

晶文薈萃

精選文章 (第二輯)

香港中小學生優秀文章
《仲夏夜之夢Crossover》得獎文章

閃亮小作家光彩 · 共建新文化綠洲

SAMPLE

品文薈萃—精選文章(第二輯)

香港中小學生優秀文章
《仲夏夜之夢 Crossover》得獎文章

SAMPLE

閃亮小作家光彩·共建新文化綠洲

巧.克.力 網上學習平台 www.chocoChannel.com

晶文薈萃—精選文章(第二輯)

顧問／林翼勳博士

編輯／陳志雄

製作／陳思偉

出版／駿程顧問有限公司
Onwards Consultant Limited

網址／<http://www.onwards.com.hk>

電郵／email@onwards.com.hk

ISBN／978-988-18960-3-2

二零一一年九月初版

版權所有

All Rights Reserved

序

駿程自二零零五年至今，共舉辦七次校際作文公開比賽《仲夏夜之夢 Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃，隨後又設《晶文薈萃》優秀文章展廊，頗能鼓勵學生交流創作，包括中英文在內。至今參展學校 98 間，展出文章 2,386 篇。今次篩選中、小學各級學生文章 312 篇，仍以《晶文薈萃》為集名。

今年網上寫作，不單題目涵蓋廣，命意亦新，足以讓學子騁思於寬闊之天地。就評閱文章所見，參與者之表現，尤令人鼓舞與欣賞。大體而言，篇幅相對較長，文字之表達技巧明顯提昇。無論遣詞、造句、布局等，均可見出乎匠心之推敲，意蘊頗見深沉，思致亦趨成熟，足證操練筆鋒之過程中，為尋找素材，發掘靈感，觸角自較敏銳。對周圍事物之反思亦加強，從而使自我表達能力於不知不覺間提高。特別在與家人同學間之相處，其悲歡憂樂，述來特別真摯深切。此《文心雕龍》所謂「為情而造文」也。據有等文章披露，彼自外地移居香港，融入新環境之辛酸遭遇，以至克服逆境，艱苦奮鬥，讀之足賺人熱淚者。蓋非有親身經歷者不能盡道，道亦不能深切動人。孟子所謂「孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深，故達。」新移民的子女遭遇特殊，其為文亦特別深摯動人，良有以也。另一面，在人生意義之探求，亦令人驚訝於年輕人抒理之透澈，文筆之圓熟。雖然，網上可取資者富而且易，唯必咀嚼消化，再作剪裁整合，始能成可觀之文。孔子因魯史而成《春秋》。他自言「述而不作」，意即根據魯國的既有史料，從新寫出（述）並非新創（作）。然而，此書卻成儒家之權威經典。現今言及著作，稱為著述。本此。

余自問沾同一題目，未必能比此集中少年之佳作更好。無他，在切身經受與精心琢磨也。由此足證為文基於真實生活情感與不斷操練之重要也。

要之，文集之出版，實多方面之合作與奉獻。實與家庭的不斷鼓勵，師長之默默耕耘，以至社會有心人士之支持與協助分不開。今欣然得睹文苑花開。同人所花之心血並無白費。尚有望學子於嚐受辛勤成果之餘，更努力以赴，操練不輟。切莫自滿自限。宜多體認生活，多閱名家名作，以開拓胸襟充實知識，以迎接更大之成就。

林翼勳博士

中港語文教育學會顧問、駿程顧問有限公司高級顧問
前中文大學教育學院講師 樹仁大學專任講師

於大埔揖梅齋

序

20XX年 本地作家介紹：

周芷婷、蔡海林、許津津、謝蓉婷、林小微、周映雪、張沚鈴、林偉恆、鍾咏堯、徐彥琪、謝洛敏、黃恩臨、何永逸、文麗淳、盧安琪、羅大雁、羅希朗、馬逸菲、蔡儀欣、王峻弘、楊凱晴、何嘉怡、何鋸淇、冼潔華、劉家冰、林靖怡、梁錦屏、羅心朗、陳凱欣、陳瑞楨、顏慈恩、黃梓軒、黃樂謙、高俊逸、祁朗昇、陳韋鏞、余佩華、張詠彤、蒙偉豪、駱詩朗、龔文尉、吳家雯、朱遠婷、梁嘉歡、楊佩璇、歐家偉、袁敬殷、鍾迪蔚、戴均臻、黃偉楷、李勁霖、梁家偉、郭嫻儀、龍永禧、余卓衡、張敏妍、周家亮、李靜、蔡湘妮、顧鑫、黃嘉麗、劉紹基、李心兒、李灼珩、湯歡、鄺智恒、陳倩婷、馬嘉敏、黃思雅、余潔雯、鄭樂瑤、麥雯彤、陳秋諭、黃新林、Cheung Hei Tung、Angela Wong Sze Wing、Chan Ho Ying、Tiffany Yip、Tsang Suet Yi……

不知道可會有這一天？在書店看到各位的名字及作品。如果同學們有此心志，希望你會繼續努力。如果寫作只是興趣，那麼，希望你樂在其中。有朋友告訴我寫作帶給他最大的樂趣是為他開闢了一個空間。不知同學們可有同感？在這個空間中可自由自在無拘束地發揮想像力，表達情感和思想，希望同學們可在寫作中尋找到屬於你自己的樂趣。

感謝同學們給予我一次十分愉悅的閱讀經驗。

再一次恭喜獲獎的同學們。

鄭綺蓮

香港青年寫作協會主席

目錄

序／林翼勳博士.....	iii
序／鄭綺蓮.....	iv

簡介

《晶文薈萃》網上優秀文章展廊.....	1
《仲夏夜之夢 Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃.....	1
巧.克力 網上學習平台.....	2
基督教香港信義會社會服務.....	2
香港青年寫作協會.....	2

《晶文薈萃》十優文章

2009-10 及 2010-11 年度 第 10 至 17 期展覽

獻主會小學	別具特色的校園／馬逸菲(P5)..... 10
香港旅遊好去處／許津津(P5)..... 4	「原諒別人，等於愛你自己」 ／何永逸(P6)..... 11
給媽媽的一封信／蔡海林(P6)..... 4	我要告別小池塘／盧安淇(P6)..... 11
給爸爸的一封信／謝蓉婷(P6)..... 5	給秦始皇的一封信／文麗淳(P6)..... 12
課外活動益處多／周芷婷(P6)..... 5	西遊記讀後隨筆／羅希朗(P6)..... 12
沙田圍胡素貞博士紀念學校	伊利沙伯中學舊生會小學分校
我擁有一雙翅膀／林小微(P6)..... 6	我的同學／蔡儀欣(P4)..... 13
九龍城浸信會禧年小學	東華三院姚達之紀念小學
日記一則／周映雲(P3)..... 6	我的「怪」同學／王竣弘(P5)..... 13
我的同學／張沚鈴(P4)..... 7	葛量洪校友會黃埔學校
下雨天／林偉恆(P5)..... 7	醜小鴨新篇／楊凱晴(P3)..... 14
兒時玩意／鍾咏堯(P6)..... 8	港澳信義會明道小學
靈光小學	A Story about a Wolf and Peter ／Chan Ho Ying(P5)..... 14
飛機師叔叔，拜託／黃恩臨(P1)..... 8	The Adventure in Space ／Angela Wong Sze Wing(P5)..... 15
向科幻大師致敬——時間機器的改編 ／謝洛敏(P6)..... 8	Why Do UFOs Like Going to America? ／Tsang Suet Yi(P5)..... 16
向科幻大師致敬——神秘魔衣櫥(改編) ／徐彥琪(P6)..... 9	學校的圓圖／林靖怡(P5)..... 17
香港青年協會李兆基小學	我的縮小歷險記／陳瑞楨(P5)..... 18
溫暖／羅天雁(P4)..... 10	

我的自述／黃梓軒(P5)	18	筲箕灣東官立中學	
爸爸在哪裏／陳凱欣(P5)	19	一處令我難忘的地方／黃偉楷(F4)....	41
給侯先生的信／梁錦屏(P5)	20	科幻小說創作／戴均臻(F4).....	42
The True Story of The Candy House from the Witch's point of view ／Tiffany Yip(P6)	20	樂善堂余近卿中學	
光纖之父——高錕 ／羅心朗(P6).....	21	最美的笑容／梁家偉(F2).....	43
教育營妙人趣事／冼潔華(P6)	21	小鳥叫了／龍永禧(F3).....	44
珍貴的禮物／何錕淇(P6)	22	熱鬧的街角／李勁霖(F3).....	44
珍貴的禮物／顏慈恩(P6)	23	校園一角／郭焯儀(F7).....	45
組詩一風／黃樂謙(P6)	23	青年會書院	
請到香港來旅遊／何嘉怡(P6)	24	一心送我一隻杯子／余卓衡(F3)....	46
論網上交友好與壞／劉家冰(P6)	24	東華三院呂潤財紀念中學	
聖嘉祿學校		別了，我的聲音／張敏妍(F6).....	47
校園點滴／高俊逸(P6)	25	我想緊握你的手／張敏妍(F6).....	48
香港南區官立小學		佛教筏可紀念中學	
在歸途上／祁朗昇(P4)	25	從一杯奶茶說起／李靜(F3).....	49
五邑工商總會學校		給母親按摩／顧鑫(F4).....	50
我最想感謝的人／陳秋諭(P5)	26	給爺爺上鞋油／黃嘉麗(F4).....	51
我最想感謝的人／黃新林(P5)	26	一個令我留下深刻印象的小販 ／蔡湘妮(F5)	51
Wonderful Festival ／Cheung Hei Tung(P6)	26	仙人掌／周家亮(F5).....	52
佐敦谷聖若瑟天主教小學		基督教中國佈道會聖道迦南書院	
一覺醒來，我竟發現自己與爸爸 轉換身份／陳韋鏞(P3)	27	令我最印象深刻的一位護士 ／李心兒(F2).....	53
嶺南中學		求生／湯歡(F2).....	54
說捨得／駱詩朗(F3).....	28	衝破困難，勇往直前／馬嘉敏(F3)....	55
我呼吸着校園的空氣／冼偉豪(F4)	30	咖啡餐茶／陳倩婷(F5).....	56
繪畫／龔文尉(F4).....	31	《承教小記》閱讀報告 ／劉紹基(F6).....	57
模範侍應生／張詠彤(F5)	33	中環踏入新紀元黃思雅(F6).....	58
擁有的和不再擁有的／余佩華(F6)	33	小思《承教小記》閱讀報告 ／李灼珩(F6).....	59
北角協同中學		生·死／鄭智恒(F6).....	60
我想，我應該是我／鍾迪蔚(F5)	35	基督教崇真中學	
一次服侍他人的經歷和感受 ／歐家偉(F6).....	35	我的一個微笑／鄭樂瑤(F1).....	62
從今日城市的全球化現象談全球化 的利弊／朱遠婷(F6)	36	這事後，她真的長大了 ／余潔雯(F4).....	63
爺爺的老花鏡／袁敬殷(F6)	37	優才（楊殷有娣）書院	
我願意／吳家雯(F7).....	39	我的父親——握在手中的親情 ／麥雯彤(F3).....	63
生與死的尊嚴／楊佩璇(F7)	39		
香港青年政策之我見／梁嘉歡(F7)	40		

《晶文薈萃》初小文章

獻主會小學

- 地球先生病重了／薛詠儀(P3).....66
 新后羿射日／陳嘉盈(P3).....66
 海灘游泳記／吳柏賢(P3).....66

沙田圍胡素貞博士紀念學校

- 到馬鞍山公園去／徐嘉穎(P1).....67
 學校生活／李晉尚(P1).....67
 玩具熊貓／連俾瑤(P1).....67
 金魚／梁耀熙(P1).....67
 媽媽真偉大／黃皓陽(P2).....67
 家庭樂／王誠禧(P2).....68
 我的家人／劉素欣(P2).....68
 購物記／鄭鈺霖(P3).....68
 遊校園／馬學毅(P3).....69

靈光小學

- 在星星出現時／林其鋒(P1).....69
 我家的天台／鄭子駿(P1).....69
 我常夢想……／黎正謙(P1).....69
 春天的早晨／譚志宏(P1).....70
 牠的狗朋友／陳映丞(P1).....70
 我和家人住在荒島上／陳昱彤(P2).....70
 我和家人在荒島上／李俊權(P2).....70
 我和家人在荒島上／楊利盈(P2).....70
 童話故事新編／白宇(P2).....71
 童話故事新編／陳熙霖(P2).....71
 童話故事新編／陳石坤(P2).....71
 記國慶煙花／陳昱彤(P2).....71
 創意閱讀周／張廷宇(P3).....72
 創意閱讀周／葉少欣(P3).....72

- 創意閱讀周／陳昱彤(P3).....72

香港青年協會李兆基小學

- 四季／黃詠琳(P3).....73
 家裏的電器／黃詠琳(P3).....73
 我做到／尹晨樺(P3).....73
 海洋裏的動物／巫若婷(P3).....74
 給外婆的信／羅迪佟(P3).....74
 聰明和友善的小鹿／趙家琪(P3).....74

東華三院姚達之紀念小學

- 快樂的一天／吳林霞(P3).....75

葛量洪校友會黃埔學校

- 秋天到／李東霞(P2).....75
 聖誕假期趣事／杜佳霖(P2).....75
 我的無敵發明——怪物腳掌
 ／李光迪(P3).....75
 故事續寫——國王的新衣
 ／鄧景豐(P3).....76

聖嘉祿學校

- 給老師的信／黃慧琦(P3).....76
 選班長／廖可為(P3).....76

佐敦谷聖若瑟天主教小學

- 可愛的含羞草姑娘／周嘉偉(P2).....77
 我最喜愛吃的水果／余俊恒(P2).....77
 市場記／龐錦韻(P3).....77

基督教中國佈道會聖道迦南書院

- 一個我最要好的朋友／莊曉琳(P2).....78

《晶文薈萃》高小文章

獻主會小學

童詩創作——我是學校
 /徐駿灝(P4)..... 80
 我最想感謝的人/肖嘉琦(P5)..... 80
 我最想感謝的人/雷智富(P5)..... 80
 日記一則/黃京東(P6)..... 81
 給媽媽的一封信/符芷婷(P6)..... 81

