要做到最好，否則事情過後你會非常非常後悔。這是我拜訪老人院過後所得到的教訓。

一件使家人生氣的事情

鄧詠思 (P6 / 2014年)

每當我看到媽媽生氣的样子，就想到那天因貪玩而自食其果，還令我印象深刻……

那天，我感到十分高興，因為爸爸和媽媽不在家，我可以盡情地、自由地玩樂一番。何況，我一直都希望這一天——爸媽不在家裏呢！

當我正想收看電視節目時，腦袋裏突然閃出一個念頭——約小詩、小兒、小瑩……到秀明道公園玩耍。我趁媽媽還未回到家裏，便從衣櫃裏拿出我最喜愛的手袋，立即把手機、錢包、水和鑰匙放進了我的手袋裏。接著，我穿上媽媽新買給我的鞋子，臉上的笑意愈來愈濃。我心想：我只是出外玩一會兒，媽媽應該不會察覺的。到了公園，我們玩得興高采烈，甚麼事情都拋諸腦後了！

當我正玩得最興奮的時候，小詩和小兒異口同聲地說：「我們要回家去了。」小瑩也不好意思地說：「我也要回家去了，明天要數學小測，我要溫習啊！再見！」我看看手錶，才驚覺自己已經離家三個小時，媽媽一定很著急了。我覺得自己彷彿掉進了一個深淵裏，黑暗像高山壓著我，像大海淹沒我，心裏想：完了……媽媽現在一定頭上冒煙，我頓時感到忐忑不安。

回家後，媽媽以嚴肅的眼神盯著我不放，我膽怯地低著頭，不敢看媽媽那陰雲密佈的臉，然後，她大罵了我一頓，我的眼睛閉得緊緊的，淚

珠像斷了線的珠子似的大顆大顆地落下來，心裏想：我知錯了！我下次不敢再犯了！

我十分後悔，但這次經歷，令我明白到箇中的道理：玩耍要適可而止，不可太過分。這件事給我深刻的啓示。

一次在家中受傷的經過

陳皓然 (P6 / 2014年)

每當我一看見這道傷痕，就不禁回想當時在家裏因為自己一時貪玩而使我十分後悔的經歷。

當天，我和弟弟在家裏做完功課後覺得很無聊，剛好那時媽媽不在家，所以弟弟就提議跟我一起打乒乓球。一向我都擅長打乒乓球，而且我是學校代表隊隊員呢，聽到弟弟這個提議，我便一口答應了！

乒乓球比賽剛開始，我就打到樂極忘形。當弟弟把球打過來的時候我就迅速把它打回去，十分緊張和刺激，我心想：真希望能玩久一點啊！

由於我和弟弟勢均力敵，不分高下，所以弟弟就使出全力把球打出去。因為他的球打得太遠，我便迅速地往後退。一不小心，我就撞倒了媽媽那昂貴的花瓶，「砰！」的一聲，那個花瓶打中了我的左手，使我手臂骨折了，花瓶的碎片還弄傷我的手呢！弟弟立刻替我包紮傷口。不久，媽媽回到家了，我就把剛剛發生的事情一五一十地告訴她。結果，我被媽媽責罵了一頓，真是十分後悔。

經過這件事情後，我明白到應該要注意家居安全，而且做事要適可而止，以免樂極生悲呢！

東莞學校

愛無境界

黃可儀 (P6 / 2014年)

愛，到底能到甚麼境界？

她，是一患絕症的女孩，才十三歲，便即將面對死亡。上天，也太殘忍了。她，也有個美妙的名字，叫流紫萱。

「噹噹噹！」清晰的鐘聲響起了。而這，也正正是死神來迎接紫萱的時候。

「跟我走吧！」一把動聽的女聲傳進紫萱的耳朵。紫萱望瞭望周邊的人，好像在看別人的反應如何。「不用看了，只有你才能聽得到，看得見的。」一名身穿紫紗裙的女子，抬起腳，一步一步地走向紫萱。

「你是？」紫萱好奇地問。眼前這名女子，除了眼睛是紫色的外，那和平常人可沒有甚麼分別。女子無奈一笑：「我？」她指了指自己的鼻子，繼續道：「說句好聽的，我便是天使，說句難聽的，我便是死神。」

紫萱是聰明人，她自然清楚那名女子接下來會說甚麼的。不過，紫萱也有些驚訝，死神……不該是這個樣子的。但是面前這名女子渾身都散發出一種淡雅的氣質，與傳說中的死神一點也不像呀！

「那……那你是來幹甚麼的？」紫萱聲音顫抖地問。「自然是來帶你走的。」女子一面理所當然地說。紫萱一下子崩潰了。

小時候的她，從來都沒想過死亡這件事，因為當時的她，認為死亡是遙不可及的，可是現在卻……她還沒活夠呢！她才十三歲呢！她的未來呢？就這麼完了嗎？

正當紫萱一步一步絕望地走向女子時，忽然，一把央求的聲音插了進來：「我願意用我的生命來換萱兒

的生命，我求求你了。」紫萱抬頭一看，那……那是媽媽。女子似乎也微微一愣，因為只有她知道，唯有最愛紫萱的人才看得見她。

「你確定？」女子風淡雲輕地問，彷彿正在決定著別人存亡的人不是她。「我確定！」媽媽無比堅定的聲音傳了出來。此時，氣氛一下子沉寂了下來。但是，各人卻懷著不同的心情。「好，好！」一名黑衣男子慢步走了過來，並深情地吟：「世有無情物，卻有情人。要白頭人送黑頭人，也是難以接受的。上千年來，我多久沒遇見如此中情的人了。」然後就指了指紫萱說：「就讓她的生命延遲三十年吧！」女子立刻回答：「遵命！冥王！」

「謝謝！」媽媽連忙扯著已經嚇呆了的紫萱致謝。從此，紫萱和媽媽平平安安地度過了一生，一生中，雖平凡，卻帶著淡淡的幸福。

愛一個人，竟然能到達為對方放棄生命的境界，多麼偉大的母愛阿！多麼讓人敬佩的母愛！愛的力量無限大，也是耐人尋味的。

老師評語：欣賞你的用心！整個故事的情節安排有序，首尾呼應，遣詞用字佳！足見語文功力深厚。

甜品的夢幻

古璧瑜 (P6 / 2014年)

我一直想要開一間甜品店，一直以來都是棒棒糖、雪糕、刨冰、巧克力支撐著我的爛心情。有一天……

我躺在床上想，怎麼能讓人們的心情都好起來，想要一個充滿笑聲的城市真難……

想著，我不自覺地進入了夢鄉……一個花團錦簇、姹紫嫣紅的奇麗花園映入眼簾：那熱烈爛漫的鬱金

香像向我揮手的小娃娃；那驕傲自豪的玫瑰是威嚴自信的女皇；那淡雅高潔的丁香似是清純天真的小姑娘……

喜出望外的我疾步走進那精緻的玲瓏小屋，一陣陣令人垂涎三尺的異香飄進我敏感的鼻子裏。我迫不及待的用一旁放著的小勺子挖了一塊名叫「彩虹天堂」的蛋糕嘗了一嘗。

到底該怎麼形容呢？那七彩的味道還在我的嘴裏迴盪。靈活的舌尖警覺地輕輕一觸——薄薄的奶油入口即化，緊接著草莓的味道慢慢伸延到我整個口腔；我忍不住再舀一口，這次酸酸甜甜的橘子顆粒在嘴巴裏調皮地玩著旋轉木馬；第三口，濃濃的芒果化在舌頭上，香噴噴又甜蜜蜜……順著紅橙黃綠青藍紫的順序，層層滋味掉進我貪婪的肚子裏。

正當其他甜點正要面臨「生命危險」的一瞬，一陣強大的刺耳的高分貝突然無情地摧殘著我可憐的耳朵。結果，媽媽的無敵超聲波破壞了我這輩子最幸福的時刻……

「啊！要遲到了！」

老師評語：欣賞你用詞的細膩、句子的鋪排！

說明如何使人與人之間的關係更融洽

李珠星 (P6 / 2014年)

這個世上大約有七十億人，人與人之間的關係非常重要。但怎樣才能使人與人之間關係變得融洽？

要使關係融洽就要先彼此了解，要了解彼此就要多溝通。多溝通不僅了解彼此，還能消除大家的陌生感和隔膜。這樣就踏出了融洽的第一步。平日看見左鄰右里都打聲招呼，看見同學說幾句問候。如果這世界沒有了溝通，世界就會黯然無光，負面

情緒達到極點。人與人之間必須有溝通。

了解彼此後，就要互相扶持。這時候，你和他人已是朋友。在互相扶持的過程中，大家都感激大家。這不是甚麼大道理，但在日常生活裏確能鞏固友情。日常生活中，朋友有難處應相助。不助人使大家的感情日漸疏遠。但幫助也要適可而止。

最後，朋友間還需寬恕。犯錯在世界上天天都發生，這時候就要寬恕。寬恕使人有一機會改正，也是給自己一重新認識對方的機會。沒有了寬恕，世界充滿仇恨，怨聲四起。所以我們要寬恕別人。

有以上種種的方法，世界不但會充滿仁愛、互助等等的美德，也使人與人之間的關係變得更融洽。

老師評語：內容鋪排有序，層層深化。

說明如何使人與人之間的關係更融洽

關媚予 (P6 / 2014年)

人與人之間的相處就像人生的一條道路，有時走著走著會出現一塊石頭，處理得好，石頭就會滾開，處理得不好，便會絆倒人。

要想處理得好，有甚麼辦法呢？有三大重點，包括：欣賞、體諒和尊重。

欣賞？很多人會問朋友之間還需要欣賞甚麼呢？你試想一下，如果你老是說人家那裏不好，這裡不對，卻不欣賞別人的優點，那人就會產生不愉快情緒。每個人都有優點和缺點，拿別人的優點去改善自己的缺點，同時也可以用自己的優點去幫助別人。正所謂取長補短，就是這麼一回事。人不可能十全十美，要學會去

欣賞別人的優點，不要因缺點去貶低別人。

第二重點就是體諒。體諒，可以說是別人的心靈。當別人不開心時，要懂得體諒別人，並加上適當的安慰。有時，一個擁抱可以代替所有語言，同時也令別人感到欣慰。站在別人的立場想想他為甚麼會那樣做呢？有甚麼原因呢？不要只去想他做的事太離譜了。沒有一個人會無緣無故地做出一些人不可理喻的事的，不要老是想自己有多委屈，多難過，不要只顧及自己的感受，要學會體諒。凡事不要太斤斤計較，要多寬容別人。

最後一點是尊重，尊重是最重要的一點，也是必須的一點。有些東西該說，有些東西不該說，要學會去尊重別人的私隱，人家不想說，就不要逼人家，否則一旦觸碰到別人的傷疤，就一發不可收拾。所以，要學會尊重。