沙田圍胡素貞博士紀念學校

上多元智興趣課/盧梓霖(P4)..... 82
 週記一則/岑樂施(P4)..... 82
 週記一則/蘇津鏑(P4)..... 83
 我哭了/潘美辰(P5)..... 83
 我的學校/林小微(P5)..... 84
 青海玉樹地震隨筆/林小微(P5)..... 84
 給孫悟空添件法寶/袁詠芝(P6)..... 85
 運動的益處/翟梓峯(P6)..... 85

九龍城浸信會禧年小學

季節的描寫—秋天/蕭漢楠(P4)..... 86
 被遺忘的小東西/李卓朗(P4)..... 86
 記一次聚會/陳梓灝(P4)..... 86
 我最喜歡的季節/陳樂軒(P5)..... 87
 我最欣賞的華人/陳海悅(P5)..... 87
 童詩——春天/李希堯(P5)..... 88
 我的夢/陳顯元(P6)..... 88

靈光小學

我的寵物——烏龜比比
 /劉敬熙(P4)..... 88
 給那老師的信/王焯琪(P4)..... 89
 偉大的爸爸/何筠茵(P5)..... 89
 小貓神仙對人類的看法
 /蔡慧怡(P5)..... 89
 日記一則/何澤銘(P5)..... 90
 風/呂峻傑(P5)..... 90
 一齣戲劇——智反惡人
 /陳天風(P6)..... 90
 一齣戲劇——蘑菇屋的種子
 /黃可兒(P6)..... 91

香港青年協會李兆基小學

可愛的小魚/黃誠杰(P4)..... 92
 問彩虹/鄭裕楠(P4)..... 92
 愛看書的我/鄧劍鏘(P4)..... 93
 我們的學校/廖曉怡(P5)..... 93

要感謝的人/馬逸菲(P5)..... 94
 我要告別校園/何麗喬(P6)..... 95
 我要告別母校/葉寶儀(P6)..... 95
 給菲國扶持人質事件中遇難旅客或
 港人家屬的一封信/梁凱淇(P6)..... 95
 風/郭富儀(P6)..... 96

東華三院姚達之紀念小學

一次旅行/韓達鋒(P4)..... 96
 環保活動日/呂樂(P4)..... 96
 我所認識的人/黃桂龍(P5)..... 97
 叮嚀的三件法寶/古耀峰(P6)..... 97
 消防員——黃卓庭/黃景唐(P6)..... 98
 禁毒/李凱盈(P6)..... 98
 香港的小食/蘇永健(P6)..... 98

葛量世校友會黃埔學校

泰國紅子訪港/卓彥(P4)..... 99
 參觀「清明上河圖」/張藝譯(P6)..... 99
 我最尊敬的人/譚鈺霖(P6)..... 100
 爸媽，謝謝您！/文嘉宜(P6)..... 100

港澳信義會明道小學

往公共圖書館/何雅琳(P5)..... 100
 給司徒華的感謝信/吳雪兒(P5)..... 101
 給睡魔的信/黃芷穎(P5)..... 101
 遠離毒害/鄺芷晴(P5)..... 102
 《父子賣穀》(改編劇本)
 /林靖怡(P6)..... 103
 媽媽，辛苦您了！/黃靄彥(P6)..... 103
 寓言一則/李芷茵(P6)..... 104
 請到香港來旅遊/陳家寧(P6)..... 104

聖嘉祿學校

李小明，我錯了/趙焯佳(P4)..... 105
 我學會了感恩/李紫晴(P5)..... 105
 記中秋/黎靜宜(P5)..... 106
 哥哥的心事/何芳賢(P6)..... 106

佐敦谷聖若瑟天主教小學

一覺醒來，我竟變成一隻……
 /李浚麒(P4)..... 106
 愛/郭鑑沂(P6)..... 107
 我們的校長/梁一鳴(P6)..... 107
 我愛你/梁恩裕(P6)..... 108
 金錢與價值/馮媽菁(P6)..... 108

《晶文薈萃》初中文章

嶺南中學

- 回憶昔日／羅瑞婷(F2)..... 110
 心繫香港／吳子軒(F2)..... 110
 舊地重遊／朱莉莎(F2)..... 111
 在城市中尋覓自我／張正男(F3)..... 111
 在城市中尋覓自我／蕭晉健(F3)..... 112
 垃圾桶／曹怡君(F3)..... 112
 未來的可能／樊家希(F3)..... 113
 禮物／李洋筠(F3)..... 113
 禮物／陳啟希(F3)..... 114

北角協同中學

- 如果你也聽說／郭遠珍(F3)..... 114

樂善堂余近卿中學

- 月牙兒／周美潔(F2)..... 115
 有人說，你是……／黃曉蓉(F2)..... 116
 水月／莫迪珈(F2)..... 116
 祝福您／蔡妙麗(F2)..... 116
 我最敬愛的人／陳珮琳(F3)..... 117
 父親的愛／卓安(F3)..... 118
 襪子／李楚翹(F3)..... 118

青年會書院

- 信號不見了／曾芷晴(F1)..... 119
 我的誠信不見了／李銘文(F1)..... 120
 我經歷的一次小挫折／梁敏然(F1)..... 120
 婆婆終於笑了／林思雅(F2)..... 121
 媽媽終於笑了／梁珮瑩(F2)..... 121
 媽媽終於笑了／楊芷翹(F2)..... 122
 烏溪沙的黃昏／張茜南(F2)..... 123
 李思賢送我的一隻杯子
 ／李瑞裕(F3)..... 123

佛教筏可紀念中學

- 我最尊敬的老師／黃俊豪(F1)..... 124
 參加集誦比賽有感／黎善因(F2)..... 124
 尋找敬師的故事／馮正康(F2)..... 125
 新年賀卡／費莉(非華語學生)(F2)... 126
 記中國文化周話劇演出的經過和感受
 ／黃曉洋(F2)..... 126
 賣炭翁自傳／黃芷晴、黃樂婷(F2).. 127
 假如我是一片雲／邱芷穎(F3)..... 127
 如果災難來臨／張文靖(F3)..... 128
 尋找敬師的故事／李靜(F3)..... 129
 尋找敬師的故事／陳雨荷(F3)..... 129
 尋找敬師的故事／陳頌鳴(F3)..... 130
 尋找敬師的故事／黃樂婷(F3)..... 131
 水／張鴻輝(F3)..... 131
 當哪吒來到筏可／陳雨荷(F3)..... 132
 給未來特首的信／蔡杰(F3)..... 132
 舞獅表演／何芷喬(F3)..... 133

基督教中國佈道會聖道迦南書院

- 災難後的領悟／李壹蕙(F1)..... 134
 垃圾食物的害處／梁芯華(F2)..... 134
 垃圾食物的害處／陳君總(F2)..... 135
 給父母的一封信／鐘善如(F2)..... 135
 生命／梁芯華(F3)..... 136
 記一次到菜市場的見聞和感受
 ／馮佩詩(F3)..... 136

優才（楊殷有娣）書院

- 尊重生命／張知昊(F1)..... 137
 感人至深的故事／黃瑞鋒(F1)..... 138
 自強不息／黃惠琳(F3)..... 139

《晶文薈萃》高中文章

嶺南中學

一廂情願／何政衡(F4)..... 142
 世界在睜眼後……改變
 ／王敏兒(F4)..... 142
 公共交通工具上的見聞
 ／梁穎盈(F4)..... 143
 動物的智慧／尹泳堯(F4)..... 144
 可惜，不是他／鄭達友(F4)..... 144
 我眼中的偉大發明／周詠茵(F4)..... 145
 昨夜煙花燦爛／林文峰(F4)..... 146
 祖母／施雅瑤(F4)..... 146
 一位令我印象深刻的侍應
 ／蘇順敏(F5)..... 147
 一位令我印象難忘的女子
 ／陳太堅(F5)..... 148
 一段畢生難忘的情／黃民斌(F5)..... 149
 不一樣的老師／伍慧敏(F5)..... 150
 不一樣的老師／黃蕙儀(F5)..... 151
 中環吃飯記／鄧婉芝(F5)..... 152
 流落他鄉的女孩／林之琳(F5)..... 153

北角協同中學

我看中國民族存亡的抗日戰爭
 ／梁煜洪(F6)..... 154
 所思在遠道／李芷晴(F6)..... 155
 文革中的知識份子／張淑茵(F6)..... 156
 莫以善小而為不為／林麗霞(F6)..... 156
 選我一個綠色家園／梁嘉歡(F6)..... 157
 再見風雨夜／余海輝(F7)..... 158
 真的擁有嗎？／林韻芬(F7)..... 160
 破例／朱遠婷(F7)..... 160
 老師，我想對你說……
 ／楊嘉茹(F7)..... 161

樂善堂余近卿中學

悔／李蕊(F4)..... 162
 我的同學／林家瑜(F4)..... 163
 我的語文老師／陳穎琪(F4)..... 164
 記一次旅行的所見所聞
 ／龍永禧(F4)..... 165
 折翼的蝴蝶／楊珊瑚(F5)..... 166
 春風化雨／楊珊瑚(F5)..... 166
 破例／梁嘉欣(F6)..... 167

東華三院呂潤財紀念中學

人與路／吳嘉豪(F6)..... 168

人與路／張敏妍(F6)..... 169
 香港的符號／何嘉怡(F6)..... 170
 香港的符號／龐海霞(F6)..... 171

佛教筏可紀念中學

九十後·家·國／溫家竣(F4)..... 172
 如果災難來臨／李天豪(F4)..... 172
 籠中鳥／廖藝然(F4)..... 174
 給未來特首的信／潘淑敏(F4)..... 175
 一位令我難忘的校工／黃嘉麗(F5)..... 175
 九十後／黃嘉麗(F5)..... 176
 九十後·家·國／林振光(F5)..... 177
 我在舊區的日子／黃嘉麗(F5)..... 178
 有一種故鄉／黃嘉麗(F5)..... 178
 踏上台階／黃子濠(F5)..... 180
 除夕有感／周家亮(F5)..... 180
 給未來特首的信／高雪玲(F6)..... 181

基督教中國佈道會聖道迦南書院

一條特色的街道／伍皓天(F4)..... 182
 林鬱《人性的弱點》閱讀報告
 ／郭文茵(F4)..... 182
 老師，我想對你說……
 ／劉雅嫻(F4)..... 183
 香港名勝遊／穆健桁(F4)..... 184
 一趟旅行／岑楊茵(F5)..... 184
 在中學生涯中，我最留戀的是……
 ／楊文靜(F5)..... 186
 我思念的人／劉雅嫻(F5)..... 187
 生，命／馬凱欣(F5)..... 188
 《承教小記》閱讀報告
 ／郭健儀(F6)..... 189
 小思《承教小記》閱讀報告
 ／陳穎(F6)..... 191
 給父母的信／香小川(F6)..... 192
 香港的驕傲／譚翠瑩(F6)..... 194

基督教崇真中學

朋友／李君翹(F4)..... 195

優才（楊殷有娣）書院

一個傷健共融的故事／方嘉誼(F5)..... 196
 一個傷健共融的故事／楊曉彤(F5)..... 198
 一個難忘的經驗——導行者
 ／馬肇谷(F5)..... 199
 心葉／朱晚盈(F5)..... 200
 無聲探戈／梁熙(F5)..... 200

《仲夏夜之夢 Crossover》Crossover 創作大獎得獎文章

2010 第六屆得獎組合

- 首部曲：阿拉丁神燈新傳（上）
 ／香港青年協會李兆基小學
 ／李潛蔚(P6).....203
- 延續篇：阿拉丁神燈新傳（下）
 ／香港青年協會李兆基小學
 ／盧文樂(P5).....204

2010 第六屆得獎組合

- 首部曲：我的未來日記
 ／聖若瑟英文書院
 ／郭禮霆(F3).....204
- 延續篇：把握現在
 ／荃灣官立中學
 ／陳懿樂(S3).....206

2010 第六屆得獎組合

- 首部曲：住在舊區的日子
 ／聖若瑟英文書院
 ／廖天贊(F4).....207
- 延續篇：別了舊區
 ／聖若瑟英文書院
 ／李偉畧(F4).....208

2010 第六屆得獎組合

- 首部曲：爸爸失業了
 ／聖若瑟英文書院
 ／翁天望(F4).....209
- 延續篇：發揮家的力量
 ／聖若瑟英文書院
 ／董偉賢(F4).....210

SAMPLE

簡介

《晶文薈萃》網上優秀文章展廊

《晶文薈萃》網上優秀文章展廊以表揚本港學生優秀文章，並鼓勵互相交流學習為目標。現代青少年見多識廣，無論課堂上、家庭內、友儕間，以至從不同媒體上所得資訊甚博，透過寫作，有助青少年把所見所聞重新整理，增強內心體會，再以自己文字，抒發意見感受。《晶文薈萃》正好提供一個平台，為全港中、小學攜手建立一個網上展廊，讓大家分享當中一些較為出色的作品。

計劃自 2007 年 6 月推行以來，已有 98 間學校參與，合共展出 2,386 篇優秀文章。為了讓佳作廣傳，《巧.克力》再接再勵，推出《晶文薈萃—精選文章（第二輯）》，結集文章共 312 篇，分別為第十至十七期展覽之《十優文章》（共 80 篇），第六屆《仲夏夜之夢 Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃得獎文章（共 8 篇），及選輯《晶文薈萃》文章（來自 19 間學校，合共 224 篇）。除原有之本校老師評語，亦承蒙林翼勳博士及鄭綺蓮小姐為部分文章贊評，希望讀者閱後能吸收當中精髓，令寫作技巧更進一步。

《仲夏夜之夢 Crossover》全港中小學暑期網上寫作計劃

全港中小學暑期網上寫作計劃，由「巧.克力 網上學習平台」於 2005 年創辦，並由第二屆起，得到基督教香港信義會社會服務部及香港青年寫作協會支持，攜手合辦，轉眼已歷七屆。

寫作是語文教育中最重要，卻又最難掌握之一環。然而，最好的老師，往往就在身邊。如果能打破平日的隔膜，鼓勵同學之間互相切磋，互相學習，不就能推動教學相長？於是，我們設計了這個革新的互相延續寫作，讓同學能於漫長暑期中，透過互聯網，跟早已認識或素未謀面的同輩，一起投入寫作，互相觀摩，同步並進。

七年以來，《仲夏夜之夢 Crossover》成果豐碩，不單能見諸參與活動的學校和同學有增無減，亦不限於文章質素不斷提升；我們更在意的，是同學對寫作、對交流均熱誠投入，令傳統上常被視為乏味的習作，變得生動有趣，變成他們的喜好之一。

乘這改革寫作之風，巧.克力 網上學習平台近年推出《Crossover 寫作起革命》活動，希望能把這項有意義之活動，由校外延伸至校內，讓更多同學能體

驗寫作、交流之樂趣。相信只要大家共同努力，提升語文能力之目標，定能達到！

巧.克力 網上學習平台

駿程顧問有限公司本著培養學子閱讀風氣、鼓勵創作而設計之種種學習方式，主要藉著所設立的網上學習平台，俾學子透過彼等最擅長而喜愛的工具去學習。

此平台為推動寫作，特為策劃一系列革命性寫作計劃，包括《晶文薈萃》、《仲夏夜之夢 Crossover》、《Crossover 寫作起革命》、《作家與我閱讀報告計劃》、《晶文閱讀寫作計劃》、《長腿叔叔伴我成長計劃》、《我們的故事—生活寫作計劃》等等，利用互聯網作媒介，提供開放交流平台，鼓勵同學細意構思、大膽創新、用心寫作、誠懇交流，在既互相競爭而又合作之中，主動尋找寫作的樂趣，提升寫作水準。

基督教香港信義會社會服務

自 1976 年，本會社會服務在基層地區紮根，關懷弱勢社群。多年來，本會接近 700 位員工的團隊，透過以人為本的精神、與時並進的態度及靈活创新的手法回應長者、青少年、復康人士、幼兒及社區弱勢社群的需要，本會近年更發展不同的社會企業，以回應社會需要。未來，我們銳意拓展更多服務，處處顯出我們對社會的關懷。

特別計劃介紹

「長腿叔叔信箱」是構思自一套同名的卡通片，故事描述主角透過書信與長腿叔叔傾訴心事，我們便借用此手法，以書信形式為小三至初中的少年人提供信箱輔導服務。透過書信，孩子分享自己在家庭、感情、人際關係、學業等方面的困難和挑戰。我們在回信中，向他們表達接納和關心，疏導他們在問題處境中的感受和情緒。「長腿叔叔信箱」服務自 1994 年開始至今，累積服務人數達 16,000 人，收到來信超過 42,000 封。

香港青年寫作協會

本會宗旨是聚合愛好寫作的年輕人和心境年輕的人，開拓文學視野，推廣讀書風氣，提高中文寫作水平。有免費文學刊物《滄浪》，不定期出版。

《晶文薈萃》十優文章
2009-10 年度 第 10 至 13 期展覽及
2010-11 年度 第 14 至 17 期展覽

SAMPLE

《晶文薈萃》十優文章 2009-10 及 2010-11 年度 第 10 至 17 期展覽

獻主會小學

香港旅遊好去處

許津津 (P5 / 2009 年)

香港有很多旅遊好去處，就讓我為你們介紹一下吧！

首先，我要為你們介紹一下迪士尼公園。公園裏有各種各樣的設施。你可以近距離跟米奇、米妮、史迪仔等卡通人物拍照，還可以玩一些刺激的機動遊戲，觀賞精彩的海豚表演。

另一個旅遊好去處，則是大嶼山的天壇大佛。那尊宏偉的大佛跌坐在蓮花台上，我們可以沿階級走上去看一看。那裏又有精美的商店可以讓我們購買一些關於大佛的精美紀念品。此外，還可以品嚐一下具風味的小吃。

當然，海洋公園也是遊客必到之處。裏面的設施很多，其中最具特色的是登山纜車。登上纜車後，一陣陣清風像輕輕地撫摸着你。到了規模龐大的機動遊戲區，那裏有立體電影、美味的魷魚燒和鱒魚燒。你們到那裏一定要嚐一嚐，因為鱒魚燒燒得非常香脆，而魷魚燒也非常美味。

最後，一定要到維多利亞港兩岸走走。那裏晚上的景色非常美麗，金光閃閃，像一顆「東方之珠」。晚上，可以在餐廳裏一邊欣賞風景，一邊吃自助餐，是很寫意的享受啊！

以上介紹的地方，都是香港旅遊的好去處，你們應該看得津津有味，有機會可以親身走一趟吧！

給媽媽的一封信

蔡海林 (P6 / 2010 年)

親愛的媽媽：

你近來好嗎？我們最近很少見面，因為你要外出工作，每天都很晚才回家。你每天回家時我和爸爸都已經呼呼大睡了，只有假日時才可以見面。近來乍暖還寒，你外出時也要多添衣服。

看見你為我們一家這樣辛勤工作，我希望能藉着這一封信感謝你為我們奔波勞碌。你還記得有一次你怎樣在我痛苦失意時鼓勵我、幫助我嗎？我還印象深刻。

在我小時候，有一天烏雲密佈，看似要下大雨，但那時年幼的我就在你不注意時偷偷地約鄰家小孩到樓下的公園去玩。當我們玩得高興時，突然天空下起傾盆大雨，我們都沒帶雨傘，只好盡快跑回家裏。回到家裏，我覺得有點不適，你恐怕我會發燒，就趕緊送我到附近的診所。

又有一次，我默書的成績不太好，但經過你的鼓勵，叫我不要灰心，你說成績不理想就下一次繼續努力。結果，後來我真的取得好成績！

還有很多事情，我都還清楚記得。媽媽，你的愛是無微不至的，你的愛是無私奉獻的，你的愛是循循善誘的。你就像一園丁，辛勞地栽種我這棵幼苗；有時像春雨，細心地關懷我；有時像北風，在我頑皮時教訓我。我知道你所做的一切都是在幫助我茁壯成長，免得我行差踏錯。我一定好好讀書、孝順你，以報答你的養育之恩。

祝

身體健康

兒子
海林

九月二十八日

地問道：「女兒，有甚麼事嗎？」我哭得更厲害了！不同的思緒在我腦中出現了！從小到大，爸爸您有否粗魯地對我？打我？罵我？從來沒有！我野蠻的哭鬧換來的卻是您溫柔的哄、溫柔的教導。爸爸，感謝您！感謝您偉大無私的愛！對我無比的照顧！讓我能夠在溫暖的家庭中成長！爸爸，感謝您！

祝

身體健康

您的女兒
蓉婷 敬上

十月八日

課外活動益處多

周芷婷 (P6 / 2009 年)

給爸爸的一封信

謝蓉婷 (P6 / 2009 年)

親愛的爸爸：

還記得那年，我就讀一年級。

那天早上七時三十分，我急忙地穿上長襪和黑皮鞋趕着回校。那時，天文台正發出「黃色暴雨警告信號」，我們帶了一把大傘，準備一會兒擋雨。

到了地下，我們趕快出門去，一開啓雨傘，「哇！雨點可下得真大呢！」天真的我說道。「對啊！我們快點走吧！」您一邊拖着我跑一邊說。我們去到馬路邊，發覺水位很高，已高至大腿上！您用一隻瘦削卻有力的手抱起我，而那隻手同時也揹着沈重的書包，另一隻則撐着一把大傘。您把大傘完全遮蓋了我的身體，而雨水毫不留情地打在你身上！感動了我的心，情緒從心中徹底爆發出來！我「哇」一聲哭了出來，您沒有感到不耐煩，還很耐心、親切、溫柔

大家在閒暇或課餘時間有沒有考慮過多參加適合自己的課外活動？課外活動的好處非常多：有益身心、增加知識、鍛鍊體魄和舒緩壓力等。

為何說課外活動有益身心？因為有些課外活動既可以鍛鍊身體又可以舒緩壓力和陶冶性情。例如游泳、打籃球和跑步等，可以鍛鍊身體；學習演奏樂器可以陶冶性情；遠足可以舒緩壓力。動態的活動可以促進血液循環，還可以加強抵抗力，減少生病的機會。遠足可以舒緩平日功課上的壓力。學習演奏樂器例如鋼琴和小提琴等，可以讓自己陶醉在音樂中。

有些活動更可以培養合作精神和增加知識，讓我們結交更多的朋友，例如大伙兒一起去參加足球賽。如果想增加知識，在家裏看書也是一種好的課外活動。課外活動益處那麼多，我們應該多參與適合自己的活動。但是要適可而止，不要參加太多的課外

看着勇敢的小魚一步一步向「瀑布關」游去，
一步，一步，又一步……
我想超越牠，
比牠更快見到世外桃源。

這多姿多彩的小池塘，
令我看見了很多微不足道的小事，
但領悟不止這麼多。
雖就快離開家了，
但我會迎向新的挑戰！

鄭綺蓮評語：借景抒情，盧安淇同學能做到情景交融，把眼前小魚池中所觸及的景物，代入自己將要離開校園，踏入新階段的心情，很出色的小詩。

林翼勳博士評語：藉平凡的事物，賦予想像之翼，以表達積極向上之思致。

給秦始皇的一封信

文麗淳 (P6 / 2009 年)

大秦皇上：

您好！我是未來的小朋友，我希望您能細聽一下，我對您興建兵馬俑的感受。

古往今來，很多人對您又愛又恨。您雖然統一了中國，但過錯亦不少，可說功過相抵。但是，不論男女老幼都對您有所不滿。

您下令所建造的兵馬俑，無論是輕裝步兵，還是將軍，都威風凜凜，各有特色。但是背後卻令人氣憤。七十萬人，不論晝夜，炎熱還是寒冷，都為您做出一支「龐大」的軍隊。最終完成工程後能活下來的百姓，不知餘下多少。現在中國的雕刻專家，足

足要花上好幾個月，才能勉強製成一個兵馬俑……試問，您當政下的人民，如何能製造這麼多座兵馬俑坑呢？

西方國家的名人曾經說過：「到中國不看兵馬俑，不算是到過中國！」這句話證明了兵馬俑是這麼神奇，它的神奇在於：怎樣做出這麼多的兵馬俑呢？現在，兵馬俑被人稱為世界八大奇跡之一。

我十分希望您能體諒一下人民養大一個小孩的痛苦。他們不嫁您，有皇宮住，有僕人替您做事，人民的孩子，一旦患病又沒有了一個。所以我很希望您那時候能給民工們充份的休息，讓他們在兵馬俑工程完成後能繼續生育，照顧小孩子。

雖然我對您所做的事又愛又恨，但是您偉大的功績萬世不忘！

祝

以民為念

未來的小朋友
文麗淳 敬上

一月十一日

西遊記讀後隨筆

羅希朗 (P6 / 2009 年)

當我很小的時候，每晚臨睡前，媽媽都愛擠在我的小床上，一邊抱著我，一邊與我一起翻看一本彩色的大書。在那本書中，令我印象最深刻的是一頭頑皮的猴子，那就是我最初接觸到的西遊記。

到我升讀小學時，爸媽送了一套漫畫版西遊記給我。原來，那頑皮的猴子名叫孫悟空，其他還有豬八戒、沙僧和唐僧等人物。那時候最吸引我

的，就是孫悟空能騰雲駕霧，翻個斛斗便十萬八千里；他又能在耳後下一根針，把它變成一根重一萬多斤的如意金剛棒。這些情節十分精彩，令人回味無窮。

隨著我不斷長大，我閱讀了很多其他西遊記章回小說。它共有一百回，是中國四大名著之一，作者是生於明代的吳承恩。故事內容取材於玄奘西天取經的史實，在作者筆下，變成神魔妖怪的故事。在看得津津有味之餘，不得不讚歎作者豐富而奇特的想像力，文筆既詼諧又生動。

西遊記很長，主要分為三個部份：孫悟空出生、唐僧出生和取經的故事。其中，我最喜歡的是取經的故事：在前往西天的途中，師徒四人遇到一個又一個的妖魔鬼怪，每個都想吃唐僧肉，然後他們與孫悟空展開一番惡戰，孫悟空本來已經本領高強，非常厲害，後來又能請來神仙相助，因此收服了一個又一個的妖怪，克服一道又一道難關，而最精彩的要數「三打白骨精」和「三借芭蕉扇」了。

西遊記是一部極具趣味，充滿奇想的神魔故事，性格善良的唐僧、本領高強的孫悟空、沈默踏實的沙僧和好吃懶做的豬八戒，構成一部令人百看不厭的好書。

伊利沙伯中學舊生會小學分校

我的同學

蔡儀欣 (P4 / 2010 年)

我班有三十多位同學，而最值得我欣賞的同學叫劉文玉。

劉文玉的身材嬌小苗條，有一張清秀的臉孔，在那明亮的眼睛上，有一雙修長的眉毛。她的鼻子挺高，還留著一把黑得發亮的長髮，漂亮極了！

文玉是一個樂於助人的同學。有一次，在小息的時候，她看見有一個同學在操場上摔倒了，她便立即扶他到醫療室，還一邊安慰他。

還有一次，我忘記帶筆盒，在我不知所措的時候，她馬上遞了一枝筆給我用，我真是十分感激她。

我的同學劉文玉是個樂於助人的同學，我們全班同學也非常喜歡她，經常跟她玩耍，我真的要好好向她學習啊！

東華三院姚達之紀念小學

我的「怪」同學

王峻弘 (P5 / 2010 年)

我有一個「怪」同學，他像一陣風，來無影，去無蹤，有時會回校上學，有時會曠課，令其他同學禁不住胡亂猜測他的蹤影。

他的工作效率非常高，但錯誤率也達百分之一百，令老師和同學們都非常驚嘆！他每天總會欠交功課，無論是春夏秋冬，天氣冷或熱，都影響不了他欠交功課的習慣。

他說話時總是口齒不清，但卻十分喜歡與人聊天和吹牛。別人避開他時，他便會做出一個逗人笑的怪動作，惹人發笑！

他外表平凡，但表情總是傻乎乎的。每當你與他交談時，便會發覺他說的話是很幽默的。其實，他是一個

頗有思想的人。他經常不分是非黑白，總愛插嘴或是和別人鬥嘴。每當爭論時，他提出的論點，往往能令人發笑。所以，與他爭論的人或旁觀者都會樂在其中。平日他總喜歡幫助別人，也不會計較自己的得失，實在令人佩服。