有了以上的相處之道，還怕沒有朋友嗎？人與人相處很複雜嗎？其實我可以告訴你，人與人之間的相處是很美妙的，有時溫暖，有時傷心，可以影響整個人的喜、怒、哀、樂。能做到這三大重點，那麼彼此之間就無隔膜成為最好的知己。

老師評語：以一比喻作開首，引人入勝。

沙田圍胡素貞博士紀念學校

問候信

陳芷珊 (P4 / 2015年)

親愛的明明同學：

你好嗎？你轉校已經兩個月了，我還沒有問候你的近況。你在新的學校過得好嗎？

昨天是學校的中文日，我們吃過午飯後，便到操場玩遊戲，有些同學玩攤位遊戲，有些同學在跳舞，有些同學在遊踪，大家都玩得興高采烈呢！

下星期便是測驗週了，我覺得最難的科目是數學，因為得分高實在太難了！你覺得難嗎？

現在，我每天都會溫習一小時，還給自己訂立了一個溫習時間表，每三十分鐘休息一次。希望我可以拿到好成績呢！

下星期是學校的開放日，我想你跟我一起參加，並探望各位老師和同學！你有空嗎？期待你的回信。

祝
學業進步！

同學
芷珊

三月十八日

我最喜愛的動物

陳銘妍 (P4 / 2015年)

我家養了一隻活潑可愛的小倉鼠。牠叫毛球，是個男的，牠的身子黃褐色，一雙藍色的眼睛水汪汪的，像亮晶晶的藍寶石。牠的身形嬌小，可以放手掌上，牠全身毛茸茸的，摸在手裏真舒服啊！牠的身圓滾滾的，就像毛球一樣，所以我就替牠改了這個名字。

毛球的生活習性很奇怪。有一次牠睡覺的時候，媽媽來看毛球睡了沒有，毛球以為是敵人，就抓了媽媽手背一條疤痕。所以，從那天開始媽媽有點不喜歡牠了。

還有一次，我帶毛球出去散步，見到一隻同自己一樣的小倉鼠，毛球可高興了，牠逃出了籠子，然後就不見了，失蹤了好幾天。終於有一天，牠回來了，我可擔心牠了，我對牠說：「以後我不會捨棄你的。」

每次我放學回家，毛球見我回來，就興奮得跳進了我懷抱裏。我一拿出牠最喜歡的瓜子，牠就會聽我的話，我叫牠坐就坐，站就站，真可愛！我還和牠一起玩耍呢！我覺得毛球是一隻天真、可愛、活潑的「皇帝小倉鼠」呢！

遊海洋公園

陳芷珊 (P4 / 2015年)

海洋公園位於香港黃竹坑，是一世界聞名的主題樂園。一年一度聖誕節來臨了，我和家人一起前往海洋公園遊玩。

我們一進大門，映入眼簾的是一座雅致的大花園，千姿百態的鮮花佈滿了每個角落，綠色的大草地，像一張大地毯，真是美麗極了！

再往前走，我們到了纜車站，排了很久隊，終於登上了纜車。在纜車裏，我們可以盡覽海洋公園迷人的全景，我頗覺心曠神怡。

下了纜車，我們到了海洋館參觀，那裏有很多五顏六色的海洋生物，有神仙魚，有魔鬼魚，有小丑魚，我還和牠們一起拍照呢！

沿著小路走，我們到了海洋天地，我看見坐在沖天搖擺船上的人不斷大叫，我看得目瞪口呆，還立刻拉媽媽走呢！

接著，我們去了玩機動遊戲，我玩了過山車和空中八爪魚，十分刺激。我感到很興奮。

最後，我們去海洋劇場欣賞海豚和海獅表演，節目很精彩，牠們會頂球，跳舞等。表演完結時，還向觀眾「揮手」告別呢！

在這次旅程中，雖然我感到很疲倦，但是能開闊眼界，增長知識，真的很有意義啊！

取藥治病

韋智剛 (P5 / 2014年)

國王病重，徵集勇士往花果山取藥治病，但山內危機重重，沒人敢應徵。某一天，有一來自西方極樂世界的佛祖說：「花果山裡，有一個美猴王，名叫齊天大聖孫悟空。他曾經到斜月三星洞向菩提祖師學藝，現已修煉成仙，是隻神通廣大的猴子。」

勇士一聽，便打醒十二分精神，告別了國王，立刻前往花果山去取藥。

到了花果山，只見猴子們在不斷地歡呼：「歡迎光臨花果山。」這時，孫悟空跳了出來，問道：「你是來取藥的嗎？」勇士說：「是的，是的。」悟空說：「我這兒有五粒仙丹。你們要搶到我的其中一粒仙丹，否則不給你們！」勇士們怎麼搶也搶不到，便拿出武器想刺悟空。悟空側身躲過，便和勇士們大戰起來。戰了約五十回合，悟空拔下一根毫毛，變成許多猴子，朝勇士打去。勇士們一看情勢不妙，便慌忙逃跑。悟空收下毫毛，說：「我這麼強，你們這麼弱，難道你們能夠打敗我嗎？算了，我就給你一粒仙丹吧！」

勇士謝過悟空後，便回到宮殿裡。他們用手撥開國王的嘴巴，並用力地把仙丹塞進裡面。國王吃後，立刻痛止病消，便說：「謝謝！」

在生活中實踐環保的方法

李敬恩 (P5 / 2015年)

我們經常聽到呼籲，希望大家支持環保，你有想過甚麼方法支持環保嗎？其實我們可以從減少使用紙張、減少使用膠袋和節約用電三方面來實踐環保，但是我們可以怎樣做呢？

首先，我們可以減少用紙，我們使用紙張時，應雙面使用或盡量減

《晶文薈萃》初中文章
2014-15年度 第30至33期展覽

SAMPLE

佛教黃鳳翎中學

人間仙子——記一件感受深刻的事

歐陽嘉燕 (F1 / 2015年)

那件事像樹根深深地植在我的腦裏，讓我至今歷歷在目。

那年夏天的一個晚上，我家大廈的電路出了問題，要一個星期才能修理好。我不禁嘆了一口氣，心想：「唉，看來我一個星期都看不到電視了！」我垂頭喪氣地上樓梯，忽然微光閃爍，我看見了一位老婆婆正在樓梯轉角處放上一根蠟燭，她的動作有點忙亂，要經多番摸索才找到正確的位置。我很奇怪，便上前問她：「婆婆，你在這裏放上蠟燭，是為甚麼呢？」「哦，是爲了照亮人們前行的路啊！」老婆婆溫柔的回答著。

從那微弱的燭光中，我隱隱約約地看見那位老婆婆是位盲人。我嚇了一大跳，無數的感觸湧上了心頭，一位盲眼的老婆婆，雖然自己看不見光，但她也要別人看見光。她爲人著想的善良溢滿了我的心靈。

人間仙子不一定是十全十美的人，但一定是爲人著想、善良的人，我家的大廈就有一個。

林翼勳博士評語：一件小事卻有深刻之體認，見心靈感物之敏銳焉。

人間仙子——記一件感受深刻的事

蔣鶯藝 (F1 / 2015年)

在童話中，仙子是美豔動人的神話人物，他們是美麗的、善良的，總會在人們需要幫助時出現。其實，在生活中也有好多這樣的仙子。他們可能不漂亮，不出眾，但有著和仙子一樣善良的心。

以前在上海時，我一般是搭校巴回家的。有一次，因爲家裏有事，我提早回家了。我一個人走在路上，顯得與這個現代化的都市格格不入。他走在我面前，整理了一下衣服，問我：「你好，你知道天橋橋路怎麼走嗎？」我看到他手裏拿著袋子，不禁想起老師有次上課時說：「現在上海很亂，有些人會假裝問路，讓你放下心，在你不注意時用藥物迷暈你，或拿刀強搶甚麼的。」想到這裏，我打了個寒顫，皮笑肉不笑地說：「不知道……」我在上海住了好久了，怎麼會不知道路呢？我馬上向車站跑去，想甩開那個怪叔叔。

不一會兒，車就來了，我剛要上車，一刷交通卡，只聽到機器女聲說：「對不起，你的餘額不足。」「……怎麼這樣呢？不會吧！只能投幣了。」說著，準備拿出錢包，可是好久都不見錢包的蹤影。完了，錢包沒帶，回不了家。司機不耐煩了：「喂，上不上車呀？快投幣呀！」我急得快哭出來了。這時，耳邊響起了一聲聲硬清脆的聲音，回頭一看，正是那個工人叔叔，他幫我投了幣！我感激地看著他：「謝謝叔叔！」「不用，小事一樁。」

直到現在，我每當想起他那雙黑黝黝的手幫我投幣時，都會非常感動。

林翼勳博士評語：以最初內心猜疑與結局肯定之落差，去表示讚賞之。

我爲自己點個讚

許錄琳 (F2 / 2014年)

夜，籠罩著整個城市，皎潔無瑕的月亮升起，更爲夜色帶來滿盈的光亮，好像一束晨曦的曙光，引導著我……

柔柔的月光映進窗台。燈光下，我依舊和電腦苦戰，十指如飛地敲擊著鍵盤，鍵盤的聲音在房間裏迴響著，如同訓練有素的士兵拍打著大鼓。我懷著欣喜的心情把每一個文字輸入文檔，每個文字都像個調皮的小人兒，看得我滿心歡喜，嫣紅的唇盼揚起一朵絕美的笑花，心中想：定奪勝負就在此一舉了！好不容易擠入十強，成為爭奪三甲的一員，這怎麼能不讓我興奮？抱著必勝的心，我打完了最後一個字，儲存，發出，一氣呵成。

九月，豔陽高照，我們頂著大太陽靜待著老師宣佈結果，滾燙的汗水沿著額頭滑下，我們卻渾然不覺。當老師嘴唇輕啓，心都上到了嗓子眼，手把衣服就成一亂，當老師說：「亞軍，許錄琳」時，我的腦袋嗡嗡直響，有一陣恍惚。直到同學為我歡呼，直到老師示意我上台領獎，我才反應過來，欣喜，興奮，開心，高興……所有我能想到的形容我此刻心情的詞語我都用上了，我領著榮譽證書和校長合照。

回到教室，老師拿了一個大信封給我，同學用好奇的眼光看著，我忐忑的打開信封，上面幾個大字：「北京小作家錄取通知書」。我簡直不敢相信我的眼睛，老師把我的作品寄往應徵聞名全國的「北京小作家」，我意外地被錄取了，同學們羨慕地看著我。無心插柳柳成蔭，不過我會繼續努力的！

心情久久不能平復，真想為自己喝彩，但也只是想想，我可不想「引人注目」。為自己點個讚！讓自己做的更好！為自己點個讚！為夢想加油！為自己點個讚！

情

麥偉智 (F3 / 2014年)

有一種東西，它可以看得見，也可以讓你找不到，可以讓你摸不到，也可以讓你觸手可及，可以讓你感受得到，也可以讓你毫無頭緒，它就住在每個人的心裏。

友情，它是每個人在外時，都幾乎需要的。我想在此的每個人都有過孤單的感覺吧？像一個人在餐廳吃晚餐、一個人在家渡過週末、一個人獨自放學回家……當然我也嘗試過，那時候的灰色心情卻被它打破了，當你有了朋友之後，你再也不用苦悶地渡過那些無聊的日子，當你愁著沒人陪你吃晚餐、過假期、放學回家、傾訴的時候，你便可以找上他。那你的人生就被點亮了三分之一。

親情，指的是親屬之間的情，在家人面前專屬的情感，童年時代，天大的事情都會有他們幫你撐住，你不用煩惱今天吃甚麼，後天吃甚麼，但他們的愛，會以不同的方式上演。當你學壞的時候，他們會痛斥你一頓，教你走回正道，使你不會迷失方向。我很懊悔，當我父親教我道理的時候，我卻只會與他頂嘴，說他的不是，甚麼都不理解，體會他。但現在，我懂了。其實，我當時的灰色心情，根本不復存在，只是我太少認真聽他說的話。在家時，也要把家外的煩惱去掉，畢竟他們是家裡人，那時候的開心，才叫獨一無二。

愛情，是我認為最麻煩的情感，因為它在開始時是膽怯，再之就是隨著個人性格變化，如果失敗了，也會出現不同的效果，像我這樣不想再談戀愛的人有，也會有期待下一趟旅程更美的人……但如果成功了，你的人生就會充滿色彩。

人如果沒了情，就如同一件沒了色彩的畫作，十分乏味，反之，卻會令人耐人尋味。

我是誰？

趙思敏 (F3 / 2015年)

一部電影裏令我印象很深刻的一句臺詞講到：「我們都是小小的星辰。」用來回答「我是誰」這個問題。我覺得這個答案很貼切。在浩瀚無邊的宇宙中，有著數不勝數的星辰，就像每個人一樣，都是這個世界洶湧的人群中的其中一個。每一顆星辰都會發出各自的光芒，有的明亮，有的黯淡，就像每個人一樣，都有自己的發光點，我們都能表現出自己獨一無二的一面。而我，就是這樣一顆小小的星辰。

我覺得要知道自己是誰其實不是一件容易的事，這樣的想法也許是由於我容易想太多的性格。兒時的我很天真，從來不會感到憂慮和煩惱。生活的歷練，讓我成為了這樣一個自己竟難以形容的人。也許就像作家卡爾維諾所寫，「我所有的自負都來自我的自卑，所有的英雄氣概都來自於我內心的脆弱，我所有的振振有詞都因為心中滿是懷疑，我假裝無情，其實是痛恨自己的深情。」我覺得我就是這樣的一個人。但幸運的是，我時常還能有發現美的眼睛，覺得很多事情還是很有希望的，我也依賴著這一份希望，去過以後的生活。

我只是我，一顆小小的星辰。
我只是還在努力，讓自己發光發熱。

故事改編——井底之蛙

趙思敏 (F3 / 2015年)

在很久很久以前，樹林的深處有一口枯井，井底住著一隻青蛙。他的性格孤僻，從不跟其他動物打交道，路過枯井的動物也不搭理他。他就這樣日復一日，年復一年地過著自己的生活。

有一天，一隻長著潔白羽毛的小鳥飛經樹林，看到了這隻孤獨的青蛙。她停了下來，久久注視著他，忍

不住開了口：「你這樣不悶嗎？」青蛙呆了一會兒，四處張望，然後抬起頭來發現了小鳥，他沒有作聲。

「天天都呆在那裏就沒有想過要出去嗎？」小鳥用疑惑的眼神看著他。青蛙終於回答：「世界就如這個井口一樣大，還有哪裏可以去的呢？」小鳥不緊不慢地告訴他：「當然不是啦，世界大得很！你只待在這個井裏，你當然甚麼都不知道。你難道就不想出來看看嗎？」話音剛落，小鳥就飛走了。

青蛙望著枯井上方的天空，深思了好久好久，他想到自己既然可能看到更大的世界，真的應該去嘗試。天暗了又亮，翌日清晨，小鳥又來到了井邊。青蛙請求小鳥幫助他走出枯井。善良的小鳥想了一想，終於想到了一個好辦法。她四處奔走，請來了樹林裏其他動物，來回搬運一些小石塊投入井裏。她自己飛來飛去，叨來東西投到井裏去。過了一段時間，井裏的石頭把青蛙墊得高了，他用力一躍，跳出了枯井，大家都為此感到興奮。

他看見了一個全新的世界。無邊無際的天空下，四處奔跑的各種動物，五彩繽紛的花叢……在他的眼裏，一切都是嶄新的。從此，他積極地開始著新生活，與夥伴玩耍，到池塘游泳，他快樂地生活著。

林翼勳博士評語：故事透發積極向上之思緒與物類互助之精神。

東施效顰

岑浩麟 (F3 / 2015年)

據說當年西施是天底下數一數二的大美女，擁有閉月羞花之貌，沉魚落雁之容。當年越王勾踐為了腐化吳王夫差將她獻給了吳王，成為他最寵愛的妃子。雖然住在同一條村子，但東施卻是「醜婦」的代名詞。話

說有一天，東施在村子裡看見了西施因心絞痛而捂着胸口，皺著眉頭。東施覺得她那樣子很美，因此仿效著西施的樣子走路。同村的有錢人看了，就趕緊閉門不見，窮人見了，拉起妻子就躲，連街上野狗見了也掉頭離開了。

東施看到這些情況非常傷心，認為上天對她非常不公平，為何要給予她一個如此醜陋的外表。她決心要做一個美麗的女人。每天的時間都花在打扮上，還周圍到處尋找可以令自己變漂亮的大夫，但都無功而還。她的相貌還是沒有變美，她的皮膚反而因過度使用化妝品而變得粗糙不堪。

東施非常失望，變得自暴自棄。但在這之前，她無意中聽說隔壁村的一位老人是位無所不知、無所不通的智者。於是，東施帶著最後的希望，來到長者的家裡，請教他成為美人的方法。智者聽了她的故事，看了看她說：「每個人都像一把鎖，都是獨一無二的，每個人都有一扇屬於自己的門，有的人的門是相貌，擁有才智門鎖的人永遠都打不開門。有的人的門都是體魄，擁有美貌門鎖的人再多的嘗試也是徒勞，你為甚麼不去尋找屬於自己的一扇門，而執著於開別人的門呢？」東施恍然大悟。

是啊！我們每個人都有自己的優點和缺點。我們為甚麼不發展自己的缺點而去執著於自己的缺點呢？

瑪利諾神父教會學校

「維」願盡捐器官

鍾嘉欣 (F1 / 2014年)

年僅22歲的地盤測量助理梁家維因心室擴張導致心衰竭，卻因為等不及器官而腦幹死亡。他捐出了肝臟、兩個腎臟及一對眼角膜，令五個病人因他的大愛而重生。他的事蹟令

我十分敬佩。因為他原本等待別人的幫助，最後雖然等不到，但他沒有埋怨，反而把自己可幫助別人的內臟捐出去，令有需要的病人重獲新生！

不過除了家維這種無私奉獻的精神值得我們學習外，他的爸媽也一樣把自己的獨生子的內臟捐給其他有需要的人。這種偉大、勇敢的精神，實在也令我們佩服得五體投地！他們不但勇敢面對兒子的離開，接受現實，還向大眾宣揚器官捐贈的重要，希望能延續他人的生命，拯救整個家庭。他們一家人愛的精神，令瑪麗醫院的醫生十分鼓舞，也令我深深感動，因為我們有時也會因自己的自私而不顧他人，但家維和他的爸媽把自己貢獻出去、無私的精神卻十分偉大。為何我們不能做到呢？

我們活著，不論任何事，都盡心去出一分力，幫助有不同需要的人，人生就更有意義了。

人生路上的抉擇

梁臻怡 (F1 / 2014年)

「人生的選擇如同穿衣，最要緊的是繫好第一顆鈕扣。如果第一顆扣子錯了，剩餘的扣子都會扣錯。」

讀完這段文字之後，我回想到……

當我選擇小學的時候，媽媽要求我就讀一間校風優良的小學，為了使我能培養出優良的品格，在德、智、體、群、美各方面都能得到全面的發展。此時，媽媽為我的人生路繫上了第一顆鈕扣。

在中學階段，中四的時候需要選科，自己喜歡理科科目，卻被迫入讀文科的話，要修讀自己不喜歡的科目，不但影響成績，還會令自己討厭學習，最終可能考不上大學。

將來投身社會工作時，要根據自己的興趣、性格、學識、能力和社會現況選擇適合自己的工作。

當自己只能做不感興趣的工作時，會覺得沉悶或者非常痛苦。如不能學以致用，還會白白浪費了多年來而努力，而且所做的工作超出自己的能力，可能會造成很大的負擔及壓力，尤其在健康方面。工作帶來的壓力，對生理和心理都有影響。因此，選擇一份適合自己的工作是十分重要的！倘若我們選擇一份不適合自己的工作，可能會改變自己的命運，改寫自己的生命，更可能會虛度光陰，白白浪費寶貴的光陰。正所謂「光陰似箭」，轉眼過了三、四十年了。

在生活中，我選擇走向光明之路，做個有理想，有自信的人，並且對社會上的每一個人都十分關愛，樂於助人。

現今社會的誘惑很多，一不小心就會誤入歧途。假如成了吸毒者或病態賭徒，都會走向萬劫不復之地。

在人生的漫漫長路，有不同的階段，有不同的轉折點，有不同的抉擇，最重要的是在開始的時候，慎重考慮，小心選擇，因為一個錯誤的決定，可能會影響一生。因此，人生路上最重要的就是第一個正確的抉擇，踏出正確的第一步，自己會感到無愧、充實、愉快；相反，假如踏上了錯誤的第一步，自己可能會感到十分遺憾、無奈、虛度光陰。

古語有云：「一子錯，滿盤皆落索。」因此，我們要小心踏上正確的第一步。

俠風長流《劉俠回憶錄》

劉淑婷 (F1 / 2015年)

這本書描述了劉俠豐盛的一生，以及幾位對她影響深遠的重要人

物。劉俠兒時是一個很有個性，自尊心很強，而且富冒險精神的小孩。她得天獨厚，長得很漂亮，聰明伶俐，是父母，家庭裏的寵兒，是校園裏的風雲人物，但是一場莫明奇妙的怪病，把她從天堂打入地獄。在她大約小六時期突然生了一場大病，由本來只是頭暈，腳痛，可能因為未能及時採取適當的治理，以至全身關節損壞，使她身心都備受煎熬，展開了與病魔無止境漫長的抗爭。她在這段時間裏不斷閱讀書籍吸收一些新知識，也不斷尋找她心靈的寄托，最終她找到了她的信仰，得以托負終生，令她看透了人生的一切生老病死，對病痛不再恐懼。