他天生是一個畫家，他不用學也會畫畫。他畫的畫非常生動，無論老師或同學都非常讚賞他的作品。

他比同齡的同學長得高。奇怪的是……他的姓氏也姓「高」，甚至乒乓球的球藝也比別人高。他的人生能有這麼多的「高」，真令人羨慕。

你覺得他是否很有趣呢？不過我想告訴你們，我的「怪」同學，他總是喜歡在課堂上發脾氣，所以有時也會替老師添煩惱呢！

鄭綺蓮評語：描寫細緻，觀察入微。

葛量洪校友會黃埔學校

醜小鴨新篇

楊凱晴 (P3 / 2011 年)

醜小鴨變成白天鵝後，她便離開鴨媽媽，回到天鵝群那兒，跟他們一起生活了。她認識了三位小姐——三隻和她一樣美麗的天鵝。過了不久，她們結拜成爲姊妹。

她們天天都很開心地玩耍。有一天，醜小鴨跟其中一位姊妹爭吵，她決定不再跟她們玩耍。可是，時間長了，她很後悔沒有跟她們玩。她知道錯了，於是便去找她們。她說：「我知錯了，妳們能不能再跟我一起玩耍？」沒想到，天鵝姊妹說：「不

能！當初是妳說不和我們玩的！」醜小鴨只好傷心地走了。

隔了幾天，醜小鴨又去找她們，找到她們後，醜小鴨哀求她們說：「妳們可以和我一起玩耍嗎？」天鵝姊妹想了想之後就說：「好！但是有條件的！」原來，天鵝姊妹的條件是要醜小鴨答應以後不再亂發脾氣，不要因小事和朋友吵架。醜小鴨想了想，認真地說：「我會好好學習和朋友相處，妳們要多多提點我啊！」

從此，四位天鵝姊妹花的感情越來越深厚，日子也過得越來越快樂。

港澳信義會明道小學

A Story about a Wolf and Peter Chan Ho Ying (P5 / 2010 年)

Once upon a time, Peter and his grandfather lived in a house next to a beautiful green meadow.

Next to the meadow, there was a dark forest. In the middle of the forest, there lived a hungry wolf.

One day, Peter's grandfather said to him, "Peter, you must stay in the garden. You must never go into the meadow on your own." But Peter really wanted to go there to play with the little red bird and the cat. Peter looked over the garden wall. He saw a pond in the middle of the green meadow. So Peter climbed over the garden wall and went into the meadow. He played with the little red bird happily. Just then, Peter's grandfather came into the garden. He looked over the wall and saw Peter in the meadow. "Come back! I told you not to go into the meadow," said Grandfather.

《晶文薈萃》初小文章

SAMPLE

《晶文薈萃》初小文章

獻主會小學

地球先生病重了

薛詠儀 (P3/2011年)

地球先生和星星弟弟、月亮小姐和太陽伯伯是一家人。有一天，地球先生得了感冒。他有時會嘔吐，令到日本發生海嘯，有時會不停地發抖，令到日本有強烈的地震，引起災難，令到他的家人很擔心。

地球先生得病的原因是因為住在地球先生裏的人類不懂得環保。人們常常亂拋垃圾，製造廢氣，污染海洋。他們不停砍伐樹木，令到地球溫度上升。於是，地球先生的家人就帶地球先生到火星醫院裏檢查。火星醫生對地球先生說：「你只是患了普通的感冒，不用擔心，只要人類懂得環保，你很快就會康復。」

我們都是地球的一分子，所以應該要愛惜地球。

新后羿射日

陳嘉盈 (P3/2010年)

東方海外的湯谷住着十個太陽，他們都是天帝的兒子。這十個太陽兄弟在母親的安排下，輪流到天上值班。同一時間，地上也住了一位神箭手后羿。

有一天，太陽媽媽有重要的事情要辦，於是出外一會兒，她對孩子說：

「我要出外一會兒，你們在天上輪流值班。」他們趁媽媽不在家的時候，就悄悄地玩捉迷藏，地上的人看見天上有十個太陽，都熱得滿頭大汗。人們叫后羿來幫忙把天上的太陽射下來，后羿答應了，人們非常感激后羿。

當太陽的媽媽趕來時，后羿只射剩下了最後一個太陽。

海灘游泳記

吳柏賢 (P3/2011年)

今年的天氣特別炎熱，我快要被太陽蒸熟了！於是，我請求爸媽帶我到海灘暢泳。直至有一天，媽媽對我說：「你那麼渴望到海灘玩耍，好吧！週末我們到大浪灣海灘游泳吧。」我興奮得大叫大跳，因為我實在太高興了。非常期盼星期六能快些來臨。

我朝思夜盼，終於等到那天的來臨。我和爸媽一起乘坐巴士到筲箕灣，再轉乘專線小巴到大浪灣海灘。到達目的地後，入口處已經水泄不通，我輕快地拿着沙灘墊到沙灘上佔了一個好位置，等待家人和朋友。爸爸要求我們輪流看管物品，我自告奮勇地當「保安」讓他們先玩。

我坐在沙灘墊上，海風拍打我的臉龐，海水的氣味往我的鼻孔裏鑽，太陽的光線令我睜不開雙眼，一陣陣的喧嘩聲傳入我的耳朵，感覺很特

別。我看見沙灘上有的人在堆沙，有的在嬉水、有的在享受日光浴。我觀看正進行得如火如荼的沙灘排球比賽。兩隊隊員鬥志旺盛、精神抖擻，球技不分高下。結果，他們打成平手，好不精采。這時候，哥哥返回岸上，終於輪到我玩了。我立刻跳進海裏和弟弟比賽游泳，享受了一個無拘無束的下午。

黃昏的時候，太陽像一顆紅豔豔、沈甸甸的蕃茄，我真想帶它回家作我們的晚餐。

今天，我很開心，因為我們玩了很久活動呢！

沙田圍胡素貞博士紀念學校

到馬鞍山公園去

徐嘉穎 (P1 / 2010 年)

星期三，我和同學一起參觀馬鞍山公園。

在那裏，我看見很美麗的花草樹木和活潑的蝴蝶，還有兒童遊樂場。我聽見小鳥吱吱叫，十分悅耳。有些同學在觀賞植物，有些同學用心地做工作紙，而我就在吃東西和談天，十分開心。

中午，我們要離開了，我覺得依依不捨，希望下次可以再遊公園。

學校生活

李晉尚 (P1 / 2010 年)

小息的時候，我和同學一起在操場上打羽毛球，我們打得很開心。我看見有些哥哥在談天，有些哥哥在玩

耍，我聽到了很多嘈吵的聲音。我打得滿頭大汗，便坐在長凳上休息，我覺得很開心。

玩具熊貓

連梓瑤 (P1 / 2010 年)

星期六，我和家人在家裏觀察一隻可愛的玩具熊貓。

它的毛是黑白色的，身體是胖胖的。它每天都陪伴我睡覺，還不時發出啾啾的聲音，十分有趣。

我覺得它十分可愛和乖巧，所以我很喜歡它。

金魚

梁耀熙 (P1 / 2010 年)

今天，同學在課室裏觀看金魚。

金魚的身體胖胖的，身上有金色的魚鱗，頭上有大大的眼睛，尾巴長長的，像一把扇子。

金魚在魚缸裏一會兒游來游去，一會兒躲在水草後休息。

我覺得牠很可愛。

媽媽真偉大

黃皓陽 (P2 / 2010 年)

早上，天氣報導員說：「今天，間中會下雨，請各位觀眾……」說到這裏，媽媽就叫我帶雨衣，我說：「我不肯！」

放學的時候，我看到天空突然下大雨，我看見其他小朋友有雨具。我

問我自己：「爲甚麼我不聽媽媽的話呢？」我一邊說，一邊感到後悔。

之後，老師替我打電話給媽媽。等了一會兒，媽媽一邊撐着雨傘，一邊抱着小弟弟來到學校了。

回家後，媽媽替我抹乾頭上的雨水，這時，我向媽媽說：「對不起！」

我很開心有這個偉大的媽媽，我會努力讀書表示對媽媽的愛意。

老師評語：作者記述生活中的一件小事，文中流露出媽媽對你的關懷，亦寫出對媽媽的愛。

家庭樂

王誠禧 (P2/2010 年)

星期天，我和家人到西貢燒烤和游泳。

首先，姐姐教我燒魚蛋，接着，我就學姐姐燒魚蛋來吃，我說：「這些魚蛋真好吃！」

接着，我就教弟弟游泳，弟弟說：「好困難啊！」我教完弟弟後，已經六時了，我聽到媽媽說：「快走吧。」

最後，我乘巴士到中環看煙花，弟弟說：「第二排的煙花很美啊！」我覺得今天大家都很开心。

媽媽說：「我們走吧！」我們便依依不捨地回家。

老師評語：文中寫出家人爲作者編排的活動，可見家庭樂。

我的家人

劉素欣 (P2/2010 年)

我的家人有四名成員，包括爸爸、媽媽、姐姐和我。

我的姐姐很胖，她常常教我做功課。她做事認真，她愛吃東西和玩電腦。

我的爸爸非常瘦，他每天都很辛苦地工作，他對我非常好，他對姐姐就不太好。他喜歡看電視、睡和打麻雀。

我的媽媽很瘦，她對我很嚴厲。她喜歡買六合彩，她是個售貨員。

我非常喜歡我的家人，希望姐姐的成績會好些。

老師評語：從文中感受到家人的關係十分密切，作者從家人的外貌、性格和喜好描寫家人的不同，文筆仍須加以鍛煉。

購物記

鄭鈺霖 (P3/2010 年)

前天的中午，弟弟和媽媽去了樂思百貨公司購物。他們看到百貨公司舉行大減價，周圍都人山人海。

弟弟和媽媽進入了百貨公司，媽媽去了衣服部看到那些衣服很便宜，所以媽媽去了看衣服。而弟弟看到了一輛最新款的車子，所以他到了玩具部看玩具。他正想叫媽媽買給他的時候，他發現媽媽不見了。他很害怕，所以哭了出來。恰巧，有一位姨姨走過來說：「不要哭了，我幫你找回媽媽，好嗎？」

然後，她帶弟弟到詢問處找工作人員用廣播通知媽媽，請媽媽到詢問

靈光小學

處找弟弟。最後，媽媽找回了弟弟。從此以後，弟弟再不敢獨自走開了。

老師評語：文中清楚有條理地寫出購物時發生的一段小插曲，把事件的起因、經過及結局。

遊校園

馬學毅 (P3 / 2010 年)

今天早上，陳老師帶我們在學校裏「遊校園」。

首先吸引了我的視線，是一棵長在校門前的又高又大的芒果樹，這讓我回想起吃芒果時的情形。其實如果懂得欣賞芒果的色澤與味道，吃芒果也是一種享受。想到這裏，我的口水也掉下來了，我真希望再吃到這樣的芒果。

離開學校大門往上走，下一站是花園，我們緩步走上花園。濕潤的泥土裏長出了小小的嫩芽。我想：花兒長大後一定會像孔雀般鮮豔，香得像蜜糖。我真期待看到它們長大後的樣子。

最後，我們興致勃勃地走上圖書館。一進門，我就嗅到清新的空氣。圖書架就設計得像一個王國，旁邊有一些小椅子，如果有個故事姨姨給我們講故事，那多好啊！

這次遊覽真有意義！讓我更一步熟悉校園的環境。

老師評語：你能帶領讀者遊覽新校園，運用空間順序，由下而上，清晰有序。

在星星出現時

林其鋒 (P1 / 2011 年)

在星星出現時，
我愛看着深井的天空……
夢想跟着星兒跑呀跑。
跑到世界的盡頭，
看看星星的家在哪裏。
噢！它會像皇宮那樣華麗嗎？

我家的天台

鄭子駿 (P1 / 2011 年)

我家的天台，
可以看到大船。
我想和爸爸、媽媽，
坐船出海看小鳥。
我不怕禽流感，
我只想聽小鳥唱歌。

林翼勳博士評語：率真！

我常夢想……

黎正謙 (P1 / 2011 年)

我常夢想……
在月亮出現的時候，
走到汀九橋上，
看看鬼在哪裏。
我會拿相機來拍照，
讓人看看牠們的真面目。

林翼勳博士評語：一片童真！

春天的早晨

譚志宏 (P1 / 2011 年)

春天的早晨，
我坐校車回校上課。
深井的馬路兩旁，
再看見美麗的房子，
只見幾點青綠……
噢！我是不是走進了仙境？

林翼勳博士評語：嚮慕自然，點綠即仙境。

沙灘上砌了 SOS (救救我們) 三個英文字母。

快到晚上了，我們都餓了，我們用樹枝做了一根魚竿，釣了一些魚來做晚餐。晚上，我們在樹幹裏睡覺。第二天，飛機來了，於是我們離開了。

林翼勳博士評語：迫降荒島，宜多馳思，闢奇境，當更動人。

牠的狗朋友

陳映丞 (P1 / 2011 年)

晚上，
我走到小狗的屋子旁，
想看看牠在做甚麼……
噢！我的小狗不見了！
原來牠去了麗都花園的平台，
找牠的狗朋友。

我和家人在荒島上

李俊燁 (P2 / 2010 年)

在睡覺的時候，我發了一個很奇怪的夢，關於我和家人在荒島生活。

有一天，我和家人一起乘私人直升機到日本旅行。不久，我們遇到大風暴，被逼跳下飛機。然後我們流落到一個不知名的荒島上。

在荒島上，我和家人一起叫救命啊……叫了很久，也沒有人回答我們，我們只好暫時住在沙灘上。肚子餓的時候，我們就磨尖石頭，找些椰子切開來吃。

我和家人住在荒島上

陳昱彤 (P2 / 2010 年)