劉俠是一個很有主見的人，也由於她臥病在床，所以她經常翻閱報章、書籍以打發時間，吸收了很多知識，以致她見識廣博，令她的作品也不乏味道。除此之外，她因為年幼時就已經罹患了類風濕關節炎，但這場病不只使她有所醒覺，令她領悟了生命的真諦，也令她不再愁眉苦臉，從此以感恩的心態來迎接每一天。後來，她更以杏林子為筆名發表了不少文學作品，以表達對生命的歌頌。其實她也曾像別人一樣抱怨，沮喪過，也甚至想結束自己殘破不堪的生命，但她最後還是走出陰影，這需要無比的決心，甚至還要比一般人更堅強，勇敢。

作者劉俠用了很大的痛苦去完成這部書，她忍著痛楚為我們寫下了她一生的心路歷程，她想以自己生病的經歷告訴別人，讓大眾能更深入的了解，作為一位殘障人士在日常生活的不便和所遭受旁人異樣眼光的自卑，並期待讀者能換另一個角度來對待殘障人士。在我閱讀這本書時，我沒有感到半點沉悶，這全因作者運用了幽默，活潑的筆觸細述她坎坷的一生中的一些趣事，這可更能呈現出她生命力的堅韌和不撓。

這本書不僅能帶給我們正能量，也能讓我們知道劉俠雖然是位殘

障人士，但她的樂觀和意志卻是凡人所不能及的，她總是面向光明，使她走上了那光輝燦爛的人生大道。這又讓我明白到樂觀的態度可以克服再多的困難，要以積極的思想看待人生，即使前路茫茫，也能在灰沉的道路上增添一點曙光。

林翼勳博士評語：介紹書，亦道出作者所遭遇與努力，則讀此書乃是生命的體驗，與說教迥異。

家鄉

盧董慧 (F1 / 2015年)

家鄉是我最嚮往，我最懷念，也是我最喜愛的地方。你或許會問：為甚麼？世界那麼大，為甚麼是我的家鄉呢？那是因為我從小就在家鄉生活，所以我對它有一種「情意結」。它的美麗，它的人情，它的味道，至今仍令我無法忘記……

每年暑假，我都必定買我家鄉的「特產」。甚麼來的？就是我家鄉最著名小食——薄餅。你可能以為這是必勝客中那種大大的薄餅。其實不然，它是以糯米弄成的皮，再包著不同類型的糖或者是包著不同的蔬菜及鵝蛋等材料而製成的。我們叫它們作「甜薄餅」及「咸薄餅」。甜薄餅中的糖非常清甜，加上鬆軟的糯米皮，簡直是「甜到如心」了！而咸薄餅是我的最愛，當中的味道充滿著鹹香，非常美味，即使連在廣州的奶奶也嗅到它的香味了。這就是它的味道了。

我家鄉的人可說是非常之有「義氣」。每當鄰居或自己的朋友有需要時，他們便毫不猶豫地幫助，就像豹一樣，飛快地衝過去，這使我們非常團結，非常熱情，非常友善。不說你不知道，小時候我發生了一場意外，要進醫院卻沒有錢。誰不知，

認識我家的人馬上籌錢，幫助我渡過難關。這件事是我媽媽在我長大後才跟我說的，雖然記憶模模糊糊，但我卻能深深地記著他們那顆善良的心。這就是它的人情味。

我家鄉有一特色地方，叫作紅海灣。那是我家鄉熱門的旅遊勝地，每天都非常熱鬧，尤其是夏天，大家都去那開心地暢泳。除此之外，家鄉還有一特有三輪車。三輪車就像在香港的計程車，是一種非常便宜的交通工具，它是令我最想念的東西。每次坐上這種車，我都非常興奮。為甚麼？因為它能夠令我慢慢欣賞我家鄉的一切，聽著它行駛的聲音，就令我非常享受，回味我小時候所生活的痕跡。這就是它的美麗，它的魅力所在。

你們想知道我的家鄉在哪裏嗎？就是汕尾。它，就是令我一直難以忘懷的地方。我在那裏可以感受到熱情、快樂，有若進入了一個童話世界，周圍充滿著開心、活力。

林翼勳博士評語：以親身經歷道出家鄉人情物態之美，令人亦興嚮往之情。

我的偶像

何小雯 (F1 / 2014年)

每個人都擁有著自己崇拜的偶像，我也不例外。她不是甚麼大紅大紫、家喻戶曉的歌星、演員，她只是一個普通得不能夠再普通的家庭主婦——我的慈祥細心的好媽媽。媽媽她不高也不矮，有著一把溫暖的聲音，可隨著歲月的增長，在臉上來了幾條新兵兵客人，一把黑得發黑的頭髮中多了幾根耀眼的白柳。

從小到大我對她「衣來伸手，飯來張口」的，就像顧名思義的「港孩」一樣，可她從未向我埋怨過，還把我照顧得無微不至，把我

當成她的心肝寶貝似的。她在日常生活中為家庭精打細算；為家人奉獻上美味健康的食物；為我準備上學用品……因此，我們把她稱為「全能主婦」。

可最令我印象深刻的卻是小時候的一場大病。記憶中，當天晚上下著傾盆雨、刮起令人寒冷的大風。可不幸是，當時我卻在發著熱得發燙的高燒，媽媽一心打算將我送去醫院，下樓之後才後知後覺，因為大雨的關係，而且是在深夜，所以沒有任何交通工具。由於當時家離醫院不遠，而且媽媽也不想浪費警力，所以便自己背著我，冒著狂風暴雨將我送到醫院去。

到了醫院後，大家終於安頓下來了。可是，因為太大的關係，媽媽被大雨淋得全身濕透，也因此而感冒了。其實我對媽媽真的感激無比，因為她就算是因送在發高燒的我去醫院而感冒也無怨無悔。

我的好媽媽是我一生的偶像，她對我無私的愛是無限的，而她卻從不求以回報，所以我認為沒有人能夠取替她在我心中重要的地位。

林翼動博士評語：以慈母為偶像，可見她的愛心與貢獻。

故事新篇——新小紅帽

馮佩儀 (F1 / 2015年)

大家好！我是一隻善良的大灰狼！我可不像《喜羊羊與灰太狼》裡的狼那麼壞呢！我有人性，從不吃肉，只為了能和人類親近一點。我的夥伴都嘲笑我太傻，竟然想跟敵人做朋友，更不吃肉，儘管受盡奇怪的眼光，我總堅持自己的信念。

在我住的村子裏，有一個別緻可愛的小女孩——小紅帽，她既美麗又勤奮，令我不由自主地愛上了她。

有一天，小紅帽的媽媽叫她探訪患病的婆婆。她要隻身一人到遠方的婆婆家去，我放心不下，便偷偷地跟隨著她。

我留意到她沒有帶花，探望病人怎麼能沒有帶備花束呢？於是我便在路邊採了一些美麗的小花，結紮成一束整齊的花，扮成商人送給小紅帽。我說：「美花配佳人，小姐，你如此美麗，這束花，便送給你了吧！」小紅帽被嚇了一大跳，膽赤赤地說：「看你的樣子，一點也不像好人。啊……救命啊……有狼呢！」小紅帽發現了我的身份便逃走了，唉！我真失敗，為甚麼我不能長的斯文，英俊一些呢？全都怪我……我一邊想，一邊失落地把花丟在地上，繼續暗中保護她。

三天後，小紅帽籠中的食糧全被吃光了，只剩下媽媽吩咐送給婆婆的食物。我不忍心看到她餓肚子，在途中，我四處找尋食物。我找到了一些蘑菇，便打算馬上把它們獻給小紅帽。我這一次扮成一個採蘑菇的老婆婆，特地走在小紅帽的前面，又特地丟了幾個蘑菇在地上，好讓小紅帽拾到。哈哈！我的計劃成功了！小紅帽吃蘑菇吃得津津有味，她吃東西的樣子真是可愛極了！

突然，小紅帽捂著肚子，「啊！啊！」大叫。糟糕！那蘑菇的顏色那麼鮮豔，原來是有毒的蘑菇啊。這次真是好心做壞事啊！更害了我心愛的小紅帽……

我立刻跑上前查看小紅帽的情況。突然「呼呼」一陣風，我的面紗被風吹走了。隨著一聲嘆息，我終於明白到甚麼叫「成事不足，敗事有餘」。因為小紅帽被我嚇暈了。

這個森林裏可沒有醫院啊……難道要把小紅帽送到她婆婆家嗎？對啊！我可以把她送到婆婆家請婆婆為她醫治啊！

我背著小紅帽走了五天五夜，日以繼夜的走。途中遇到不少猛獸，

《晶文薈萃》 高中文章
2014-15年度 第30至33期展覽

SAMPLE

佛教黃鳳翎中學

為何我那麼矛盾？

曾蔚妍 (F5 / 2014年)

人心深不可測，即使是我，有時也會搞不清楚自己到底想怎樣。這就像有一種病——「選擇困難症」，我的人生就像是為了作出選擇而生存。而「選擇困難症」就如心中的矛盾，兩種東西放在你眼前，你會花一輩子的時間去比較及去選擇。

矛盾是我一直想解決的問題，卻一直被困著。因我在解決矛盾時就等同於我正在矛盾，兩邊心裡繩索正在角力，互相不讓，是我永遠心裡都在爭鬥。無論是出外逛街，究竟要坐地鐵還是巴士；吃冰淇淋是究竟要巧克力味還是要香草味。有時候只有兩種選擇時還可以用較少的時間，但當選擇多於兩項時，我們要一段極長的時間在腦中繪畫比較的圖表，經過多重分析去嘗試得出結果。到頭來把自己弄得身心疲憊，可能還未得出結果。

就像劉青雲在《天生購物狂》中的角色一樣，他一直在糾結要燒味飯還是要常餐，當他決定好要常餐時又說常餐已經售罄，使他又得重新選擇甚至影響其他人。到底為甚麼我從來沒有一次能夠果斷地作出抉擇呢？其實，有時候雖作出選擇，但立場可能受他人影響而搖擺不定。有時候心中明明已經做好決定，最後相信別人多於自己。這其實是種悲哀的表現。明明這是自己的人生，卻因對自己信心不足而選擇相信他人，令人生變得不再像自己的，及後卻如我一樣在吐苦水訴說為何人生變得矛盾。其實，問題並不是不能解決，而是我們不肯正視問題的根本，卻總在埋怨人生的不暢，使我們把自己捲入更深的漩渦中。

其實，矛盾並不是壞事，矛盾有時能令自己想得更多，看得更多，

若是矛盾因信心影響而衍生的問題，就必須要解決。我們要對自己有信心，相信自己，並承擔後果。矛盾並不可怕，可怕的是我們被捲進矛盾的深洞中爬不出來，浪費光陰於此，有時若真的太過於矛盾，可憑心中直覺行事，雖聽起來魯莽，但起碼對自己有所交代，而且即使後果如何你也不會後悔。

「為甚麼我那麼矛盾？」這條問題其實就是解釋說，因為人生本來就應該是矛盾的。

生命因你而美麗

伍雪蕾 (F5 / 2014年)

每次，電視必有的劇情不外乎：失憶、失明和失聰。每當此時，我必然會跳過這個情節，認為這一切與我無關，更不會明白當事人的感受。

誰知道，我也會有一天學電視中的主角，說出同一句對白「你們為甚麼不開燈」。原來我以為只是主角誇張演繹突然失明的感受，怎會大吵大鬧，要生要死的呢？

常言道：旁觀者清，當局者迷。這句話並不適合用在我的身上，因為你不是失明的那個人，你永遠都不能感受那種恐懼、那種無助、那種絕望。即使，帶著眼罩來感受盲人的生活，那也只是幾分鐘的事，並不能夠真正地了解我們。

從前，我無法了解盲人的生活。現在，我十分瞭解。當你發現睜開眼睛和閉上眼睛都沒有分別的時候，整個世界就像崩潰一樣，自暴自棄，猶如活死人。我每天都活在恐懼之中，映入眼簾的全是黑暗，根本不知道前面有甚麼，也不敢後退，只能縮在自己的龜殼中。

家人不能容忍我如此自暴自棄下去，雖然很心痛我失明，也很惋惜

我失去的花樣年華，但更加痛恨那名超速的司機。他們不斷希望我能堅強下來，一邊幫我排期等候器官移植，儘管我知道能夠移植的機會率很低微，但是看到家人如此無私地付出，整天伴在我的身旁，擔心我是否會想不開。我知道，我會堅強下去。

每天，都在家人陪同下到盲人學校上課，學習點字，學習如何使用盲人杖和生活上的一切細節。由初初甚麼都不會，到現在能摸出整篇文章。我對移植角膜的希望也漸漸失去了等待的心，香港這麼多失明人士，怎會輪到我呢？倒不如，努力地學習，實現夢想。

三年後的今天，我在盲人協會中當義工，我把自己的經歷與他們分享，希望他們不要放棄自己。我現在雖然能看到這個世界，分辨出顏色，但這一切都應該感謝他——我的器官捐贈者，多謝他遺愛人間，我要利用他的眼睛去愛遍這個世界。

我很感謝他家人的付出，願意把兒子的器官捐出來，獲益的人，並不只我一個。這給予我們未來和幸福。

它，將伴我一起走下去，直至人生的盡頭。

答自己問

蔡琦秋 (F5 / 2014年)

問題是人生中不可避免的環節，我們經常問別人問題，也經常被人問問題。問題小至「你叫甚麼名字？」又大至「我是誰？」是否有人覺得奇怪，差不多意思的問題有大小之分？此處我先不揭曉。那麼，問題經常是建立在雙方之間，而又有誰們心自問呢？

我一直問自己三個問題。第一個問題就是「我是誰？」這個問題看似簡單，但是我卻有另一種說法。

在家裡，我是父母的乖女兒，是弟弟的姐姐，又同時是哥哥的妹妹。在學校裡，我是老師的學生，是中文的科長，是學生的同學。在朋友圈中，我是他們公認的小女孩，是他們的朋友。在社會中，我是一個應盡責的公民，我有享受條例的權力，都需要盡公民的義務。在不同層面上的「我」，有多重身份，我應認清「我」是誰，並盡不同身份應做的事。而「你叫甚麼名字？」的回答只不過是我們生活在這個時代的代號。

第二個問題是「我的目標是甚麼？」這個問題是有點廣泛，有點難。那麼，我們由短期的目標開始想起吧。短期的目標是甚麼？今天認真上課嗎？一週不欠交功課嗎？一個月都合理安排好自己的時間嗎？沒錯，就由這些小目標開始做起。俗語說「小事做不好，勿想做大事」。所以，先將自己短期的目標不斷更新，然後同時想自己的不足。或許是考香港大學？又或者是以後做個高資的會計師呢？這些也是對的。只要敢付出行動，就應大膽想，大膽計劃自己的目標、未來！

第三個問題是「我的事情都做得好嗎？」。這真是三個問題中最簡單的一個。我會想想我每一天都做了甚麼事情，然後再看自己的盡心程度，最後再給自己一個評分。假如是我功課做不完，那麼我有沒有不會做的題目，我是亂做一通還是認真思考至真的不會才去問人呢？想完後都在心裡默答。若我事情做得不盡合意，但是我卻沒有盡力去完成，那麼我並沒做好這件事，應自己反思期下次改善。

我的三個問題問完了，也回答了。自問自答並不是令人感到奇怪的事。至少我的自問自答讓我認清自己，定立一個好目標，提升自己。

林翼勳博士評語：藉三問答作自我反省，最是切近，俾所訂定之目標實踐。

走過我的未來

俞晴 (F5 / 2014年)

「我的未來不是我的夢……我認真真過每一次分鐘……」這首歌我相信大家都知道，聽過吧！《我的未來不是夢》曾一時紅遍大江南北，人人耳熟能詳。同時這首歌也給了人們很多希望，想起自己的夢與奮鬥的路。

其實，人在每一個階段都有一個夢想，我亦不例外。小時候我想做律師，因為看了《律政佳人》；其後我想做護士，因為看了《惡作劇之吻》。現在我想做空姐，但這次卻不是因為看甚麼才這樣想，而是純粹因為空姐的漂亮制服好看。由此可見，小時候的夢想很天真，也很虛幻。

現在的我終於不再天真了，換句話說就是成熟有思想，會分析實際。所以，對於我的未來，我終於有屬於自己的計劃——會計師。其實，這也是近年來才決定的。因為自從中四選科後，我選了企業、會計與財務概論，發現自己十分有興趣，並且有較好的成績，頓時就許下了這樣決心。

每一個人都有不同的將來，不同的路要走。重要的是你知道要如何走？怎樣走？這世界上沒有適合誰的路或誰適合走的路，因為腳在我們身上，走出來的都是屬於自己的獨一無二的路。

我的未來我的路，我的路由我走。你也一樣可以，不過現在最重要的是你要有自己準確的夢想與決心去完成的動力。

林翼勳博士評語：道出未來由自己作主。

生命因你而美麗

陳桂欣 (F6 / 2014年)

你總會在陽光燦爛的日子到我家裡來。虛弱的呢，下半身總會坐著一架銀光閃閃的輪椅。那時，你只有五歲，被穿著白袍的人說你過不了十三歲。

但即使你有多苦，有多痛，你依然會在約定時間到我家來，用水濕潤濕潤我那還沒有完全長大，嬌小卻紅彤彤的，身穿小刺繡衣的我。你總不怕被我綠衣刺傷，溫柔地撫摸我的紅紅小臉，然後笑了起來。

青青的小草上有一個紅色的鞦韆，偶然，你會拉著一個小女孩，二人一起坐上鞦韆，玩個不停，你的笑容，有如陽光般燦爛。

你身懷堅定不移的信念，儲過不同的戰績，奇跡地活到十五歲，而我的身體也比以往長大了一些。你不知不覺間也長大了，雖體力有所限，但你懷著自己的堅毅精神，在學習上取得過人的佳績。

時間不斷流逝，你已經二十五歲，現在的你，已是大專學生，身體再不如以往虛弱，變成一個健康又俊俏的青年。你身旁總有追隨者，但你早已選定自己一生的伴侶，而我也決定為你這一片青拗拗的草原加添更多色彩，繁殖下一代。

三十五年後的今天，你右手拖著你小兒子的小手，左手拖著在你苦戰時一直陪在你身旁的妻子。當年那位開朗又活潑的女孩已經亭亭玉立，我看著你的兒子，也想輕撫他那可愛的臉孔，可惜，我已經沒有氣力了。我的生命已到了盡頭，但即使如此，我的子孫也會替代我守護你這片小天地，我回顧起你出生那天的哭泣聲。回想起你坐著輪椅，到我家裏傾訴的日子。我從不忘記你所有的事，心裏偶然感煩悶，卻感覺十分充實。即使我僅是你溫室庭園裏的一朵紅玫瑰，我的生命也因你而美麗。

林翼勳博士評語：回溯往日情事，
透發深摯感情。

瑪利諾神父教會學校

微信時代

石森培 (F4 / 2015年)

隨著科技發展的日新月異，一日千里，社會已經越來越發達。我們走過了以前崇尚並仰望著能擁有一部「大哥大」這奢侈品的年頭，來到了現今幾乎人人手中都有一部小巧玲瓏的智能手機的年代，通訊聯絡也因這些先進的設備變得方便快捷。

論通訊在這四、五十年的變化，可謂天翻地覆得令人意想不到。舊日人們與他人聯絡，靠的是書信、電報這類需時長、又花費錢的方法。再來有了電話，電腦，手機，但網路尚未普及的時候，人們可以通過打電話、發郵件、發信息的途徑來傳達訊息。

沒多久智能手機悄悄取代鍵盤式手機的日子降臨了，手機上網隨之成了尋常不過的事兒。智能手機和網路帶給我們無數的便利，通訊並不例外地也有改善。為配合智能手機能更好地被使用，人才濟濟的商業界當然不肯放棄如此好商機，於是他們你爭我奪地研制出了一系列創意和實用並兼的應用程式，從生活至娛樂消閒方面，樣樣具備齊全，選擇琳琅滿目。看！且拿最影響我們生活的通訊軟件來說，由最開始只有電子郵件、騰訊QQ，再有Whatsapp、Line、微信等不同軟件的出現，不花錢，只要有網路，打完字後只要輕輕一點，數秒內便能成功送出信息已不再是夢。

微信時代到來了，人和人的溝通再也沒有諸多限制了。微信跟隨科技走在潮流的最尖端，不斷更新程式的功能。還在跟朋友打字聊天？你「Out」了！微信早已有和好友或群

組語音通話、視訊聊天、按住鍵盤說話，放開後就能傳送錄音、即時拍照發照片、發文件、還有表情包，貼紙提供等聊天功能了！這些是全部了嗎？怎麼會呢？微信有遊戲可玩。不止遊戲，聽過「朋友圈，點個讚」嗎？微信的朋友圈非常受歡迎，小夥伴們齊聚朋友圈，更新狀況，分享圖片，看連結，聽音樂，點讚留言，真是樂趣多多，好不快活。

微信時代，你的生活改變了嗎？有事沒事找我親朋好友聊天，談正事也好，談情說愛也好，都那麼簡單容易，信息費話費全省了，不想當面開口道歉或表白心跡？有了微信，你還等甚麼？打一段字兒或發一段語音，既避免了見面的尷尬，給予彼此空間，又顯誠意和用心，隨時隨地都可以做到。想跟一個群組的人說事開會？用微信開個聊天群，群組群聊通話，發一個信息大家都能看到，不用坐在一塊也能像在一起一樣發通知或說笑，能省去不必要的時間和麻煩；悶得慌嗎？心情不好嗎？還是有好事想跟大家分享？玩玩遊戲放鬆自己，刷刷朋友圈，寫寫自己的近況分享時刻，又看看別人的動態，打發時間之餘還能了解身邊發生的事……你是不是也沉浸在微信時代中樂此不疲呢？