我們一家人在去年暑假坐飛機去美國，但是在中途飛機出了故障，我們被迫降落在一個神秘的小島上。

「到美國了嗎？」我問。但一出來看到的卻是一個荒島。媽媽說：「我們到了一個荒島，看來我們要找一個住的地方。」

找着找着，我們找到一棵死掉的樹，它的主幹是空的。「這裏是個很好的住所。」我說。這時，哥哥說：「看來我們要發出求救信號。」因為我們沒有手提電話，所以就用石頭在

過了很久，我們變得更聰明了一些——我們住在山洞裏、在海裏釣魚。這裏常常漂來很多飛機零件，我們收集起來，做了一架飛機，然後就飛回家去了。

我和家人在荒島上

楊利盈 (P2 / 2010 年)

去年的暑假，我和家人本來要去日本旅行，但因為飛機發生了意外，最後掉到荒島裏去。

《晶文薈萃》高小文章

SAMPLE

《晶文薈萃》高小文章

獻主會小學

童詩創作——我是學校

徐駿瀧 (P4 / 2011 年)

學校是個大房子，
同學、老師肚裏走——
天天在裏面，
快樂又活潑。

小朋友上學時，
它興高彩烈。
老師上班時，
它高興極了！

小朋友回家時，
它垂頭喪氣、沒精打彩。
下一天，
它又吐氣揚眉、精神奕奕。

請大家也來說一說，
學校還會有甚麼心情？

我最想感謝的人

肖嘉琦 (P5 / 2011 年)

我最想感謝的人是我的媽媽，她就像一位嚴師。每當我遇到不懂的問題時，她就會耐心地教導我，直到我明白為止。

記得有一次數學科測驗，我竟然不合格。媽媽看過我作答的答案之後，生氣地說：「我不是已跟你說過很多遍，完成試卷後要認真覆檢，你總是忘記，應用題又忘了寫上單位，

其他的題目就是抄錯數字，你到底有沒有記得我的說話？」

我心想：只不過是一次測驗罷了，有甚麼大不了呢！媽媽似乎看穿了我的想法，語重心長地對我說：「小病不醫治就會變成大病的，你要從小養成一個良好的習慣，將來才不會犯上更大的錯誤。」果然，媽媽的這番話很有用，我聽後立下決心改過。以後每次考試，我都會認真覆查。

媽媽不但關心我們的學習，也關心我們的健康。每天早上，她都會收看天氣預告，叮囑我們多穿衣服；晚上，她又會提醒我們早點休息。

看到媽媽這麼辛苦，我一定要好好地報答她。為了實現這個目標，我下定決心要認真學習，好讓自己將來有能力報答媽媽，使她不再辛苦工作，過上悠閒自在的生活，做自己想做的事，不再為生活而奔波。

我最想感謝的人

雷智富 (P5 / 2011 年)

她有一把長長的頭髮，高高的個子，瘦瘦的身材，臉上經常掛着一個甜美的微笑，她就是我最想感謝的人——媽媽。

很多人都是和媽媽同住的。可是，我和她卻是住在兩個不同的地方。不過，我們的關係卻沒有因此而變得生疏，反而很親密。因為她每天

下班後，都一定會來我住的「家」，教我做功課，跟我分享每一天的趣事，讓屋裏充滿着溫馨的感覺。

記得有一次，我在上課的時候，突然感到身體不適，於是便到校務處等待媽媽來接我。在等待她的十五分鐘裏，我心急如焚，覺得一秒猶如十分鐘一樣久。正當我在埋怨媽媽的時候，一個熟悉的身影走來，正是媽媽！她扶着我去看醫生。這時，我感到有點奇怪，但又不知哪裏出了問題。當我看完醫生後，正要走出診所時，我才發現媽媽走路時一拐一拐的。這刻，我才明白到媽媽為甚麼這麼遲才來接我，原來……我頓時感受到她的偉大，淚水在眼眶裏不停地打轉……

媽媽的愛是無私的；她的愛是偉大的；她的愛是讓人心裏感到暖和的。我真想跟她由衷地說一聲：「謝謝！」

日記一則

黃京東 (P6 / 2010 年)

今天天氣晴朗，我和爸爸去公園較量羽毛球，看看誰的球技較出色。

比賽開始了，爸爸發了一球高空球，我馬上退後，把球打回去。爸爸又乘機把球殺過來。球如一枝利箭般馬上插在地上，我便失了一球。然後，我就發了一球右下球，想待爸爸把球打起來，再把球殺過去。果然，不出我所料，爸爸真的把球向上打，我再把球殺過去，由於爸爸反應快，馬上又把球打回來。因為我殺球太用力，來不及救球，又失了一分。真是「竹籃打水一場空」，白費心機。但是我並不灰心，再用一次剛才的策略。這回終於成功了！

比賽結束了，雖然我還是輸了。但我領悟到比賽輸贏不重要，只要盡力而為就對了。今天真是一舉兩得，既可舒展筋骨，還可以學習到做人的道理。打羽毛球真好啊！

林翼勳博士評語：藉打羽毛球以表達親子之情，亦及思理。

給媽媽的一封信

符芷婷 (P6 / 2010 年)

親愛的媽媽：

您好！最近天氣轉涼，您要多穿衣服，不要着涼。

這是我第一次寫信給您，希望您收到後感到愉快。自從您開始出外工作，您就很晚才回家，少了時間和我們一起吃早餐、到處遊玩和逛街。同時，也少了時間和我們談心事。記得以前在我生日的時候，您會和我們一起吃早餐。吃完早餐之後，您又會帶我們去買漂亮的衣服，之後一定會到海洋公園遊玩。每年都會給我一個紅封包，每次都會玩至凌晨十二時才回家。

有一次，在我生日的那天，您抽了空正準備帶我們外出遊玩的時候，您公司突然打電話來告訴您，因為公司人手不足，所以要您馬上回去。那時，我馬上跑回房間躲在一旁哭泣，您見了便回電話給公司拒絕了。

我十分感謝您一直以來對我的照顧，從我在您的肚子裏走到這個世界，直到我成長，您都對我呵護備至。我真的很高興您是我的母親。

祝

身體健康！

女兒
芷婷敬上

九月二十二日

沙田圍胡素貞博士紀念學校

上多元智興趣課

盧梓霖 (P4 / 2010 年)

每逢星期五，是我們最高興的日子。因為那天我們可以上多元智能興趣課。而這個學期，我參加了跳繩興趣課。

在某一個星期五的多元智能興趣課時，老師教導我們如何跳交叉繩，又教導我們如何跳後繩……我真是獲益良多呢！

之後，老師又教導我們如何跟其他同學一起跳「朋友跳」，我們也十分快樂。

然後，老師又教導我們，如何可以跳大繩時，發揮良好的合作精神……

在未來的日子裏，我希望我的跳繩技術能突飛猛進，愈來愈出色，成為一個跳繩精英。

老師評語：作者記述校園生活的一個環節，把學到的技能以致將來成為一個跳繩精英，可見小朋友學習上充滿活力和憧憬。

週記一則

岑樂施 (P4 / 2010 年)

四月十九日至四月二十五日

爲了可以參加亞運會，我去韓國集訓，希望可以夢想成真。

星期一，我跟爸爸去到目的地後，嚴肅的心情漸漸湧上，但由於實在累得要命了，我們便去酒店休息。

星期三，我抱着嚴肅的心情去到道場，哈！我在第五組的成績愈來愈好呢！

星期五，是我今次旅程在韓國的最後一天啦，我抱着依依不捨的心情離開朋友和老師們，我真的很感激他們。

星期日，就是亞運選拔賽的日子了，我感到十分緊張。第二輪，我就面對着一場硬仗，那對手是黃樂盈，我們差不多都用盡時間了。第三輪，又是一場硬仗，又幾乎用盡時間了！在四輪賽事中，剛才的兩盤棋局各用了兩小時，而且休息時間不夠，我的體力耗盡了。我再也支持不住了，結果失準了。

在第四輪的賽事途中，我的頭熱得像是發燒了啊！幸好，我旁邊有支水，我立刻灌水降溫，但是作用也不大。去到最後，我已經甚麼也看不清，我看的棋盤已經愈來愈模糊了。過了不久，我真捱不住了，決定認輸。

之後，我快忍不住要哭了，我覺得我自己令大家失望。爸爸知道後便安慰我：「既然你已經盡力了，就不要責怪自己，所爲『謀事在人，成事在天』，你不要太介懷。」

第五輪我終於贏了，我感到十分興奮，但由於體力不足，我以三敗二勝而落選了。我感到十分失望。

在這週裏我由興奮到失望，在這次比賽中，我雖然不能入選，但下次我也會再努力的！

週記一則

蘇津錡 (P4 / 2010 年)

十二月七日至十三日

因為在十二月十日要和同學們代表學校參加「區運」，所以老師要我們好好準備和練習。

在星期一、二和三，老師約了我們去城門河練習。剛開始練跑的時候，我還沒甚麼問題，但過了一會我便大汗淋漓，十分疲累，不停地喘氣。我想：唉！現在跑了一會便覺得這麼辛苦，未來的兩天……哼！早知就不參加！但是我既然參加了……我就應該堅持到底吧！我要努力練習！之後我便立定決心，努力地跑這三天。

比賽那天，我的心情既緊張，又興奮。我等啊等，等啊等……不知道何時要上場，幸好同學們提醒我：「喂！喂！要上場了！」哈！終於到我上場了！但因為我起步不夠別人快，所以我不能入圍。雖然有點失望，但老師說我已經很厲害，只是別人比我更厲害而已。之後，我跟老師說我下一年一定要再加「區運」，因為我相信終有一天我可以站在頒獎台上享受觀眾為我歡呼的一刻。

雖然我輸了，但我很開心，因為我已有了新一年的目標——跑步。

老師評語：同學能寫出準備的辛苦過程，縱使結果未如理想，你能找緊方向。

我哭了

潘美辰 (P5 / 2011 年)

那天，我哭了，心裏很慚愧。對不起老師和父母……

那一天，是學生的大日子——派考試卷。

當到了學校門口時，我看到同學們每個面如菜色。這時，我的心一緊：如果我考試的成績不好，我便會無顏面對父母，我的成績如何呢？我十分緊張。

「叮鈴鈴……叮鈴鈴……」啊！馬上便要派卷了，這是最擔心的一科，我的心「撲通撲通」地直跳……「二十二號！」老師說着。到我取卷了，我一定要保持冷靜。這時，同學們大叫：「快點兒吧！後面還有不少人等着拿卷呢！」我抑壓着激動的心情。我走到老師面前時，只見老師狠狠地瞄了我一眼，這令我一下害怕加了十倍。

回到座位時，我把「可怕的魔鬼」放到桌面上，再坐下。我趕忙把它反過來，不想看到那令人生厭的分數。我鄰座的好友鼓勵我勇敢地打開它看看，我無可奈何，把它翻了過來……

天啊！真的不及格了！而且只有二十八分！怎樣好呢？如果只是僅僅不及格的話，我還可以接受。可是，這個分數只有百分之二十八呀！真是接受不了呀！想到這裏，我的眼淚從眼眶內湧出來，跟着更哇哇大哭起來，眼淚從「屋」裏滔滔不絕地飛跑出來。無可奈何，我立即把頭埋在臂彎內。

老師評語：文章中寫出了取成績表的心情，使「我們」有親切的感受，鬆弛了緊張的心情，十分中肯地寫出了自己的心情，令人信服。

我的學校

林小微 (P5/2010年)

我的學校位於沙田圍，樓高七層，以米色為主，配上橙色、黃色，給人一種清新的感覺。

一走進校門，你就會看見一個花園，花園裏種滿了各種各樣的花，漂亮極了。花園的右邊有一個很大的籃球場，可供同學打籃球。離開籃球場繼續向前走，就是有蓋操場了。有蓋操場是學校舉行早會的地方，裏面有一個講台，是給老師宣佈事項的地方。

有蓋操場的右邊有一條樓梯，順着樓梯向上走，就會來到一樓。一樓有一個寬敞的禮堂，可容納四百多人呢！禮堂內的硬件設施應有盡有。例如：音響設備、投映機、螢幕、空調……走出禮堂向前走，你就會看見會見室、學校社工辦公室、副校長室、校長室、教員室和校務處，這些地方都是給老師、校長和社工辦事的地方。

學校的二樓有圖書館，裏面陳列着五花八門的圖書，同學可以在圖書館內安靜地閱讀或溫習。二樓還有英文室，裏面有一個熱情的外籍老師教大家英文。

學校的三樓有音樂室、視覺藝術室、視聽室和多用途活動室。這些特別室可供同學進行各種有趣的活動，是學校不可缺少的一部分。

學校的四樓和五樓主要是課室，課室裏有很多設備，例如：電腦、投映機、螢幕……這些設備可以令同學輕鬆地學習。

學校是我生活中不可缺少的一部分，我一定要珍惜在學校的日子，好好地運用學校裏的設施。

老師評語：這篇文章依空間順序從下而上進行寫作，甚有條理，在最後一段中，亦流露出學生與學校之間的緊密關係。

青海玉樹地震隨筆

林小微 (P5/2010年)

在四月十四日，青海發生了強烈的地震，有很多同胞都死於這次地震，我的心情也沉到谷底。

有一天，在我閱讀報紙時，竟然看到一篇令人感到異常震驚的新聞。新聞裏說，其實有人早已預測到青海會發生地震。但當他把這個重要的消息告訴中國政府時，中國政府卻無動於衷，還對這件事置之不理，才導致這次地震如此嚴重的後果。

報紙上還說，中國政府爲了隱瞞事實，還把在地震中遇難的人數大大減少，然後才報導出去！

聽一些藏族的生還者說，他們在地震後竟然沒有獲分發任何食物和日常用品！只因爲他們是藏族人。

看完這篇新聞後，我感到既憤怒又痛心，我真心希望這樣的事情永遠不要再發生，這樣就不會再有人遇難和受苦。

老師評語：文章中流露同學對不幸事件的真情實感，這引起每一位善心人的同感。

給孫悟空添件法寶

袁詠芝 (P6/2010年)

我給孫悟空的法寶是「神奇電筒」，它的外形是長方形的，外殼上

《晶文薈萃》初中文章

SAMPLE

《晶文薈萃》初中文章

嶺南中學

回憶昔日

羅瑞婷 (F2 / 2011 年)