微信，不同品牌的手機，都能下載和使用到的程式。微信時代，省去了一些貧困人家要負擔的訊息費和話費。微信時代，使公公婆婆或不認識字的人們在不需要別人的幫助下也能傳遞他們的信息，成為用家的一份子。微信時代，我們從中獲取快樂，親近彼此，增進感情和交流。微信時代，陪伴我們渡過閒餘的時光，減輕我們的壓力，予我們接收不同資訊，貼近我們的生活。

然而，凡事都有正負兩面，微信時代不是十全十美的。

有使用微信的人們，難免會有被拉進群組的經歷。群組裏大家唏噓

喧嘩，你一言我一語，熱鬧非凡。接收到訊息的手機便不停震動或發出聲響以提示主人。自然地，用家也會查閱訊息，作出回覆。但當人們正在工作或學習時，此時的微信就是極其騷擾和分散我們注意力的。你想專心做事，訊息卻不停發送過來，懂得克制的人可以繼續專注，但好奇心重又不能自制的人就會忍不住翻閱微信，看完後又發表言論，重重複複地，不期然就把正事拋在腦後，結果拖慢工作或學習進度。試問可以不受群組影響而繼續做事的人有多少？微信時代，多多少少已影響了不少上班族的工作效率和學生們的學業成績。

微信時代，一不小心在群組內說錯了話，或與群組內的人在某事上有不同意見，便可能收到眾人的譴責、反駁和排擠，甚至大吵一架後被移出群組。自尊、顏面忽如繁花般凋殘零落，委屈和淚水刹那湧上心頭。微信時代，竟也能帶來這般不快和情誼的決裂。

使用微信的日子久了，我們是不是漸漸依賴上了這個時代？當你的微信十分安靜，沒有人或群組吵鬧你時，微信時代中生活的我們，有沒有因此曾經心中產生過荒涼孤單的感覺？有沒有因此覺得自己朋友不多？或者他們不重視你，忽略了 you？又有沒有因此不斷刷新微信，檢閱是否有新訊息？回想還未進入微信時代的我們，在若干年前也會因為相似的情景而有同樣的感受嗎？多少的用家一天不使用微信便心裏癢癢的不舒服。微信時代有時候好比「毒品」，令人上癮。

微信時代，眾人紛紛拿出手機，低頭眼看螢幕，手指輕點螢幕。頸椎病、近視等疾病趁機接近我們，不知不覺中我們便和它們成了好朋友，察覺時已難以拋離它們，稍不注意，便有可能要帶著後悔和遺憾和它們相伴終老。

微信時代，有人靠著「搖一搖」的功能搖出了自己的真命天子，從此成為幸福的王子和公主。有人靠著「搖一搖」搖出了自己的好友，拾到一段快樂美好的友誼。而有人靠著「搖一搖」，搖出了騙財騙色的慘案，使自己身陷危險，終身承受著那永不能被彌補和撫平的傷痕和陰影。微信時代，是一些人最幸運甜蜜的時代，同時卻是有些人深深恐懼、痛恨、想要逃脫的時代。

微信時代，我們進入了「群眾」的天羅地網。我們享受「群」的歡樂，「群」的澆灌，承受「群」的擠壓，「群」的干擾……微信時代，似乎把世界的距離都縮小了，把人和人之間的距離都拉近了。我們不用見面，亦能輕便隔空傳達訊息，表達關懷和感受。了解、認識彼此，歡聲笑語佈滿在螢幕和鍵盤上，一切看上去是那麼平和親切。只是夜幕降臨之時，為何心中的空虛和寂寞感卻陣陣真實深刻。

微信時代，一個屬於網絡和隔著手機傳訊的時代。我們在這個時代縱然得到了很多，卻付出了代價——我們失去了人與人交往最美麗的瞬間：一句熱情的問候，一個真切的微笑，一個溫暖的擁抱，或是一個動人的回眸……

林翼勳博士評語：微信之利弊詳細析述之餘，便有悵惘迷失之感，轉不如面對面之實在與溫暖。

把握現在

龐淑君 (F4 / 2014年)

當我完成老師給我的抄寫家課後，我興高采烈地拉著年紀老邁的外婆走到家裏的陽台。和藹慈祥的外婆笑了笑，然後挺著一副瘦弱的身軀轉身拿了兩張殘舊的小木凳給我。

我們坐在木凳上，迎面而來的是一陣陣帶點涼意的暖風，我很喜歡看著天空上變幻莫測的雲，他們有時候是可愛的兔子，有時又會變成令我垂涎三尺的雪糕，而淘氣的太陽伯伯更會替雲朵塗上七彩繽紛的顏料，使我每天都驚喜萬分。夕陽的餘暉總是耀眼得使人眯著雙眼，而外婆則會看著回家的道路，左顧右盼，一看見家人的身影，便會使勁地揮著手，就像一個路牌般提醒著他們回家的方向。每當我和外婆坐在露台上的小木凳，我會跟她訴說著學習的趣事。外婆雖然沒有學習的機會，但她總會不甘示弱，跟我分享她厲害的事蹟，還會說著我小時候令人捧腹大笑的事情。

接著就是晚飯的時間，雖然每天的菜餚不稱得上豐富，但外婆不遺餘力的付出已能令我們每口飯菜都滿載溫馨和熟悉的味道。就讀中學的姐姐是個力學不倦的好學生。她喜歡在吃飯時看新聞報道，把握機會去討論時事，而天真爛漫的我會經常纏繞著姊姊問：「為何電視的新聞節目總是沒有結局呢？」她聽後總會哭笑不得，正在吃飯的家人都因而大笑起來，並作好準備去回答我無知的提問……

突然，有一把如雷貫耳的聲音在我耳邊響起，「七時正了！再不起床便遲到了！」母親猶如熱窩上的螞蟻，她一邊呼喚著我起床，一邊以敏捷和熟練的動作煮早餐，擔憂我和姊姊的飽餓。我拖著比大象還重的身軀離開溫暖的被窩，為上學天做好準備。看著鏡中的我，我頓時發現陽台上的小木凳早已消失，曾與我並肩學去的姐姐剛才已經像一支火箭般衝出家門，展開了比蜜蜂還要忙碌的工作生活。因此，我決心要追上時間的節奏，勇往直前，凡事盡力而為，決不會讓自己留下遺憾。

原來這就是提醒我把握現在的童年回憶。

林翼勳博士評語：結尾之雷轟促起床更襯托出兒時同外婆相處之悠然。其中更有無窮思憶。

《孔子》閱讀報告

黃瀚深 (F5 / 2015年)

從前，我對孔子不甚了解，只知道他是「萬世師表」。但看完這本書後，我開始對他有更深入的認識，亦對他的事跡有所體會。

這本書記載孔子的一生。作者以孔子喪母，四處打探父親墓地的事為開端，記述孔子於志學之年的事跡。後來，孔子開始收徒講學，又求學於鄭子。其後，魯國內亂，孔子逃到齊國，並與當地大師鑽研音樂，但受齊大夫迫害，重回魯國。不久，孔子與在位者政見不合，未受重用，遂率領弟子周遊列國，並多次遇險，一直過著顛沛流離的生活。至古稀之年，他停止編修《春秋》。其後，他患病，不愈而卒。孔子死後，其弟子把他的言行編成《論語》，以傳承夫子的道德學問。

孔子的孝心，令我佩服得五體投地。他為了使父母合葬，無懼風雪，努力尋找父親的墓地。後來他找到了父親的陵墓，卻頹然發現自己和母親不被宗室承認。然而，他沒有放棄，無懼守墓人拳打腳踢，堅持把去世的母親抬進父親的墓裏，即使被打至血肉模糊，仍無所顧惜。他的孝心實在令我非常欣賞。現今人們對「孝」的觀念日漸薄弱，孔子的故事，放之於現今仍有啓導作用。雖然我們不一定能像孔子般盡孝，但當中的精神仍非常值得學習。

此外，孔子亦重「義」。當時，公子季孫斯為了擴建宮室，竟強拆民房，使百姓無家可歸。當季氏挖出古物，正考究其是否不祥，孔子就義憤填膺，不顧危險，直指此物並非不祥，他們的惡行才是不祥。孔子寧可殺身成仁，也不願意百姓被欺壓。

2014第十屆
《仲夏夜之夢Crossover》
Crossover創作大獎得獎文章

SAMPLE

2014第十屆得獎組合（一）

首部曲：人人會飛的世界

聖母玫瑰書院

羅靖妍 (F3 / 2014年)

一道又一道燦爛的晨光透過窗簾射在我房間的地上、床上。在溫暖被窩裡的我依然在美夢中。

「美美，起床啦，上學啦。」媽媽呼叫着。

這時，我才從被窩裡懶洋洋地下床，梳洗後就輕快地向飯廳方向朝去。映入眼簾的是媽媽的背影，跟我一樣背上都有一對相似的白色羽翼。沒錯！是一對翅膀。我平日上學回家逛街都是用它的。

「美美，還未睡醒嗎？快點食早餐呀，時間不早了。」媽媽一邊端出飯菜，一邊說。看一看手腕上的錶，「我的天呀，快遲到啦！」匆忙地吃完就衝出門口。打開大門，我張開背後的那對翅膀。不一會兒，我拍打着它就飛上天空啦。

雖然天空是遼闊的，可是在這個繁忙時間天上都是人來人往的。雖然現在的天空是擁擠的，但是我也樂在其中。一來可以享受翱翔天際的樂趣，二來又可以觀察一下不同翅膀。沒錯，不是每個人都擁有雙一模一樣的翅膀，就跟我們的容貌一樣都是獨一無二的。

雖然現在人來人往的，我們還是要遵守空中交通規矩。正當我在等待過「彩虹燈」時，聽到一則新聞……

延續篇：剪翅計劃

瑪利諾神父教會學校

羅曼慈 (F3 / 2014年)

「各位早晨，以下為一則特別新聞。」

聲音傳自不遠的巨大飛行船，船身的液晶顯示屏顯示著一個容貌端莊的女性，貌似是某電視臺的女主播。

「早前一名男子飛行時突然墮地死亡，經過調查後終於找出真相。人體植入翅膀後，身體會產生一種有害物質，經過多年累積一定分量，可以使人在瞬間暴斃。每人的潛伏期長短不一，因沒有過往病例可以參考，各國經考慮後一致採取……」

女主播仍然以平靜的語氣講述著這驚人的消息。我雖然很想繼續聽下去，但看著時間一點一點的過去，避免被冠上遲到王的「名譽」，我決定先回學校。

我到自己的座位坐下，心裡還是記掛著那宗新聞。

不久，班主任進到課室裏。他一改平常幽默的作風，臉上掛著張嚴肅的臉，以沉重的腳步邁進課室，沉默不語。班裡的同學都察覺到老師的異常，安靜的回到自己座位。

班裡瀰漫著一股緊張的氣氛，那是任何測驗和考試都比不上的，彷彿就像暴風雨的前夕。

隔了一會，老師終於開口說話。而他將要說的話是關於甚麼，我心裡大概有個底。

「不知道大家知道了沒有，我們每人身後都有的這雙翅膀，被發現有毒。一段時間後，也沒有人知道這『一段時間』是指十分鐘還是十年，我們就會暴斃。也就是說，我們每人都可能在下一分鐘死掉。」