送別要好的友人後，我就回到家中稍作休息。正當我要上床的時候，不禁瞧到櫃台上的一張微微泛黃的照片。相中我和好友的臉上都掛著傻笑，真是令人懷念呢！

我握著那張微黃的照片，心中不禁感歎起來。思緒也回到了早上送機的情景……

我們在機場，談到昔日往事不禁唏噓一番。臨離別時，我終於忍不住流下眼淚，向站在禁區前的友人大呼了一句：「再見！」。想不到友人淚流滿臉的轉過頭來，然後帶著微笑的說：「回家後謹記要打電話給我啊！真的再見了！」。說罷，就只留下一個孤寂的背影。

其實，我們都知道為什麼我們會哭得那麼厲害，因為我們是「出生入死」的好朋友。我還記得有一次……

天下著滂沱大雨，可是，我卻在洶湧的大海中游泳。友人擔心我會遇上意外，趕緊跟著我到海灘。怎料，我突然體力不支，游不動了。友人看見我溺水，不顧大雨和危險，毫不猶疑就跳進海中，救了我一命。從那時開始，我們就成爲「糖不甩」了。

唉……雖然我很捨不得她，但也只能在此祝福她——生活愉快、前程萬里！

心繫香港

吳子軒 (F2 / 2011 年)

香港，是中華人民共和國的特別行政區，又是我的家鄉，我的心都在香港。然而香港的一切似乎都倒退了。

在 60 年代，香港人與人的關係十分密切，人與人之間相處非常和諧，鄰居守望相助。到了現在，人與人之間，「人情薄過紙」，街上有劫案，沒有人理會，也有人怕麻煩而不去伸張正義。香港有很多獨居老人，只有少數人去關心，甚至身爲兒女也甘心拋棄父母！很多人都以假面具示人：上司與下屬，老師與學生，父母與子女，無一不以假面具示人。難道這就是香港嗎？

幸好，這並不是香港的全部，香港還有好的一面。

2003 年是香港最倒霉的一年，先是沙士爆發，然後經濟大蕭條，導致失業人數大幅上升，但香港卻異常團結地抗疫。當時，香港已被宣佈成疫埠，但醫療人員與市民齊心抗疫。還記得街上有抗沙士茶免費派發市民。自疫症起，直至沙士絕跡，共有 299 人死於沙士病毒，其中 69 人是爲了醫治沙士病人而犧牲的醫護人員。

2010 年 8 月 23 日，發生了菲律賓人質事件。由於菲國特警，以及軍方的錯誤，令數名港客客死異鄉。香港人對菲律賓當局的處理手法十分不

滿，香港人對受害者家屬的安慰令我再次覺得香港是有人情味的。香港政府對菲當局施加壓力，贏得全港和國際人士的掌聲。事件中有一男團友為保護女兒以身體去擋子彈，顯示香港人的高尚情操。

在中日釣魚台之爭中，香港亦加入了反日示威，要求日本歸還釣魚台予我國。此外，香港亦向中國政府表示毋忘六四，體現香港人對國際、國家的支持有多角度思維的特點。

香港雖曾退步，但也有好的一面。香港有獨居老人，但也有父母為子女去擋子彈；香港有人怕事而不去伸張正義，但亦有香港人作反日示威，不滿她奪我釣魚台。此外，亦有不少人向國家提出平反六四。香港人是一群中西合璧的中國人。香港的人情味濃，是我的故鄉。我愛香港，因為她是我的出生地，我的居住成長地，我願意為她默默付出。

林翼勳博士評語：由香港有所倒退而感傷，說到港人的優美情操表現，證之以事實，足令人信服，收結重申對香港之熱愛，可謂文意實足。

舊地重遊

朱莉莎 (F2 / 2011 年)

我再次踏上了這以前令人感到親切的土地。繁華的都市到處都是高聳入雲的樓宇，掛滿色彩斑斕的霓虹燈廣告，令灰色的石屎森林增添了不少色彩。街道上，人們忙碌地走著，他們好像都心事重重，只顧一直向前走。除了交通燈「滴答滴答……」的聲音和汽車的鳴叫聲，就聽不到任何人們聊天和歡笑的声音。即使有，也

只是拿着手提電話談生意，令人感到人與人的冷漠和孤寂。

想當年，我還是小孩子的時候，曾住在這裏約六年。以前，這裏是充滿暖意的。草地上座落一間又一間矮矮的小房屋，色彩繽紛的小花在屋前綻放，引來了不少蜂蝶。每天早上，人們一邊打着呵欠，一邊親切地向鄰居打招呼，嗅着撲鼻而來的粥香，頓時感到精神爽利。夏天的下午，人們拿着扇子不斷地揮動着，在猛烈的陽光下快樂地談天，笑聲完全掩蓋了怕熱的心情。以前，這裏的人們每天如此，十分平安。

可惜，時代進步了，這個暖意洋溢的小村落，反而變成了死氣沉沉的都市。那些科技雖然給了我們生活上的方便，但人們開始依賴科技，人與人之間少了接觸和溝通，反而令自己多了煩惱，失去最簡單最快樂的生活。現在，人們見面都少了溝通，大家只希望一朝發達，能過着豐衣足食的生活，但卻忽略了世間一些簡單、平凡而快樂的事，原來這才是快樂生活的要素。

林翼勳博士評語：將此地之今昔作比較，頗見科技進步，減少生活情味，從而道出生活簡樸之樂，亦思考人生之一得也。

在城市中尋覓自我

張正男 (F3 / 2010 年)

今天上中文課的時候，我到了學校附近的海旁，跟平日不同。

在岸邊，我見到有不少居民在跑步和釣魚，他們大部分都是老年人，相信他們的人生裏都經歷過不少風浪吧。說到風浪便會想起大海，看着海

面不斷掀起巨浪，海上的漁船不停的搖晃着。今天的氣色不太好，很大霧，能見度不高，對岸的高樓及高山都不能清楚看見。其中最吸引我目光的，卻是在海邊釣魚的那位伯伯，我看着他看着浮標那種專心，令我深深的佩服他。由於海水不太清潔，所以他釣上來的魚不能帶回家吃，但他卻非常認真和有耐性，令我反省了人生的意義。其實，人生不應該計較回報和收穫，只要在過程認真，就會獲益良多。這位伯伯的回報不只是那幾條魚，而是在人生中鍛鍊得來的耐力與專注。

在城市中尋覓自我

蕭晉健 (F3/2010年)

今天的中文課跟平日的不一樣，我們到了杏花邨海旁寫作。

在岸邊，我看見居民在悠閒地散步、釣魚和緩步跑。海上波濤洶湧，時不時有大風掀起一陣巨浪。漁船和貨船緩慢地駛過，忙碌的水警船快速地飛過，在海面上留下了深淺不同的疤痕。

我望向海邊，對岸的山峰和房子在一層濃霧之下變得若隱若現。最吸引我目光的反而是那壯闊的海洋，它令我深深反省到人生的意義。看這壯闊的海洋令我覺得自己很渺小，但正因為這樣，我們更應該做好自己，在短暫的人生中做些對自己、對別人、對世界都有意義的事，在這個世界留下自己小小的足印。

林翼勳博士評語：文短意雋

垃圾桶

曹怡君 (F3/2011年)

你知不知道我是誰？我生活在不顯眼的街角裏。我個子不高，身型如一個圓筒，整天穿上藍色的工作服，人們經常強迫我吃令人噁心、骯髒的東西。你猜到了嗎？我就是一個垃圾桶。

當一個垃圾桶真不容易！你知道嗎？這是一種厭惡的工作，我必須整天站在我的位置，把嘴巴張開，等着人們把那些既骯髒、又發出惡臭的垃圾一件一件倒進我的嘴巴裏，而這些人類遺棄的垃圾正是我的飯餐。雖然我不喜歡這份工作，但我是一個負責任心的垃圾桶，我會做好這份工作，直到我百年歸老。

我每天工作二十四小時，過着沉悶乏味的生活，直到那一天的早上。

那天早上，我被一隻可惡的肥貓毒打了一頓。可憐的我，因天生有缺陷而不能說話，不能高聲呼叫，最後我有如屍體般橫輪於街道上。我哭又不得，叫也不得。當我欲哭無淚時，一個女孩子把我放回原本的位置，她看見我身上佈滿傷痕，便為我沖洗身體，再替我換上一套桃紅色的工作服。也許這些幫助對於人類來說只是一樁小事，但對於長期被看扁的垃圾桶，這已是極為感動的事。

你知不知道我是誰？我不顯眼也不美麗，經常被人看扁，做着厭惡的工作，但我的心與人類沒有甚麼兩樣，總希望有多些人關心我。你猜到了嗎？我就是一個垃圾桶。

未來的可能

樊家希 (F3/2010年)

我叫樊家希，是個普普通通、平平凡凡的人。興趣是攝影，只要發現身邊有值得記錄的東西時，就會不自覺地拿起手提電話來拍照。如果問將來想做什麼職業？我想會是記者吧。

曾經有很多人問我：「長大後你會選擇什麼職業？」兒時我會有很多答案。警察可以除暴安良，將所有壞人繩之於法！醫生可以救死扶傷，將所有病人治理好！消防員可以救火救人，將所有火災造成的損失減到最低！

到明白了錢的重要性時，我的答案是商人。如果我能成為商人，就會利用我的能力在金融市場上掙搏！當世界百大富豪榜記下我的大名時，我會投放大部分的金錢在落後的地區興建學校。因為知識可以改變命運，金錢還有餘下的話，我會用來資助一些孤兒院。孤兒天生已經缺乏親情，如果又生活在一些缺乏資源的地方，往往只會使孤兒學壞！

可是，當我學會了攝影這門藝術時，我又改變了我的答案。做商人雖然可以幫助很多人。但是，只是捐款，不算是親力親為。相反，做記者可以用自己的文字和相片來吸引別人注意某件事。又或者可以用記者那種鏗而不捨的精神，去發掘真相，揭露更多不為人知的秘密，令到社會上有更多人認清事實！我想這會比當富豪更有意義。

或許稍後，我又會改變我的念頭。有人說：「三歲定八十。」，又有人說：「掌相決定你的職業。」其實，即使是一個平凡人，只要年紀越大，見識越多，未來就有越多可能改變。做什麼職業都好，只要那份職業能夠幫助人便行了！

禮物

李洋筠 (F3/2011年)

由於快要搬家，我很努力地收拾物品。在衣櫃的深處，我找到一份很珍貴的生日禮物——水晶球。

這水晶球內有一位手持口琴的天使，底座刻着「生日快樂」幾個大字。最令人感到驚喜的，是上鍊後，水晶球便播出悅耳動聽的生日曲。同時，天使亦會一邊跳舞一邊吹口琴，很是好看。

這水晶球對我來說是極之珍貴的。當天是我的生日，父母問我希望什麼東西作生日禮物。我告訴他們，我想要前陣子看上的水晶球，可惜這水晶球價格達數千元，並不是我這種貧困人家說買便買的玩意！父母當然捨不得買下，但是他們希望討我開心，所以推說往後才補送禮物給我。

那天之後，父母便忙得令人費解。我一整天都沒機會與他們碰面，只有間中通電話才聽到他們的聲音。如是者，又過了三個月，他們的生活突然回復正常。早上，我能與他們吃早飯，晚上吃過飯後和他們談天說地，睡前他們給我說故事。直到生日的那個晚上，父母吩咐我穿得好一點上館子。吃飯後，他們拿出精美的盒子送給我，我才明白為什麼那三個月他們不見了人面，而今天又穿戴得這樣隆重。

這份珍貴的禮物包含了父母對我的愛，為了讓我高興，他們不惜辛苦自己。這份禮物我必定會好好保存！

禮物

陳啟希 (F3/2011 年)

現在我長大了不少，但我的身上總戴著一樣東西，那便是一條項鍊。它背後的意義很重大，令我回想起小時候的生活。

小時候，每當我放假時，我們一家三口便會回到爸爸的家鄉探望年長的爺爺。爺爺不但年紀大，而且患上了重病。每當我們回鄉時，爺爺仍會親自下廚，即使他行動不太方便，但他一定會為我們煮食。

某一次，我們回鄉的時候，正是我的生日，於是他送了一份禮物給我，便是那條項鍊。這條項鍊是紅色和白色的，吊咀是個五星的圖形。小時候，我是一個非常頑皮的小孩，連爸媽也感到很煩惱，但是自從爺爺送了這份禮物給我後，我很自覺地變乖了。

直到現在，無論朋友和爸媽送了多少份禮物給我，無論禮物多麼精美，多麼名貴，也不能取代它。有時候，我的朋友也說這條項鍊很老土，叫我不要再帶在身邊。我知道他們不明白這項鍊背後的意義才這樣說，所以我不會怪責他們的。

我不知不覺間把這項鍊當成了護身符，很多時候，都會覺得爺爺在身邊守護我。雖然爺爺已經魂歸天國，但我覺得他無時無刻在我身邊。我真的很喜歡這份禮物。直到我有兒子，我會把項鍊送給他，好好教導他做個好孩子。

北角協同中學

如果你也聽說

郭遠珍 (F3/2011 年)

蜀漢君王劉備曾說：「勿以善小而不為，勿以惡小而為之。」

聽說，一隻南美洲亞馬遜河流域熱帶雨林中的蝴蝶，偶爾扇動幾下翅膀，可以在兩周後引起美國德克薩斯州的一場龍捲風。這就是著名的蝴蝶效應理論。

聽說，有某男子因為在公交車上，向窗外拋出一根還沒熄滅的煙，隨後引發了一系列蝴蝶效應，而他自己需要承擔的代價就是結束他的工作。有誰能想到，一對小小的蝴蝶翅膀，一根小小的煙蒂能引致這麼嚴重的後果？

聽說，一個中國大學生在美國找工作，卻在面試的第一關就被人刷了下來。原因很簡單，他曾在公交車上落過單，在人生履歷塗上了黑點。

聽說，法國著名景點埃菲爾鐵塔門口的牆上曾有一塊標語：請華人在不要在景點上亂塗亂畫！因為舊中國的人們因為各種不文明的小事給外國友人留下了不好的印象，就被指名道姓，被人提出善意的警告。又有誰能想到，你在以前所犯下的錯，早已循著命運的年輪，要你今天作出補償。

自從新中國的建立，到改革開放，21世紀的到來，人們的生活進入了一個新軌道，思想也踏上了一個新水平。然而，中國人的某些粗俗文化卻沒有被新時代洗滌沖走，仍然存在於日常生活中。在那些著名景點上，留下最多不當的字劃的是中國人的「某某到此一遊」。這是多麼悲哀的一件事啊！

《晶文薈萃》高中文章

SAMPLE

《晶文薈萃》高中文章

嶺南中學

一廂情願

何政衡 (F4 / 2011 年)

港鐵，相信是全香港最多人乘搭的交通工具之一，它的客流量每天過百萬次。在這樣的情況下，港鐵有特別的見聞也不足為奇了。

記得有一天，在九龍灣站上車後，就看見一位上了年紀的女士在車內跳鋼管舞，我當時十分驚訝。於是，便找一個沒有人會留意的角落，開始觀察車內的乘客。我首先留意的當然是那女士吧！她看似四十歲，身形頗胖，穿著一件紅色長袖外套，可是她的動作十分輕盈，她跳鋼管舞時極像一條蛇，令人嘆為觀止。不過，在這車廂內作出如此舉動，卻也令人覺得奇怪。我目光一轉，看到一位正在閱報的伯伯，我從側面看伯伯的臉，他的樣子看似十分開心，想必也是因為那女士令他覺得有趣，而又忍不住笑，所以才用報紙遮住自己的笑容吧！

閱報的伯伯對面，是一年青小伙子，看着他的手部動作和眼神就知道他一定是在攝錄短片。而且，那女士知道有乘客在拍攝她，由她不斷向鏡頭拋媚眼便可見了。她越跳越起勁，就像走火入魔般，開始唱起一些歌詞如「沙漠有了我，永遠不寂寞」等，嚴重影響車內的寧靜氣氛。

當接近觀塘站的時候，有一位年屆五十歲左右的男士忍不住勸那女士

不要跳了。可是，她非但沒有停止她的舞步，反而用一些粗言穢語罵那男士。那男士的臉忽然漲紅了，可見他十分憤怒。但是他還是一言不發地衝了出觀塘站的月台。

到了藍田站，忽然有兩個穿保安制服的人員上了車，並迅速地把她制伏，將她帶離車廂。但我的耳邊還響起她的一句話：「我沒有錯，我只是在公共地方做服務大眾的表演罷了。」我想，這只是她一廂情願的想法吧！

到現在，每當我乘港鐵的時候，總會想起這件事。一件令我捧腹大笑的趣事。

林翼勳博士評語：筆調細緻活潑，情景如親見。

世界在睜眼後……改變

王敏兒 (F4 / 2010 年)

碰！一切彷彿發生在一瞬間，我只看到一輛貨車向我衝過來，然後，我眼前一黑。在我失去知覺前，我聽到很嘈雜的尖叫聲和呼救聲……

我的頭很痛，想動一動手，按摩一下額頭，卻覺得全身酸痛得要命。我慢慢睜張眼睛，刺眼的光線直射到我的眼內，一陣的刺痛，令我不禁閉上了眼。這次，我微微張開雙眼，待適應了光度後，才把雙眼完全張開。

只見我的家人站在床邊，臉上盡是掩飾不了的擔憂……

我走在熟悉的街道上。人們的吵鬧聲、汽車的嘈雜聲，一切一切的聲音，彷彿都被我隔絕、反射掉了。我如同走在空無一人的街道上，一步一步的走著，走著……直到我抵達地鐵站。

來來往往的人潮，就像一道時光隧道般引領我回到從前，回到我和朋友一起打鬧的日子，回到那無憂無慮的日子。我還記得，我曾經和朋友一起去聽偶像的演唱會，一起到「加洲紅」唱歌。想到這，我的臉上不禁漾起一絲笑意。可是，現在……我臉上的微笑漸漸變得苦澀。

突然，有人拍了拍我的肩膀，我趕緊轉過身。一看，原來是我的好友芷晴。我頓時忘記了剛才的不愉快，換上一張燦爛的笑臉向她打招呼。我看著她的嘴巴不停的上下張動，又把手放在頭上，還不停彎腰道歉，一臉抱歉的樣子，慌張得彷彿怕我會生氣一般。我不禁嘖嘖的笑了出來。

一切跟以前一模一樣。只有我變得不一樣了。

那天，當家人見到我醒過來，馬上湊到我的床邊。只見他們七嘴八舌的，嘴巴開開合合的。但是……

「你們在說甚麼？」「……」

眾人全都呆住了。經過檢查後，才知道我失去聽覺，永遠失去聽覺了。

公共交通工具上的見聞

梁穎盈 (F4 / 2011 年)

某日秋高氣爽的中午，我心血來潮，決定乘搭電車，環遊港島區一周。

由於那天並非公眾假期，電車上只有寥寥數人。電車的下層僅有數個菲籍人士坐在椅子上，以港人聽不懂的語言有一句沒一句地閒聊。站在電車出口旁的香港男生則是百無聊賴地看著窗外不斷變換的景色。

比起從低處平視風景，我更喜歡從高處鳥瞰。因此，我選擇到電車的上層就座。還沒走到上層時，我已經能聽見小孩以稚嫩的聲音喧嘩了，再往上走，我定眼一看，原來是一對穿著校服的兩小無猜在走廊間嬉戲！一位坐在走廊側的椅子上的老婆婆笑呵呵地看著他們，而小孩倆的母親則在互相訴說照顧小孩的辛苦。

我隨便挑一個座位坐下，拉下電車的窗戶。頓時，秋風急不及待的走進電車，為我帶來了秋爽。往外一看，街道旁的樹葉亦受秋風影響，迎風搖曳。過了一會兒，風似乎變大了，許多行人扣緊身上的外套，以防大風溜進衣服間的空隙，無情地帶走他們的體溫。電車旁的巴士、的士、私家車急速奔跑著，但這位「老爺爺」卻一貫地慢走著，時而發出「叮叮」的聲音。

我呆呆地看著緩慢地流動的景色，直至熟悉萬分的景物給夕陽的金粉灑落，光波蕩漾的在眼前時，才覺察我已經環繞港島一周了！

這次的旅程使我驚喜萬分，原來撇下繁忙的生活，悠遊自得的坐著電車，欣賞著不同的人與物，是一件這麼美好的事。自此之後，我便喜歡上

搭電車了，每逢有空時，我都會乘搭呢！

林翼勳博士評語：平淡之筆，有滋味之文。

動物的智慧

尹泳堯 (F4/2010 年)

「哼！牠懂甚麼？牠只不過是動物，哪有人那麼聰明！」

有一天我和我的貓兒玩耍，見牠可愛，便不禁地問牠要不要吃牠最愛的魚罐頭。這時，家人卻說了這一句讓我不太舒服的話。人類不總是自以為比動物高等嗎？也許貓兒不及人類聰明，但當我一邊拍著手呼喚牠，一邊走進廚房時，牠就知道有罐頭吃了！只不過生活、思考方式不一樣罷了。除了貓，其實所有被歸類為動物的生物，或多或少都被瞧不起。

自古以來，人類就對狼有深刻的偏見。中國成語「狼心狗肺」、「狼狽為奸」、「引狼入室」，甚至西方的童話《小紅帽》、《狼和狐狸》，都在告訴人們狼是如何行惡，如何殘忍。這不正正是歧視了嗎？有些人描述狼時，總會用「性情兇殘」的字眼形容牠們。這僅僅是因為狼捕食其他動物而已。這些人似乎忘了平時吃下的雞翼和漢堡扒，全都是殺害其他生命得來的。如果能自給自足，不殺害其他生命生存下去就叫高尚，叫文明。那麼，人類正好不在此列。

如果再深入探究這些毛茸茸、穿疏樹林之間的殺手，便會發現狼有不少人類沒注意的優點。牠們是一群共同進退的好伙伴。首領分派工作給不同的狼，在狩獵前後，會互相協作。甚至同伴受傷時也不忍心拋棄，決不

獨自逃亡。相比起某個自命萬物之靈的物種，更懂得「團結就是力量」的道理。牠們不會為了自己的利益而陷害同類，更別談賄賂、出賣和瞞騙等骯髒手段。

在感情方面，牠們更是大自然中數一數二的專一。母狼懷孕的時候，公狼不會離開弱不禁風的妻子，一直保護她。幼狼出生後，公狼更不會任由妻兒自生自滅，或過份寵愛自己的兒子。兒子能夠獨自生活，牠便會立刻功成身退。這只為了讓兒子學會不依賴牠，生存下去。相比之下，民間有句話「大禍臨頭各自飛」，恰恰反映出人類遇到危機時，大多數都以自己為先，不顧別人的行為。為了生存下去，這並沒有不對，但是若以人類的標準來看，狼不拋棄同伴的舉動，更是值得欣賞。另外，雖然人類愈來愈聰明，掌握的知識和技術日益增加，但離婚率卻不跌反升。夫妻間常有外遇、不和諧的事情頻頻發生。換言之，即使我們再聰明，感情上其實還不如一頭狼。

即使動物有比我們好的地方，人類依然歧視牠們。有次跟這類人說話，我提到人類也是動物的一種時，那人立刻不悅地反駁我，不願跟「低等生物」混為一談。他居然說自己不是動物？由此，我認為自大是人類最可惡的壞習慣。我們應該平等對待動物，跟牠們學習。

林翼勳博士評語：出語談諧以諷，有莊子文風焉。

可惜，不是他

鄭達友 (F4/2011 年)

回家的路上，我看見一對父母手拖著一個小孩正在過馬路。這場面顯

林翼勳博士評語：筆下親子情份盎然可捫。

得十分溫馨，亦不禁令我有點感觸。此時，我發覺前面歸家的路變得十分遙遠，而我的腳步也變得沉重了。

記得小時候，我剛剛來港，對香港許多事情仍不熟悉，即使對自己的父親也感到十分陌生。相處一段日子後，我漸漸對父親有點親切感。他與一般的父親沒有兩樣。初時，他也很細心地教導我許多事情，但之後便慢慢回復中國傳統父親那種硬碰硬的態度，而神態充滿威嚴，不禁讓我有點畏懼。他個子不高，有點肥胖，常常露出那發了福的大肚子。他的眼睛十分大，每次睜大眼時，我都會感到有點畏懼。雖然他充滿威嚴，但我每次站在他身旁卻感到十分親切、溫暖。

我小時候吃很多糖果，導致常看牙醫。每次，他都會帶我乘搭巴士。儘管我不喜愛乘坐巴士，但每次乘坐巴士，他總會預備一些山楂餅給我上車吃，因為我不喜歡車上的那種氣味。我每次乘坐巴士就感到不舒服。但漸漸地，我習慣了那種感覺，便不再感到厭惡了。我還記得他常常下廚，煮他的拿手小菜給我和弟妹吃。那些小菜真的很好吃，有些時候我覺得他煮的食物較母親煮的還好吃。每一次他下廚，桌上的食物都會給我和弟妹吃過清光。

自從他病倒後，進了醫院治療，便再也吃不到他煮的食物了。最後一次看見他，他已躺在醫院裏，那時候的他變得十分瘦削，而且成了一個「黃澄澄」的人，連說半句話也十分吃力，這次也是最後一次看見他。

現在，每次看見一家大小完完整整的聚在一起，我便會想起自己小時候與父親相處的情況，令我十分感觸。有時候，遇見身影有點像他的人，我也會多看一眼，我很希望所見到的就是他，可惜的是，那人不是他。

我眼中的偉大發明

周詠茵 (F4 / 2011 年)

人類和其他的生物不同，沒有夜視的功能。因此，到了晚上，人類就要尋求光源，才能看得清楚。從蠟燭、油燈，到現在由電來發動的電燈，一直都是人類重要的依賴物。

電燈泡的外形千奇百趣，家居常用的圓頭窄頸形，工作場所常用的長條形，到電器內的微形電燈泡。我們為了配合不同場所而發明不同外形的電燈泡，但它最初只是一個普通圓形的真空玻璃瓶。電燈泡正確的術名為白熾燈，它的原理是透過通電把鎢絲加熱至白熾，而電燈泡外圍由玻璃製造，用以透光和把鎢絲保持在低壓的惰性氣體之上，防止鎢絲在高溫下氣化。這就像是焗爐的發熱線，當高溫時發熱線便會發出紅光，而電燈泡的光比它的更光更亮。

最初創立電燈原理的是美國人亨利·戈培爾。到了一八五零年英國人約瑟夫·威爾森·斯旺使用碳為燈絲的物料。其後，兩名加拿大電氣技師發明了把惰性氣體注入玻璃泡內，這就是電燈的雛形。最後造出耐用電燈的就是無人不知的大發明家愛迪生。他發明使用鎢代替碳，這使燈絲更耐用，令燈泡的平均壽命由四百小時升至二千至三千小時，足足有原先的五倍之多。

電燈在日新月異的科技下改變了它的用途。除了照明外，在不同的範疇均見到它的蹤影。馬路上的交通燈，電腦、電視等電器的屏幕，車頭燈等等，用途之廣令人難以置信。如

《仲夏夜之夢 Crossover》
Crossover 創作大獎得獎文章

SAMPLE

《仲夏夜之夢 Crossover》 Crossover 創作大獎得獎文章

2010 第六屆得獎組合

首部曲：阿拉丁神燈新傳（上）

香港青年協會李兆基小學
李浩蔚 (P6/2010年)

「喬伽，快起來了，要上學了！」媽媽一邊拍着我，一邊說。我睡眼惺忪地從床上起來，說：「真捨不得在床上的時間，睡覺的時間過得這麼快！」我慢吞吞地走到洗手間，拿起牙膏，一條白色並帶着薄荷味的絲帶出現在牙刷上。嗅到清爽的氣味，頓時，整個人就馬上變得精神起來，再束起頭髮，「哈哈！我真棒！」

「喬伽，快吃早餐吧！」媽媽說。我看一看時間，糟糕！已經七點三十分了，「媽媽，我要上學去！」我拿起書包準備上學。「等一下！」媽媽說。「甚麼？」我不耐煩地說。媽媽就把一片麵包放在我的嘴巴裡：「記住每天都要吃早餐，還有待一會兒我要去出差。」