聽到這裡，班裡的所有人都忍不住倒抽一涼氣，幸好我們班的人都很堅強，不然老師也不會說得那麼直接。

老師繼續說：「因為情報太少，現時還沒有治療方法。但在這刻不容緩的狀態下，各國一致決定採取這種方法——名為剪翅計劃的方案。」

剪翅計劃，顧名思義，是用手術將翅膀切除……」

人類擁有翅膀，是在十幾年前才有的事。當時的一個發明鬼才研發出一種藥，可以讓人類背後長出翅膀的藥。發明公開後曾轟動一時，支持派和反對派的意見分歧很大，但最後，全人類都敵不過翱翔的誘惑。在翅膀開始普及同時，那個鬼才卻因病去世。很多人都想接手繼續研究翅膀，但到現在，我們所知道的不比以前多。因此，這個事實是對於翅膀的一大進展，也是它的終結。

剪翅計劃公佈後不久，由小孩和青少年為首，人類一個一個卸下翅膀。雖然不知道這是否有效，但這是現階段唯一能做到的事。這十幾年就如夢一般，讓人類圓了自古以來的夢想。

一天，我放學後如常回家。

「美美，你回來啦。」媽媽在廚房走出來對我說。

「嗯。」我漫不經心地回答，然後走進屋子深處的房間。

一開門，一份份文件和紙張映入眼簾。

這是爸爸的書房。

爸爸在我小時候已經過世了，他是個發明家，在外面還有一間工作室。在我記憶裏，他基本上每天都不在家，但會把想和我說的事寫進記事本裏。

我坐到書桌前，翻開那本記事本。

一開始大部份內容都是講述關於翅膀藥的事，後來卻愈寫愈少。後面有一版寫著「剪翅計劃」四個大字，接著的內容是：

美美，之後寫的事，你可能長大後才會懂。爸爸一生都在發明新事物，只是埋頭苦幹，到它公諸於世後，我才發現，這是多麼可怕的事。人類長出了翅膀，必定影響到大自然

和其他生物。看著現在的人們的翅膀，我很害怕，是我把人類變成怪物一樣，而現在病重的我卻無法阻止……

我合上了記事本，對著記事本喃喃地說：「爸爸，我終於把你的遺願完成了。我讓以前用翅膀而賺大錢的富豪們幫助，編了個謊話，現在人們又用腳來走路了。神創造人類，我想一定是完美的。所以，爸爸，雖然在天空自由翱翔是很快樂，但人類還是腳踏實地比較好啊！」

我看著窗外的一片藍天，沒有彩虹燈，沒有人群，只是純粹的藍天白雲，現在看起來卻異常美麗。

2014第十屆得獎組合（二）

首部曲：逃學記（上）

聖若瑟英文書院
莫卓堯 (F4 / 2014年)

「哈……哈啾」我躺在床上，一臉倦容，看看電話的時間，是凌晨兩點半了。周遭都冷寂無聲，我輾轉反側，攪着被子，不能入睡，已經失眠了兩個半小時了。

腦海裡還不斷播放著剛才晚上聽的音樂，又想起明天就是我的偶像鄉謠小天后泰勒·斯威夫特（Taylor Swift）訪港的大日子，真想親身一睹她真人的風采。作為她的忠實歌迷，沒可能不知道她的一點資料。她二零零六年出道，迄今推出了四張專輯，2012年，泰勒的專輯《紅》（Red），狂破美國首週專輯銷售、iTunes、Billboard 三大紀錄！以120萬張的首週銷量，打破美國歌壇十年來的首週銷售紀錄。她的歌曲更一共付費下載1100萬次，成績驕人。

很可惜的是，明天她早上八點正就會下飛機，十二時便會與歌迷舉

行聚會，但我要上學呢！就算我放學後立即趕到酒店，恐怕已經太遲了！

不知道過了多久，我又醒來了。怎麼辦呢？我不能錯過這個千載難逢的機會的，明天是泰勒第一次與香港的歌迷近距離見面和舉行簽名會，俗語有云：「機不可失」，錯過了這次，又不知道要等多久她才再到訪香港，可能十年八年也說不定。

我腦海裡突然閃出一個念頭，反正我比我爸爸早出門，媽媽又到了美國公幹，就算我沒有上學也沒人知道的，只要之後偷偷地到爸爸的診所拿幾張醫生紙就行了！我想到這裡，心裡十分興奮，一於這麼做吧！只是一天沒上學，不要緊的！

再看看電話的時間，咦？已經早上五點了！我記得第一班機場巴士是五點十五分開出的，要快點兒了！我匆忙從櫃中拿出泰勒的熒光名字牌，拿了幾樣隨身物品，心想一定要成為在接機大堂站得最近出口的粉絲，希望可以和她握手。五點十三分，我衝出電梯，直奔往樓下的巴士總站。五點十五分，車門在我身後徐徐關上，我總算趕到了第一班的A29巴士。

一個小時後，我在機場客運大樓的抵港層步行著。接機大堂一個人都沒有，或許太早了，其他粉絲還未到達。我決定到麥當勞吃一頓早餐，暖暖身子。餐廳裡人煙稀少，主要都是穿著整齊西裝的商務人員。咦？那個店員竟然忘了給我叉子，想我怎樣吃炒蛋呢？又要親自走出去一趟。

「請問有沒有叉子？」我正想問店員拿叉子的時候，突然有一隻手輕輕拍著我的肩膀，我驚恐地轉過頭，那個人不就是……

延續篇：逃學記（下）

聖若瑟英文書院
陳銘希 (F4 / 2014年)

校長？我懷疑自己是還沒睡醒，於是揉了揉眼睛，想再看清楚一點，果然是校長！她身穿寶藍色的高領連身裙，左手拖著行李箱，右手拇指及食指正夾著眼鏡框托好眼鏡，皺著臉凝視著我。我與校長四目對望，我和她都顯得一臉疑惑。然後，我不自覺地大叫一聲：「啊！」周遭的人立即用奇異的目光看著我，我的臉立刻漲得通紅。在五秒的沉默後，我搔著頭，一臉窘迫地說：「校長……您怎麼會在機場？」「我要到上海出席會議，商討未來數年學校之間的合作與交流。」她說。不過，兩秒後，她似乎意識到我出現在機場是不應該發生的事情，立即板起臉問道：「那你又怎會在這裡？」我無從解釋，正苦笑著，校長卻開口了：「看你的樣子也是為了迎接泰勒·斯威夫特吧，但是為了偶像而逃學是正確的事情嗎？」我低著頭，沉默不語。

正當我等候校長「發落」時，她卻說出一句令我詫異的話：「實不相瞞，其實我也是泰勒·斯威夫特的粉絲，往上海的飛機在十二點才起飛，我也知道她今天來香港，所以才提早出門，希望一睹她的丰采。」我一時間不懂得怎麼反應，只有唯唯諾諾地點頭。校長繼續說：「但是你要上學！上學是對你來說最重要的事！天塌下來你也要上學！現在你應該立即離開機場回家換衣服上學！」聽到連續四次「上學」這個詞語，我難掩失望的神情，難得來到機場了，卻要兩手空空地回去。

校長似乎看到我的失望，說：「這樣吧，反正還有五個多小時我就要上飛機，我就幫你拍照，和盡量幫你索取她的簽名吧，但是你要現在回家換衣服去上學！如果我回港後發現你今天遲到的話，泰勒·斯威夫特的簽名就歸我嘍！」我也不知道應該興

奮還是失望，只得點頭說是。突然，校長又板起臉了，說道：「還不快回家？」嚇得我立即提腿就跑，連再見也忘記跟校長說了。

我看看手機，現在還是六點四十分，還有一百一十分鐘時間，我立即奔向月台，看見車門快要關上了，也不管警告就衝進車廂了。

到了九龍站，我立即以近乎光速速度跑到公共運輸交匯處，跳上第一輛計程車回家。二十五分鐘後，我打開了家門，幸好爸爸還在睡覺，沒有發現我回來。我立即以人類極限的速度換上校服，然後揸上書包就出門了。

上了列車後，我找到座位坐下，誰知卻睡著了。聽到「下一站：金鐘」的廣播時，我才從睡夢中醒來，看看手機，原來已經八點十五分了！這意味著我只有十五分鐘時間從月台跑上學校！列車停定後，我就頭也不回就往外跑，簡直比奧運選手還要快。秒針不斷的跳，我拿到泰勒·斯威夫特的簽名的機會就愈來愈小！終於，我到達學校大門。一拍卡，八點二十九分三十秒，我成功了！

一個星期後，我路過校長室，看見校長，她做手勢叫我進去。我看見她的電腦桌布，竟然是泰勒·斯威夫特的照片！看來校長也是泰勒·斯威夫特的資深粉絲呢！校長從櫃裡拿出一個文件夾，文件夾表面有泰勒·斯威夫特的簽名，裡面還有泰勒向鏡頭揮手微笑的相片，還有一張唱片。校長說：「這是泰勒初出道的第一張唱片，難得遇到知音人，我就把它送給你吧！以後不要爲了偶像做傻事了！」我興奮極了，連忙向校長道謝。校長竟開始說她數年前作爲泰勒的超級粉絲時做過的事：「想當年……」

林翼勳博士評語：行文起伏有致，結果亦出人意外，是善撰故事者也。

2014第十屆得獎組合（三）

首部曲：一張十年前的家庭照

旅港開平商會中學
黃叡堉 (F1 / 2014年)

耀眼的陽光令人睜不開眼睛，大家的眼淚都同時流了出來，但令人流淚的原因卻是現在安靜地躺在棺材裏，並且帶着一抹淡笑的老人——我的爺爺。

回到家中，房子裏跟從前沒甚麼變化，只是少了爺爺。一進門就叫我拖鞋拿給他的聲音，和平時他坐在沙發看書的身影。書櫃上的每本書都是爺爺的「珍藏」，尤其是金庸先生的武俠小說，他們更是爺爺的最愛。我隨手拿起了《倚天屠龍記》，它已經因爺爺多次翻閱而有不少摺痕。我打開第一頁，咦，有張紙……不，是照片掉了下來。這不是我們全家半年多前拍的照片嗎？

拍照的那天，爺爺穿起了平時很少穿的西裝，並十分神秘地帶我們到影樓。事前我們不知情，只是聽從爺爺的吩咐，穿得正經一點。到達時，我們才知道爺爺給了我們一個這麼大的驚喜。照片中的爺爺臉上掛着燦爛的笑容，而那個笑容，我再也不見了。