我的左手拿著麵包，右手拿著書包。在我上學途中發現一個裝飾得非常堂皇、豪華的商店。我瞧了一瞧，便走了。

「小岸，你今天上學時，見到一間裝飾得非常漂亮的商店嗎？」我問。小岸聽完就說：「沒錯！我也看到！不如我們放學後一起去吧！」「好！」我說。「歡迎光臨。」售貨

員說。「喬伽，原來這裡是賣化妝的東西的。」小岸一邊看一邊說。「沒錯！小岸你看看這個，是不是很像《美女與野獸》裡的茶壺？」我說。小岸看了看，說：「哦！也挺像的。它說是爽身粉。」我說：「哦，我們買一個回去吧！」

我回到家裡，把那個茶壺拿出來。上面寫從「壺嘴」裡把爽身粉倒出來，我跟著指示，做出「倒茶」的動作。頓時，整個書桌都是爽身粉。

「氣死我！誰把我倒出來！本來我在軟綿綿的爽身粉裡生活，誰！是誰！」有一把聲音從茶壺裡傳出來。我感覺到我的頭好像被人敲一樣。

「啊！」我大叫。「媽媽！媽媽快來幫我殺了他！媽媽！」我突然想起，媽媽出差了，爸爸也上班了！我的天啊！誰可以幫我！「算了吧！我這次就勇敢一點。」我拿起鉛筆、剪刀、直尺，隨時準備作戰狀態。

「哈哈！我把你抓到了！」我開心地說。「幹什麼！我來幫助你的！」那隻玩偶說。我囂張地回答：「我不用你的幫助！」「你低估我了！我是由銀河系來到太陽系的地球。」玩偶說。我半信半疑：「你是一隻騙人的玩偶，我猜你是『騙人玩偶黨』的一個成員。」「甚麼！甚麼騙人玩偶黨！我是全銀河系裡面最出名的神仙。」玩偶說。「信你！別說吧！」我說。「我是可以變成人

的！」玩偶說。頓時，一個漂亮女生出現在我面前。

「行了！我投降了！我信你，你叫甚麼名字？」我問。「我叫雪露，以後我就住在你家。」雪露說。「多多指教。」我說。

「雪露，你可以幫我實現願望？」「喬珈，你說吧！」雪露說。「我要做歌手！」我說。「好的！你明天就是歌手！」雪露說。

我滿懷興奮，期待明天……

延續篇：阿拉丁神燈新傳（下）

香港青年協會李兆基小學
盧文樂 (P5/2010年)

「鈴……鈴……」鬧鐘突然響起來了，我一看，才清晨五時半呢！我便想繼續睡下去。怎知鬧鐘又響起來了。一睜開眼睛，便看見一位女士在我的旁邊，她大聲的說：「快起床咯！要準備梳洗出門了！」我再一次看清楚時間，是清晨五點三十一分。我告訴她：「請你看清楚現在是什麼時間才叫我起床吧！」她再一次大聲的說：「你不是個歌手嗎？我已經幫你排好今天的行程呢！你現在要準備到太平山拍你的專輯封面了！」我揉揉眼睛，才慢慢地走到洗手間梳洗去……

才過了兩分鐘，雪露便不耐煩的問我：「小姐，你可以了沒呀？做歌手最重要的是守時呀，你遲到人家不會等你呀！」我以平常的兩倍速度來梳洗，但是雪露還是覺得我太慢了。

在冷風凜凜下，要登上太平山已不是一件容易的事，雪露還要求我穿著吊帶裙拍照，但我真的受不了那冷風呼呼的吹過來，所以我希望雪露能

讓我多穿幾件衣服。但是，她並不批准我這樣做。我也只好忍受那冷風一下又一下的拍打。

拍完我的專輯封面，已經是九時多了。我想吃個泡麵來填填肚子。但是雪露說吃泡麵會胖，所以就不給我吃。然後，她就帶我到錄音室錄歌。

在錄音期間，我發現錄音並不是我想像中的那麼容易。雪露不停地責備我，她說我這不夠高音；說我這走了音；更過分的是說我根本五音不全。但是為了實現當歌手這個夢想，我只好繼續忍下去。

正午十二點時，我就剛好完成錄歌這個任務。為了謝謝雪露給我完成這個夢想，我想和她一起去吃一頓豐富的。怎知到了餐廳，雪露給我叫到滿桌子都是青菜，還對著我說：「你該感謝我吧！我陪你一起減肥。」雖然，我十分憤怒，但也想嘗試達成我的願望。

經過一連串的排舞，拍廣告，做表演，我終於忍受到十二點了。那時，我已經筋疲力盡了。雪露問我：「你還想我幫你完成願望嗎？」我含淚說：「不用了！謝謝你讓我明白做一個歌手是那麼辛苦的。我真是忍受不住了……」隨即，雪露突然消失了，我亦回到自己的家裡，結束這一場噩夢……

2010 第六屆得獎組合

首部曲：我的未來日記

聖若瑟英文書院
郭禮靈 (F3/2010年)

二零二零年 某天

你叫見櫻。你右邊大腿內側有一呈心形胎記。

我知道因為我其實是你，以前的你。

這是我寫給你看的日記。

你得相信我的話，因為只有現在的我才能告訴你真相。

再過一會兒你的記憶將被抹得一乾二淨，而這段文字就是你唯一的希望。但願正在閱讀的你肯相信我。

儘管你可能沒有印象，但以下都是關於你的事：

你是世上最值錢的東西。你被發現擁有超越一切生物的腦袋。現階段的你並未能盡用它的潛力，但一經培育恐怕沒有任何人能敵得過你。

你的腦袋有直接閱讀人心的能力。

你是個沉默寡言的大學生，兩年前你得知自己能夠看穿人心，卻並未能隨心所欲地使用這個技能。就在上週你決定尋求協助，便把此事告訴了你最信任的白教授（是個戴眼鏡的禿頭胖子）。他聽後反應怪怪的，像是發現了什麼。他叫你隔天下課後去找他，說要帶你見一個人。當時你還沒察覺不妥，就跟着他到了個挺偏僻的工廠去，如無意外就是你現在身處的地方。

這個鬼地方實則是間研究所。白教授領你去見一個金髮的中年男人，並把你說過的話轉告了他。這時愚蠢的你終於有危機感了，想要拔腿逃跑之際卻被兩個男人捕住，帶進了一個好像實驗室的地方。然後怎麼樣我不太清楚，大概是被麻醉了吧。你醒來的時候身處佈置華麗且設備齊全的房間（要優待我嗎？拜託！）。白教授那時剛好進了房間，他說你得留在那

裏一會兒，又勸喻你最好不要輕舉妄動，只要乖乖等待好了。你還未想到該說什麼他就出了房間，把門鎖了。你想逃，但房內除了唯一的門戶外再沒有進出的地方。房間裝有閉路電視監視着你的一舉一動。你很無助，卻只能等待。

過了好一會兒你被領出房間到實驗室去，那個金髮男站在一旁，見到你後隨即滿面笑容的盯着你。他說要拿你作研究對象，探究一下你的腦袋。你想要甩掉緊緊捉住你的男人，卻徒勞無功。金髮男見你不受控制，又再次麻醉了你（討厭）。

今次醒來的時候是在一個滿佈儀器的房間。你沒有睜開眼睛，想要打聽四周的聲音。你聽見白教授和金髮男在你身邊喃喃細語。你得知他們想要激發你腦袋深處的潛能，利用你替他們辦事。但最重要的亦是我想要告訴你的是：他們要先洗掉你腦內的所有記憶。沒錯，他們要幫你洗腦。正在閱讀的你記不起往事可能是因為你已被洗腦了。

我不知道該說什麼才能說服你，但你必要相信我——以前的你。也許你讀這日記的時候已被貫注大堆歪理，也許你已經開始被人利用，可是讓我提醒你：若然對我剛才說過的經歷一點都沒頭緒，這代表你已再不是我。雖然如此，你依然是自己。請不要因為失去記憶而迷失自我，不要讓自己任人擺佈。記住你擁有非凡的智慧，善用它來救自己。千萬不要被人利用，也不要把智慧用在不當的地方。

到這裏我想這篇日記要完了，我亦將要變成往後閱讀這東東的你。我就把這本簿子放在房間的床鋪下，願這日記能傳到未來的我——也就是你手上。希望你握着這本簿子時還未是最遲吧。

祝好運。

延續篇：把握現在

荃灣官立中學

陳懿樂 (S3/2010年)

我叫見櫻。我右邊大腿內側有一呈心形胎記。

我的家是一間挺偏僻的工廠。父母在我年幼的時候已身亡，因此我與白叔叔（一個戴眼鏡的禿頭胖子）和他的朋友（一個金髮中年男子）共同生活。

在物質上白叔叔對我從不吝嗇，我的房間佈置華麗，設備齊全；但是每星期他都要求我到工廠頂層一個好像實驗室的地方，幫助他們做研究。那研究究竟是甚麼我不清楚，亦不明白為什麼他們選擇我作為對象，但我既然在別人的屋簷下棲身，亦受過他們的恩惠，報答是理所當然的事。

這應是我自小就知道的事實，但是每次我回想起這些事情時，心裏總是感到空蕩蕩的，若有所失似的，彷彿這只是別人的生活，與我半點關係也沒有。當我的思緒繼續徘徊在這兒，頭就會感到一陣強烈的刺痛，就像腦袋內有什麼東西掙扎着，要掙脫強加在它身上的束縛；而胃則在不停翻滾絞動，像在尖叫呼喚着解脫。

叩門聲不徐不疾地響起，我頭也沒回就喊：「進來吧！」

進來的是白叔叔以及一個我從未見過、與我年紀相若的男孩。白叔叔把那男孩留下來，冷冷地囑我好好看管着他便走了。

我和男孩四目交投，一股暖意油然而生。我不知道他是誰，可是在那一剎那，不知來歷，沒有原因，我全

心全意地信賴着這個人，彷彿我們是很久以前就認識的朋友。

男孩一直在我房間中踱步，好像在尋找什麼似的，我們就這樣閒聊着。他告訴我他的身體有着異於常人的力量和速度，只要需要的話，他的背部甚至能長出一對翼，在天上翱翔。

我心想，這就是超能力吧。但我卻沒半點懷疑他話的真假，像是我對超能力已見怪不怪，像是我也是擁有超能力的其中一份子。

忽然，他在我床旁停下腳步，並在床下拿出一本日記本。

他微笑着把它遞給我。

我看着日記本陌生卻又熟悉的封面，伸出的手不自覺地顫抖起來。我的手自然而然翻到日記本的其中一頁，忐忑地閱讀其中的文字。

「啪」的一聲日記本從我手中滑下。在日記本中赫然是我的字跡，可是我不想相信內裏所敘述的一切，不想相信白叔叔竟然是這樣的人。我跌坐在地上，雙手抱着頭，緊閉着眼睛，想要把這一切都給抹掉、都給忘記。但是在心的深處，我知道我不可能否認這一切才是事實。過去的我已逐漸甦醒過來，追上了現在的我。

男孩遞出自己的手，讓我能依靠着他站起來。

在我們雙手觸碰的一瞬，我看見了他以往跟我同樣的被捉到研究所的過去，亦看到他為了逃走因而弄得傷痕累累，這時我們的心靈彷彿已連接在一起，我亦從他手的溫暖得到重新站起的勇氣。

就在此時，白叔叔和他的金髮朋友衝進我的房間，男孩立刻摟着我的腰，背後突然刮起一陣風，我掉頭望

2009-10 年度《晶文薈萃》頒獎典禮



駿程顧問有限公司行政總監
陳思偉先生與得獎同學合照



青年作家文怡小姐與
李伯衡先生主持作家分享會

第六屆《仲夏夜之夢 Crossover》頒獎典禮



駿程顧問有限公司高級顧問林翼勳博士
頒發「Crossover 創作大獎」予得獎同學



基督教香港信義會社會服務部助理總幹事
林兆秀先生與得獎學校代表合照



左起：
鄭綺蓮小姐、林翼勳博士、
陳志雄先生、陳思偉先生、
李伯衡先生、文怡小姐、
周偉信先生

2010-11 年度《晶文薈萃》 頒獎典禮花絮

香港青年寫作協會主席
鄭綺蓮小姐與得獎同學合照



《晶文薈萃》 集結香港中、小學各級學生文章，其間部分部分初中生之作，不單文筆暢順，佈局出奇，且不乏洋洋逾千言者，實難令人置信，誰謂斯地學生不擅為文？可見操練之重要。但能提供園地，加以鼓勵，更利用上網彼此觀摩，提昇寫作水平，信非難事也。

林翼勳博士

中港語文教育學會顧問、駿程顧問有限公司高級顧問
前中文大學教育學院講師、樹仁大學專任講師

本會與「巧.克.力 網上寫作平台」由二零零六年《仲夏夜之夢 Crossover》開始合作，推行寫作計劃。看到每年參加學生的人數不斷上升，中小學生對寫作的熱誠，真讓我們鼓舞。加上每年比賽的題目，有生活化的，也與時事息息相關，能讓少年人表達心裡的想法外，也帶動了他們看事物的視野，原來少年人的世界及眼光是很闊大的，能夠藉文章流露深情的體會，文字的威力真大。同時也留意到，少年人的文筆有童心也有細膩的一面，用字簡潔可以寫出感人的文章，也有文學造詣極佳的深度表達，並扣人心弦的佳作呢！

林兆秀先生

基督教香港信義會社會服務部助理總幹事

本協會有幸能參與《仲夏夜之夢 Crossover》網上寫作計劃，深感榮幸，《仲夏夜之夢 Crossover》極具創意，善用網上平台，讓全港中小學生能即時閱讀故事及延續創作，促進不同學校的同學們互動和交流，提高寫作興趣，這構思新穎，充分運用互聯網的優點，成績有目共睹。

鄭綺蓮小姐

香港青年寫作協會主席

 巧.克.力 網上學習平台
www.chocoChannel.com

ISBN 978-988-18960-3-2



9 789881 896032

定價 HK \$ 6 0