到了晚飯的時候，爺爺的位置空置着，我真的十分掛念他。想到這裏，我的眼淚再次在眼眶中打轉，結果整頓晚飯都心不在焉。晚飯過後，我還是對那張家庭照念念不忘。可是，我怕再次看到它的時候會太傷心，我反覆思度了整晚，結果，還是在翌日到了沖印製作店把照片縮小，沖洗出來，並放在錢包。

爺爺，我永遠不會忘記您。

延續篇：再拍家庭照

旅港開平商會中學
呂嘉寶 (F1 / 2014年)

天微亮，吐著魚肚白。耀眼的晨暉漸漸從東方升起。浩瀚無垠的天空之下，人們來來往往的聲音不絕於耳，美好的一天即將開始。

今天是雙休日，一大清早，爸爸便帶了我們一家人來到攝影樓，拍家庭照。

一踏進這個熟悉又略透著陌生的地方，所有的回憶紛然而至，在這個被日光照亮的早上，像無數匹時間黑洞深處跑來的快馬，把我狠狠的蹂躪在亂蹄之下，痛苦的切割著我的記憶。

我依稀記得，去年我們一家人一改以往的習慣，到教堂為爺爺做祭奠，神父安靜的聽完了爺爺的故事之後，慈祥的笑了笑，對大家說：「想必你們非常想念爺爺。我替天上的主，祝福你們。」語畢，他便開始為我們祈禱。神父的聲音不大，卻清亮的貫徹我的耳朵。我沒有留意他說甚麼，但是在禱告的最後，我卻聽到他說——

「靈魂交融與此，你們將永不分離。」

那一刻我便像在夢中被人驚醒，眼淚默默的流下來。

「女兒，女兒？」爸爸一貫溫柔的聲音在我身邊響起，我愣了愣，察覺到自己走了神，便不好意思的向他道了歉，在燈光下準備就緒，拍攝馬上要開始了。

這些年來，我們家的變化很大。父親擔心作為獨生女的我會感到孤獨，於是便領養了一個小女孩，當作我的妹妹。妹妹不是經常說話，但是我卻十分疼愛她。她很乖巧，總是在我想起爺爺而沉浸回憶裡的時候遞給我一顆糖，默默的陪伴在我身邊。

這次拍攝家庭照，我們把妹妹也帶了過來。隨著一聲又一聲的「咔嚓」和反光燈的閃過，攝影師拍了好幾組照片，第一組是正經的、要裱在相框裡的照片，第二組是我們搞怪的照片，各種各樣千奇百怪的表情、姿勢、動作、口型連我們事後看的時候都不禁捧腹大笑。攝影師更是開心，說很久沒遇到像我們這麼有趣的一家人了。我高高興興的拿過成品，珍而重之的放在我的錢包裡。

我們相視一笑。我情不自禁的想，如果爺爺尚在，不知道我們的家庭照，又會變得怎麼樣呢？

這麼久過去，我已經從失去爺爺的陰影中走了出來。以前，他最不放心的就是我，老是念叨著，怎麼這麼傻呢？怎麼這麼笨呢？以後長大了怎麼是好啊！爺爺不放心……

現在，我已經不傻，也不笨了。在天上的你，是不是也滿意的笑了笑，說：「對，沒錯，這才是我的孫女！」呢？

我們一家走出攝影樓，還在討論著我們的家庭照。陽光非常猛烈，我眯起眼，恍惚中好像看到了爺爺。

靈魂交融與此，我們將永不分離。

2014第十屆得獎組合（四）

首部曲：人人會飛的世界

旅港開平商會中學
何文雅 (F3 / 2014年)

從前有個小鎮「天空城」，住在這裏的人都會飛。

會飛？對，他們被賦予了一雙獨一無二的翅膀。

剛下了場大雨，塵埃洗得乾乾淨淨。大街上只有寥寥數人，大家都在屋子內躲雨。

千言萬語小小說

校際電子書小說創作比賽



<http://www.chocoChannel.com/eFiction>

計劃目的

- 藉校際小說創作比賽，培育優秀小作家
- 出版所有參賽作品，嘉許各校出色小作家
- 以電子書形式向全球發行參賽作品，帶學生跳出校園，接觸廣泛讀者
- 聯合學界，促進本地電子書普及化

詳情

- 參賽小說須為未公開發表之中文原創作品
- 每書字數於5千至2萬以內
- 各校最多遞交2本參賽作品
- 作者須提供封面設計，封面設計可由作者或其他同校學生提供
- 主辦機構將把所有參賽作品製作成免費電子書出版
- 電子書將於Google Play平台向全球發行，予公眾免費下載，於智能電話、平板電腦、手提電腦及桌面電腦等同時閱讀



第一屆2014-15 得獎及參賽作品 免費電子書

主辦
巧.克.力網上學習平台
香港青年寫作協會

協辦
香港藝術及設計聯會

作品評審

李伯衡先生(總評判)
文怡小姐
賴雪敏小姐
鄭子遜先生
鄭頌安先生
鄭綺蓮小姐
陳志雄先生

封面設計評審

香港藝術及設計聯會

獎項

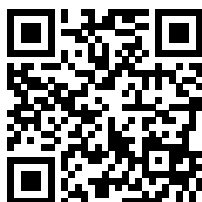
最佳小說創作獎3名
最佳封面設計獎3名



校園電子叢書 出版服務

香港中小學生優秀文章文集

<http://www.chocoChannel.com/eBook>



折返人間



目的

- 推動學校出版文化
- 出版本校叢書，保存學生珍貴作品，凝聚校園歸屬感
- 向全球發行電子書，讓廣泛讀者認識學校及學生

詳情

- 可結集一位或多位學生或老師之作品
- 電子書可為免費或收費
- 圖書定價由校方或作者訂定 (建議\$10-\$30)
- 所出版之電子書將收錄於《巧.克力校園電子叢書》
- 使用Google Play平台向全球發行，可於智能電話、平板電腦、手提電腦及桌面電腦同時閱讀

巧.克力網上學習平台提供以下服務

- 製作：提供封面版面設計、排版、基本相片修正、製成電子書，學校須提供已校對內文 (MS Word)、相片或插圖
- 打稿：Google Play電子書預覽打稿 (初稿1次、覆稿1次、總稿)
- 出版：提供 ISBN，並向香港圖書組註冊
- 發行：Google Play平台

服務收費

- 散文類：不多於50篇\$2,400，以後每15篇\$400
- 小說類：不多於5萬字\$2,400，以後每2萬字\$400
- 其他書類：須另行報價
- 一次製作5本或以上，可獲折扣優惠

其他

- 賣書收益 (只適用於收費圖書)：圖書於出售后，學校或作者可收到定價之30%，每年結賬一次，以10年為限
- 版權：內容屬作者所有，而製成之電子書屬巧.克力網上學習平台所有



晶文薈萃 精選文章

香港中小學生優秀文章文集

<http://www.chocoChannel.com/sparkJournal>

任何程度學生改善寫作必讀

- 文章多元化，集記敘、描寫、說明、抒情、議論、書信、新詩、故事等
- 涵蓋初小至高中香港學生優秀文章
- 大部份文章皆為校內寫作熱門題目，極具參考價值
- 文章按級別編排，方便同學按程度閱讀
- 部份文章附林翼勳博士、鄭綺蓮小姐及學校老師評語

| 文集 | 出版年份 | 輯錄文章篇數 | 《晶文薈萃》 | 《仲夏夜之夢Crossover》 |
|-----|------|--------|-------------------|------------------|
| 第一輯 | 2010 | 319 | 2007-09年度 第1至9期 | 第二至五屆2006-09 |
| 第二輯 | 2011 | 312 | 2009-11年度 第10至17期 | 第六屆2010 |
| 第三輯 | 2012 | 310 | 2011-12年度 第18至21期 | 第七屆2011 |
| 第四輯 | 2013 | 302 | 2012-13年度 第22至25期 | 第八屆2012 |
| 第五輯 | 2014 | 302 | 2013-14年度 第26至29期 | 第九屆2013 |
| 第六輯 | 2015 | 305 | 2014-15年度 第30至33期 | 第十屆2014 |

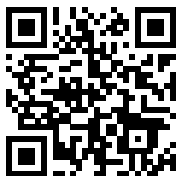
《晶文薈萃》網上優秀文章展廊

《晶文薈萃》至33期共有122間學校參加，包括64間小學及58間中學，共展出4,235篇文章
文集輯錄各期《十優文章》及參展文章

《仲夏夜之夢 Crossover》 全港中小學暑期網上寫作計劃

《仲夏夜之夢 Crossover》至第十屆共有80間學校參加，
累積投稿50,881篇

文集輯錄Crossover創作組合大獎得獎作品



電子書 同步出版



2014-15 年度《巧·克·力》頒獎典禮暨青年作家分享會



左三起：鄭綺蓮小姐、文怡小姐、李伯衡先生、陳志雄先生、許淑容小姐、陳思偉先生、陳嘉興先生、溫文衛小姐（右一）及一眾工作人員

2014 第十屆《仲夏夜之夢 Crossover》頒獎典禮



左起：陳思偉先生、鄭子選先生、李伯衡先生、鄭綺蓮小姐、周玉英小姐、林翼勳博士、陳志雄先生

《晶文薈萃》 集結香港中、小學各級學生文章，其間部分部分初中生之作，不單文筆暢順，佈局出奇，且不乏洋洋逾千言者，實難令人置信，誰謂斯地學生不擅為文？可見操練之重要。但能提供園地，加以鼓勵，更利用上網彼此觀摩，提昇寫作水平，信非難事也。

林翼勳博士

駿程顧問有限公司高級顧問、中港語文教育學會顧問
現任樹仁大學高級講師、前中文大學教育學院講師

本會與「巧.克力.網上寫作平台」由二零零六年《仲夏夜之夢 Crossover》開始合作，推行寫作計劃。看到每年參加學生的人數不斷上升，中小學生對寫作的熱誠，真讓我們鼓舞。加上每年比賽的題目，有生活化的，也與時事息息相關，能讓少年人表達心裡的想法外，也帶動了他們看事物的視野，原來少年人的世界及眼光是很闊大的，能夠藉文章流露深情的體會，文字的威力真大。同時也留意到，少年人的文筆有童心也有細膩的一面，用字簡潔可以寫出感人的文章，也有文學造詣極佳的深度表達，並扣人心弦的佳作呢！

林兆秀先生


基督教香港信義會社會服務部助理總幹事

本協會有幸能參與《仲夏夜之夢 Crossover》網上寫作計劃，深感榮幸，《仲夏夜之夢 Crossover》極具創意，善用網上平台，讓全港中小學生能即時閱讀故事及延續創作，促進不同學校的同學們互動和交流，提高寫作興趣，這構思新穎，充分運用互聯網的優點，成績有目共睹。

鄭綺蓮小姐

香港青年寫作協會主席



 巧.克力 網上學習平台
www.chocoChannel.com

ISBN 978-988-13746-4-6



9 789881 374646

定價 HK \$ 6 0